事例研究

エリートテニス選手における幼児期からの運動経験 -インタビュー調査による検討-

遠藤 愛(東京経済大学)村上貴聡(東京理科大学)平田大輔(専修大学)

A case study on the active play in childhood for elite tennis players - Interview based approach -

Mana Endo (Tokyo Keizai University) Kiso Murakami (Tokyo University of Science) Daisuke Hirata (Senshu University)

Abstract

The purpose of this study was to gain an effective knowledge for developing an elite tennis player. To accomplish this, interviews were conducted with eleven world-class Japanese professional tennis players (4 male and 7 female). The author inquired about the athletes' experiences regarding exercise play, and sports during the developmental process. The questions included following, ① what kind of play did you do, ② what is your strongest memory of play, ③ what did you gain from exercise experience, ④ how did exercise experience in childhood have a positive impact on your tennis career.

The results of the interviews are that all players were immersed at an early age in exercise play (tag, hide and seek, etc) and sports (baseball, swimming, soccer, etc) with their neighborhood friends, brothers, and sisters. They had enjoyed playing, physical movements, and competing with friends. They developed not only fundamental motor skills but also the ability to play tennis through considerable exercise experience. Furthermore, they felt to be able to improve an understanding of themselves by playing sports with friends, and they developed an attitude as an athlete through experiences of challenge, competition, victory or defeat.

Consequently, players received many physical and psychological benefits from their exercise experience in childhood. These benefits have a profound influence on their career as professional tennis players. It is necessary that to train and develop an elite tennis player, children should be given sufficient exercise experience including challenge, competition, victory or defeat since childhood.

Key Word: growth development, exercise experience, retrospective analysis

1. はじめに

一流の競技者を育成するためには、発育発達過程において、子どもたちが生来持つ体力・運動能力を刺激し、発達させることが必要不可欠である。また、各競技種目においては、野球の場合は、バッティングにおいて投手の投げたボールを正確に捉え強く打ち返すこと、ピッチングにおいては球種を変えながら正確に投げることが求めら

れる(吉野・杉山、2007)。サッカーの場合は、足を使ったさまざまなキックで正確にボールをコントロールする技術や持久力、瞬発力が必要である(大橋、1991)。そして、テニス競技は、テニスコートという限定された空間の中で相手のショットに対応して動くこと、試合時間が定められていないこと、ラケットという道具を用いてオーバーヘッドやグラウンドストローク、ネット

プレーなどの多彩なショットを打たなくてはならないという特徴がある。そのために、基礎としての筋力、持久力、柔軟性、敏捷性、平衡性といった体力要素にくわえ、短い距離を前後左右方向に自在に動くフットワーク技術や、狙ったコースに正確なショットを打つヒッティング技術を習得しなくてはならない(日本テニス協会編、2005)。

マイネル (1981)、三木 (1990) は、運動の急速 な発達をみせる就学前の1歳から5歳の幼児期に 多様な運動経験をもたせ、見た運動に共感できる 能力を発達させた上で、新しい運動経過を素早く 把握・習得できる最適学習期である9歳から12歳 の間にスポーツ専門化をはかることが望ましいと 述べている。また、宮丸 (1986)、Gallahue (2010)、 宮下(2010)は、自立移動が安定して自由になる 2歳頃から小学校低学年までの運動経験がその後 のスポーツ運動の学習能力に大きな影響を及ぼ し、この時期に獲得する運動発達の水準が将来の スポーツ達成力の礎石となることなどを指摘して いる。このように、将来、優れた競技者となるた めには、動きの習得が著しい、あるいは神経系の 体力である調整力の発達が著しい幼児期から小学 校低学年の間に、走る、跳ぶ、投げる、打つ、捕 る、蹴る、転がる、泳ぐ、漕ぐといった動作や、 ボールなどの道具を使いこなして遊ぶといった多 彩な運動遊びに挑戦し、成功や失敗を繰り返しな がら、多面的な運動形態を習得することが重要で ある(小林ほか、1990; 吉田、2008)。それゆえ、 優れた体力・運動能力とともに上述のようにコー ト上で自由自在にフットワークを操り、また多彩 なショットを放つことのできるエリートテニス選 手を育成するためには、いかにしてこの時期に 様々な運動経験をさせるかということが重要な鍵 を握ることになろう。しかし、昨今の日本におけ る子どもたちの生活環境は、機械化・省力化が進 んでいること、安全な遊び場の確保が困難である こと、遊びが多様化していることなどの理由か ら、幼児期から児童期にかけての遊びに質的変化 や量的減少が生じている(國本、2003)。こうし た遊びに見られる変化は、子どもたちの基礎的な 体力・運動能力が低下する現状を引き起こしている(木塚、2010; 國本、2003)。

このような状況の中で一流のテニス選手を育成するためには、実際に世界レベルで活動した経験を有するテニス選手が、それぞれの幼児期から児童期において、誰と、どこで、どのような運動・運動遊び、スポーツを行っていたのかについて調査し、後のプレースタイルにどのような影響を及ぼしているのかを検討することが有効であると考えられる。

そこで本研究では、世界レベルの活動経験を有 する日本人テニス選手に、幼児期から児童期の運 動・運動遊び、スポーツ経験についてインタ ビュー調査し、どのような特徴や共通点が見られ るのか、また、それらの運動経験がその後のテニ ス選手としてのキャリアにどのような影響を及ぼ しているのかなどについて明らかにすることによ り、日本独自のエリートテニス選手育成のための 有効な知見を得ることを目的とした。なお、本研 究では、1歳から6歳を幼児期、小学校入学後の6 歳から12歳を児童期と区分し(浅見、1983)、調 査を進めた。また、運動は歩く、走るなどの全身 運動を、運動遊びは鬼ごっこ、かくれんぼなど 「遊びの中で活発に身体を動かすことに重点をお いた活動(岸本、2009)」を示し、これらの運動・ 運動遊び、スポーツの経験をまとめて運動経験と 示すこととした。

2. 研究方法

(1) 調査対象者

調査対象者は、シングルスにおいて、世界ランキング100位以内およびグランドスラム大会本戦への出場経験、もしくは全日本選手権での複数の優勝経験を有する日本人テニス選手(男子4名、女子7名)とした。なお、表1に調査対象者の特性をまとめた。

(2) 調查方法

インタビュー調査については、調査者と対象者 の1対1による半構造化面接(2時間程度)を行っ た。本調査における対象者への倫理的配慮につい

表	1 1	国杏	が象	老(り特性
~~	1 1	7/01 🗀	メリジベ	ᄱ	ノイオーエ

対象者	生年月日	テニス開始年齢	プロ選手としての 活動期間	世界ランキング 最高位(年)	主な戦績
A	1947/11/23	9歳	21 ~ 27 歳 *	75位 (1973年)	全豪 2R、全仏・全英・全米 3R
В	1957/6/22	9歳	20~32 歳	177位 (1983年)	77 ~ 79,81,83,85,88 年 全日本選手権 優勝
С	1967/11/6	7歳	21~30歳	46位 (1992年)	全英ベスト8
D	1989/12/29	5 歳	17 歳~現在	4位 (2015年)	全豪ベスト 8、全仏ベスト 8、全英 4R、全米 準優勝
a	1959/11/11	12 歳	23 歳~ 34 歳	89 位(1985 年)	全豪・全仏 3R、全英・全米 2R
b	1964/10/18	8歳	17 歳~ 26 歳	26位 (1988年)	全豪・全英 3R、全仏・全米 2R
С	1971/11/22	7歳	18 歳~ 25 歳	24 位 (1995 年)	全豪・全英・全米 3R、全仏 1R
d	1973/3/23	1歳	17 歳~ 25 歳	14 位(1995 年)	全豪ベスト 8、全仏・全英 4R, 全米 3R
e	1974/2/22	7歳	17 歳~ 24 歳	28位 (1995年)	全豪・全仏 4R、全英・全米 2R
f	1975/7/5	5 歳	17 歳~ 34 歳	8位 (2004年)	全豪・全英ベスト 8、全仏・全米 4R
g	1990/3/11	7歳	15 歳~現在	40位 (2011年)	全豪 3R、全英 2R、全仏・全米 1R

- 注1 A~Dは男子選手を、a~gは女子選手を示す。
- 注 2 Rは、トーナメントのラウンドを示す。例)3R:3回戦注 3 *A氏はアマチュア選手として競技活動を行った。

ては、本研究の目的とともに、インタビュー調査 で得た結果を研究以外の目的に利用しないこと、 インタビュー調査の過程で明らかになった個人情 報を著者が責任を持って管理すること、研究結果 の公表では対象者が特定されないことなどを事前 説明し、全ての選手の了承を得た上で、協力して もらった。

(3) 調査内容

インタビュー調査における質問項目は、資料1 に示した通りである。家族構成、家族の運動経 験、対象者自身の幼児期から児童期における運 動・運動遊び、スポーツの経験についてであっ た。運動・運動遊び、スポーツについては、親し んだきっかけや誰と、どこで、どのように行って いたのか、それぞれの経験の中でどのようなとこ ろが楽しかったのか、あるいは印象に残っている のか、さらにこれらの運動経験から何を得たの か、そして運動における自分自身の特徴について 尋ねた。また、テニスについては、テニスを始め た経緯や初めてテニスをしたときの印象、自身の プレースタイルの特徴、幼児期から児童期にかけ ての運動経験がテニス選手としてのキャリアに及 ぼした影響などについて尋ねた。プレーの時間や 頻度についても、記憶している範囲での回答を求 めた。

(4) 分析

本研究の調査対象者らは、幼児期に育った環境 やテニスを始めてからプロ選手になるまでのト レーニング環境が異なっている選手達である。し かし、全員が世界レベルで活動経験を有している ことから、選手らの幼児期から児童期における運 動経験に何らかの共通点を明らかにすることは、 エリートテニス選手育成のための重要な知見を得 ることができる。そこで、各選手の幼児期から児 童期における運動経験を調査した上でそこに認め られる共通点を見いだし、その内容についてレト ロスペクティブな検討を加えた。分析に際して は、調査対象者はすでにプロテニス選手として実 績を挙げていること、本人の記憶に基づく研究で あることを考慮し、結果に対して可能な限りバイ アスを排除して客観的な検討を加えるように留意 した。そのために、インタビュー内容についての 整理・検討は調査対象者と同レベルの競技経験を 有するスポーツ運動学の専門家1名、コーチング 学の専門家1名、そしてスポーツ心理学の専門家 1名の計3名の作業者によって行なった。3名の作

資料1 インタビューにおける質問項目

- 1. 家族構成と家族の運動経験について教えて下さい。
- 2. 運動・運動遊びの経験について
- (1) 幼児期(小学校に入る前まで)の運動・運動遊び経験について教えて下さい。
 - ①幼児期には誰と、どこで、どのような運動・運動遊びをして遊んでいましたか?
 - ② 遊び時間や頻度を覚えていたら教えて下さい。
 - ③ 家族は運動・運動遊びについてどのような考え、態度でしたか?
 - ④ 運動・運動遊びの中でどのようなことが面白かったですか?
 - ⑤ 得意・不得意な運動・運動遊びは何でしたか? どういったことが得意で、どういったことが不得意だったか覚えていますか? 覚えていたら内容を教えて下さい。
 - ⑥ 運動・運動遊びの中で特に印象に残っていること、心に残っていることがあれば 詳しく教えてください。
- (2) 児童期(小学校)の運動遊び、スポーツの経験について
- ① 児童期の時は、誰と、どこで、どのような運動遊び、スポーツをしていましたか?
- ② 時間や頻度を覚えていたら教えて下さい。
- ③ 家族は運動遊びやスポーツについてどのような考え、態度でしたか?
- ④ 運動遊び、スポーツではどのようなことが面白かったですか?
- ⑤ 得意・不得意な運動遊び、スポーツは何でしたか? どういったことが得意で、どういったことが不得意だったか覚えていますか? 覚えていたら内容を教えて下さい。
- ⑥ 運動遊び、スポーツの中で特に印象に残っていることがありますか?
- (3) テニスへの導入について
 - ① テニスを始めたきっかけを教えて下さい((3)と重複する可能性があります)。
 - ② テニスをした時の印象を覚えていれば教えて下さい。
 - ③ テニスをしていた環境(練習環境や指導者など)を教えて下さい。
 - ④家族はテニスをすることに対してどのような態度でしたか?
 - ⑤ あなたはどのようなプレーをしていましたか?
- 3. 幼児期から児童期にかけての運動・運動遊び、スポーツの経験から何を学んだのかについて
- (1) 自分の運動に見られる特徴は何でしたか? (体力面、心理面にみられる特徴を教えて下さい)
- (2) 運動・運動遊び、およびスポーツの経験から何を学びましたか?
 - ① 体力面
 - ② 心理面
- 4. テニス選手として
- (1) テニス選手としての自分をどのように分析しますか(プレースタイル、体力面、心理面にみられる特徴など)。
- (2) 運動・運動遊び、およびスポーツの経験はテニスプレーヤーとしてのキャリアにどのような影響を及ぼしていると思いますか?子ども時代の運動経験のどのような点がテニスプレーヤーとして競技者として活動していく上でどのように影響したと考えますか?どこに影響しているのか、それがどのように役立ったのかなど、体力面や心理面について可能な限り具体的に答えて下さい。
- (3) テニス選手として世界レベルで活動できた(できている)要因は何だと考えていますか?

業者は全員がテニスの指導経験を有している。まず、幼児期においてどのような運動・運動遊び、スポーツの経験を有していたのか、次に、それらの経験が後のテニス選手としてのプレースタイルにどのように影響を及ぼしているのかなどについて、2名の分析者により内容分析を行った。その後、報告された内容について分析者間でチェックを行い、意見が一致するまで内容を議論して得られた結果を残りの1名の分析者によって再度吟味した。さらに選手のプレースタイルについては、

選手自身の回答に加えて選手の活動を報じた新聞記事を参考にした。

3. 結果

(1) 幼児期から児童期における運動・運動遊び、 スポーツの内容について

表2に、対象者の家族のスポーツ経験、主な遊び場・遊び相手、運動遊びへの導入、およびテニスへの導入について示した。対象者の家族には必ずスポーツ経験者がいること、主な遊び相手は家

表 2 対象者の家族のスポーツ経験、主な遊び場・遊び相手、運動遊びへの導入、およびテニスへの導入

対象者	家族のスポーツ経験	主な遊び場	主な遊び相手(性別)	運動遊びへの導入	テニスへの導入
A	兄:野球	近所の公園、空き地	 兄、近所の友達(男子) 	二人の兄と自然に外遊びをしていた。	自宅にラケットがあった
В	父:柔道、母:パレーポール、兄: 野球 テニス	自宅の庭、近所の空き 地、公園	兄、近所の友達(男子)	自宅の庭が広く、自然にそこが遊び場になった。	兄がテニスをやっていた
С	父:テニス、兄姉:水泳、テニス	公園、山、海、川	兄、姉	兄姉と自然に外遊びをしていた。	姉がテニスをやっていた
D	両親、姉:テニス	公園	姉、近所の友達(男子)	とにかく体を使った遊びが大好きで自然に外遊びをしていた。	家族がテニスをやっていた
a	父、弟:野球	公園	父、弟、近所の友達(男 子)	テレビは1日30分の約束で、外遊びをするしかなかった。 近所にとても広い公園があり、休日になると父 がキャッチボールをしてくれた。	進学した中学がテニスの強豪校だった
b	母:テニス	公園	母、近所の友達(男子)	母自身がピッチャーをやるなどして率先して外 遊びを促し、一緒に遊んでくれた。	母親がテニスをやっていた
С	父:山登り、兄:水泳	公園、山、海、川	兄	父が山登りやキャンプによく連れて行ってくれた。兄達と自然に外遊びに親しんだ。	母親がテニスをやっていた
d	祖父、叔母、両親・テニス	自宅の庭、公園	弟	ゲームは1日30分以内という約束もあったが、 とにかく外遊びが面白かった。庭が広かった ので、弟と木登りやサッカー、野球などをして 遊んだ。	家族がテニスをやっていた
e	母:テニス	公園	姉、近所の友達(男子)	姉や近所の男の子達と自然に外遊びをしていた。	母親がテニスをやっていた
f	母:スキー	公園、海、山	臣	母が一対一で外遊びをしてくれた。赤ちゃんの 時から母に抱っこされてスキーを滑り、夏は近 所の海で遊んでいた。	
g	両親:テニス、弟:野球	公園		外遊び、野球が大好きで弟や近所の男の子 達と外遊びばかりしていた。	家族がテニスをやっていた

族(全員:親、兄弟姉妹)、近所の友達(7名)であること、女子選手の遊び相手は7名中6名が男子であること、遊び場は全員が近所の公園であり、この他に自宅の庭、山、海などの回答も見られた。運動遊びへの導入については、選手A, C, c, e, gは「兄弟姉妹と自然に外遊びに親しんでいた」、選手a, fは「親が積極的に外遊びに連れて行ってくれた」、選手bは「母自身がピッチャーをやるなど、率先して外遊びを促し、一緒に遊んでくれた」、選手B, dは「自宅の庭が広く、自然に運動遊びに親しむようになった」、選手Dは「とにかく体を使った運動遊びが楽しかったから外で遊んでいた」とそれぞれ回答した。また、家庭の中でテレビ(選手a)やゲーム(選手d)の時間を

30分以内に定め、外遊びを促す例も見られた。 テニスへの導入理由については、選手Aは「自宅 にラケットがあった」や選手aは「進学した中学 校が強豪校であった」と述べたが、それ以外の全 ての選手については家族のいずれかがテニスに親 しんでいたことが明らかとなった。

表3には、幼児期と児童期の運動・運動遊び、スポーツの内容、スポーツに費やした頻度と時間、および競技としてテニスを始めた時期について年齢ごとに示した。なお、選手C, c, d以外は3歳以降の記憶しか示すことができなかった。幼児期から児童期の運動・運動遊びについては、鬼ごっこ7名、かくれんぼ6名、缶蹴り5名の順に多かった。この他にも、木登り、虫捕り、鉄棒、

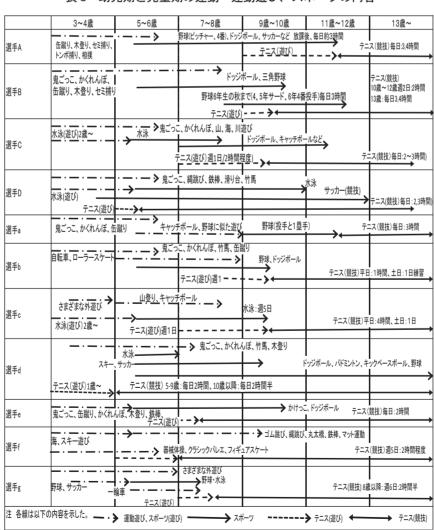


表3 幼児期と児童期の運動・運動遊び、スポーツの内容

キャッチボール、竹馬や、海、川、山での遊びな ども挙げられた。スポーツについては、野球、 ドッジボールがそれぞれ6名、水泳5名、サッ カー4名、その他にもローラースケート、自転車、 スキー、相撲、フィギュアスケート、クラシック バレエなどが見られた。運動・運動遊び、スポー ツに費やした時間や頻度については、全員が3歳 以前から運動・運動遊びに親しんでおり、「幼稚 園から帰って日が暮れるまで毎日外遊びをしてい た」と述べていた。児童期についても「放課後は 毎日遊んでいた」と述べていたが、明確な時間に ついての回答は得られなかった。本研究の調査対 象者の年齢は最大で43歳の差があり、それぞれ が育った社会的、時代的背景や生活環境は異なっ ていたが、全員が3歳以前から運動・運動遊び、 スポーツに親しんでおり、その内容は鬼ごっこ、 かくれんぼ、野球、サッカーなど、今日において も子どもたちに広く親しまれているものであっ

テニスの開始年齢については、遊びで始めた年齢・競技に移行した年齢を以下に整理した。選手Aは9歳・12歳、選手Bは9歳・10歳、選手Cは7歳・10歳、選手Dは5歳・6歳、選手aは12歳で競技としてテニスを始めた。選手bは8歳・10歳、選手cは7歳・10歳、選手dは1歳・5歳、選手eは7歳・8歳、選手fは5歳・7歳、選手gは7歳・8歳であった。このことから選手A,aは12歳から、この他の選手は10歳以前から競技としてテニスに取り組んでいたことが明らかになった。また、練習時間については、選手fの週5日、選手gの週6日以外は毎日行っていたと回答し、1日の練習時間は選手bが平日に1時間、土日に1日中という以外は、全員が1日2時間以上の練習を行っていた。

表4には、幼児期と児童期の運動・運動遊び、スポーツ経験の中で、それぞれ得意、不得意な種目とどういった点が得意、不得意であったのかその内容について尋ねた結果をまとめた。幼児期の運動・運動遊びにおいては、選手fの「身体が硬かった」以外は、全員が不得意な内容を挙げな

かった。児童期のスポーツ経験においては、不得意なスポーツは選手B, C, cは短距離を、選手d, e は長距離を挙げた。得意な種目については全員が明示した。

(2) 幼児期から児童期における運動・運動遊び、スポーツ経験において印象に残っていることについて

幼児期と児童期にどのような気持ちで運動・運動遊び、スポーツを行っていたのか、面白かったことや特に印象に残っていることなどについて尋ねた。得られた結果は以下の通りである。なお、その印象を抱いた年齢を記憶している場合にはその年齢も示した。

1) 幼児期の運動・運動遊びについての印象および感想

運動・運動遊びにおいてどのようなことが面白 かったのか、特に印象に残っていることについて 尋ねた結果は以下の通りであった。

- 体を動かすこと自体が楽しかった(選手C, a, f, g)。
- ・ 木登りで高いところに登った時の爽快感や ワクワク感を鮮明に覚えている(選手B:3 歳頃)。
- ・ 様々なものに自分の身体を使って挑戦する 遊びが楽しかった(選手d).
- 木登りでより高いところへ登る挑戦が楽しかった(選手A,B: 3歳頃,選手d: 4歳頃)。
- ・ 鬼ごっこであっても徹底して勝敗を追求 し、いかにして相手の裏をかくかを工夫 し、挑んでいた(選手C)。
- かくれんぼなどで負けても悔しくてたまらなかったので絶対に負けたくなかった(選手D:4歳頃)。
- ・ どんな遊びでも絶対に負けたくないという 気持ちが強かった(選手b)。
- 遊びの中でも勝つために考えて行動していた(選手e).
- 自分たちでルールや遊びを工夫することが 面白かった(選手B,c)。
- ・ 遊びを通して新しい自分を発見することに

質問	幼児期	明の運動・運動遊びの経験に	ついて	児童期のスポーツ経験について		
河項目 対象者	得意・不得意な運動・運動遊びは何でしたか? どういったことが得意 ういったことが不得意 か?					どういったことが得意で、どういったことが不得意でした
者人	得意	不得意	7,51 ?	得意	不得意	か?
А	・木登り ・トンボ捕り	なし	トンボ捕りは名人だった	走・跳・投・泳・登・打・蹴・全 て。短距離、長距離	なし	握力も強く相撲も得意
В	木登り	記憶にない	身軽で、高い木でもこわくな かった	ドッジボール、野球	短距離	投打が得意 バランス感覚に優れる
С	水泳	なし	相手の裏をかくことが得意	短距離以外は 全般的に得意	短距離	駆け引きが得意 勝負になると強い
D	身体を使った遊び全般	なし	なし	サッカー	なし	ボールとの一体感がある
а	外遊び全般が得意	なし	投げることが得意	走・投・泳・登・打	跳	肩や手首が強く、 特に野球が得意
b	何でも	なし	特に竹馬、ローラースケート が得意だった	野球	なし	野球の打撃でコースを自在に 打ち分けられる
С	水泳、キャッチボール	なし	体力はあった	水泳、長距離 体操	短距離、自転車、 ダンス系	柔軟性と持久力に自信
d	外遊び全般	なし	ボールを扱うこと、敏捷性があった	球技全般、陸上系(短距離)	長距離	特に反復横跳びが得意
е	鉄棒	なし	特に動きが素早かった	短距離	長距離、水泳	敏捷性、瞬発力に自信がある が、体力はない
f	外遊び全般が得意	なし	身体が硬かった	マット運動 (倒立前転、バク転)	柔軟性が少し苦手	体力とバランスに自信
g	野球	なし	なし	野球、一輪車	なし	バランス感覚がある

表 4 幼児期と児童期の運動・運動遊び、スポーツ経験における得意、不得意種目について

胸が躍った(選手b)。

2) 幼児期と児童期のスポーツについての印象および感想

スポーツ経験においてどのようなことが面白かったのか、特に印象に残っていることについて尋ねた結果は以下の通りであった。

- 野球でより速いボールを投げることへの挑 戦が面白かった(選手b, g: 5歳頃、選手B, a: 9歳頃)
- 負けることが大嫌いでとても悔しい反面、 勝つことがとても嬉しかったし、楽しかった(選手D,b,c,e)。
- 勝負の駆け引きが楽しかった(選手B, C, a,

b, g).

- これだけは人に絶対に負けないものがある ということが誇らしかった(選手 A, a)。
- ・ 自分が目標としていた距離を泳ぎきった時はとても嬉しかったし、勝ち負けも楽しかった(選手c:6歳頃から)。

以上の叙述から、幼児期からの運動経験においては対象者の間に以下のような共通点が認められた。8名が「楽しかった」と回答し、「体を動かすこと自体が楽しかった(選手 C, a, f, g)」「木登りでより高いところへ登る挑戦が楽しかった(選手 A, B,d)」という回答もみられた。その一方で「挑戦(選手 A, B, a, b, d, g)」「駆け引きや工夫(選手

B, C, a, b, e, g)」「負ける悔しさ、勝つ楽しさ(選手D, b, c, e)」といった回答が複数みられた。運動経験への印象については、「木登りで高いところに登った時のワクワク感(選手B)」「遊びを通して新しい自分を発見することに胸が躍った(選手b)」「これだけは人に絶対負けないものがあることが誇らしかった(選手A, a)」などを挙げた。

(3) 幼児期と児童期の運動経験において印象に 残ったことが後の競技にどのように影響を 及ぼしたと考えているのかについて

表5には、幼児期と児童期における運動経験に

おいて印象に残っていることが後の競技にどのように影響を及ぼしたと考えているのかについて尋ねた結果をまとめた。

表 5 幼児期と児童期の運動経験において競技に関連する内容として心に残っていること

対象者	競技に関連する内容と思われること
A	<u>幼児期の運動遊びを通して</u> 「負ける「感覚を学び、絶対に負けたくないという気持ち、負けず嫌いがさらに強くなった。 6歳からの野球を通して ・努力した結果として勝利を収めることに、とても充実感を感じた。 ・自分で工夫して遊びやスポーツに取り組む姿勢を学んだ。
В	9歳からの野球を通して ・野球を通して、勝負の駆け引き、バッターとピッチャーの読み合いが面白かった。 ・それまでの傾向を考えながら、自分の望む流れになるまで我慢して時を待つことを学んだ。 ・自然を味方につける工夫をした。
С	<u>幼児期の運動遊び、スポーツを通して</u> ・遊びの中で失敗しながら、成功するため、勝つために必要なことを考え、工夫したり、知恵を絞ったりする楽しさを知った。 ・遊び全体を通して、自分の置かれた状況を理解しながら、「相手の心を読むこと」、「諦めないこと」、「工夫すること」、「本気でやること」を学んだ。 ・相手の表情を見ながら次の動きや狙いを予測していた。
D	幼児期の運動遊び、5歳からのサッカーを通して ・負けることを経験し、自分の負けず嫌いに益々磨きがかかった。
a	幼児期からの運動・運動遊びを通して ・体を動かす楽しさを知った。 幼児期からの運動遊びを通して ・相手の動き、心理を読む、駆け引きが好きだった。 ・勝負とは何か、競争の楽しさを学んだ。
	<u>幼児期からの運動遊びを通して</u> ・勝ち負けを経験する中で、どんな遊びでも絶対に負けたくないという強い気持ちが培われていった。 ・勝つために、相手の心理を読み、駆け引きをする重要性を知った。
С	2歳からの水泳を通して ・スポーツに打ち込むこと、努力すれば結果が出ることが楽しかった。勝ち負けも楽しかった。 ・子ども心に充実感、達成感を感じていた。 ・自分の時が来るまで我慢することを学んだ。
d	幼児期からの運動・運動遊びを通して ・思い通りにならない自然の中で遊ぶことによって、工夫する楽しさ、我慢することを学んだ。
e	6歳からの運動遊び・スポーツを通して ・むやみに動くのではなく、遊びの中で、勝つため、自分の目的を達成するためにどうするべきかを考えて行動することを学んだ。 ・勝敗を経験し、絶対に負けたくない、負けないために努力する、工夫することを学んだ。
f	<u>幼児期からの運動・運動遊び、スポーツを通して</u> ・思い切り体を動かしながら遊んでいたけれど、一方で、体を動かしながらも頭を使って冷静に考えて行動する重要性も学んだ。
g	幼児期からの運動・運動遊び、スポーツを通して ・勝負の駆け引きの面白さと、勝った時の喜びを知ることができた。

て仲間とともに運動に親しみ、競争や勝ち負けを 経験し、自分の目標を達成するための工夫、知恵 を絞ることの必要性、努力することの大切さ、勝 負の駆け引きや競争の面白さを感じていた可能性 が示された。

(4) 幼児期から児童期における運動経験に対する主観的評価、およびテニス選手としてのプレースタイルに及ぼした影響について

表6-1および表6-2に、幼児期から児童期における運動経験に対する主観的評価と運動経験を通して対象者らが自覚した自分の特徴、さらにプレースタイルへの影響とプレースタイルの特徴をまとめた。多くの対象者が、「運動経験を通して

将来的にテニス選手として必要な基礎的体力がこの時期に鍛えられたと思う(選手A, B, C, a, b, c, f) | と述べていた。

野球経験者は「手首、背筋(選手A, a)、肩(選手A, C, a, b, g)が鍛えられた」「身のこなしが身に付いた(選手A)」「投動作を習得した(選手A, C, a, g)」「打撃動作を習得した(選手B, a, b)」と回答した。また「野球の投動作はサービス、スマッシュに、打撃動作はヒッティング動作につながった(選手A, B, C, a, b, g)」と述べた。ボール遊び、野球、ドッジボール、サッカーなどの球技全般を通しては、「敏捷性を養った(選手D, d, e)」「ボールを操る感覚を習得した(選手D, a, d)」「ボール

表 6-1 幼児期から児童期における運動経験に対する主観的評価、自覚した自分の特徴、プレースタイルへの影響、プレースタイルの特徴(男子選手)

対象者	主観的評価	自覚した自分の特徴	プレースタイルへの影響	プレースタイルの特徴
A	幼児期からの運動・運動遊び ・基礎体力がついた。 6歳からの野球経験 ・投動作や打撃動作から身のこなし、背筋、 肩、手首が鍛えられ、投げる技術も身に付いた。	幼児期からの遊び ・トンボ採りの名人であり、間合いを計ること、道筋を読んで捕まえることが得意だった。 幼児期からの運動遊び、6歳からの野球を通して ・握力がとても強い。		・サービス、サービスリターン、 攻撃的なグラウンドストロークが 武器 ・ゲーム運びが得意
В	幼児期からの運動・運動遊び ・基礎体力がついた。 ・木登りでバランス感覚を培った。 9歳からの野球 ・野球の打撃動作で球をミートする技術を習 得した。	幼児期からの運動・運動遊び ・足が遅い。 ・パランス感覚に優れている。 6歳からのスポーツ ・背が低い、パワーがない。 ・考えてプレーすることが得意だった。	・トレーニングに取り組むために 必要な基礎的な体力が養われ た。 ・身のこなしやバランス感覚を習 得した。 ・野球でのミート感覚がヒッティ ング動作に貢献している。	軽快なフットワークと緩急のある グラウンドストロークが武器
С	幼児期からの運動・運動遊び ・体を動かす基本を学んだ。 ・競技者として戦うために必要な基礎体力を養った。 ・ボール投げなどの投動作を通して、肩の使い方を学び、強い肩を手に入れた。	・ずる賢い。	・トレーニングに取り組むために 必要な基礎的な体力が養われ た。 ・投動作の習得がサービスに貢献した。	サービスが武器
D	幼児期からの運動・運動遊びやサッカー・自分の体をうまく使ってボールを操ること、ボールに反応することを覚えた。・動きのスピード(敏捷性)やボールに対する感覚が磨かれた。	<u>幼児期の運動遊び、5歳からの</u> サッカー ・ボールとの一体感やボールを操 る感覚に優れていた。	ボールと一体になる独特の感覚 を磨いた	フォアハンドが武器

表 6-2 幼児期から児童期における運動経験に対する主観的評価、自覚した自分の特徴、プレースタイルへの影響、プレースタイルの特徴(女子選手)

対象者	主観的評価	自覚した自分の特徴	プレースタイルへの影響	プレースタイルの特徴
a	幼児期からの運動・運動遊び ・基礎体力がついた。 幼児期からの運動遊び・スポーツ ・野球で様々なパウンドのボールを処理していたので、ボールを扱う感覚が身についた。ピッチャーで背筋、肩、手首が鍛えられ、投げる技術も習得できた。 パッティングで打つ感覚も習得できた。	幼児期からの運動遊び ・背筋や肩、手首がとても強い。	・トレーニングに取り組むために必要な 基礎的な体力が養われた。 ・ボールを操る感覚に長けていた。 ・サービスが得意になった。	サービスとサービス&ポレーが武器
b	幼児期からの運動・運動遊び ・遊びの中で自然に基礎体力がついた 6歳からの野球 ・ボールを打つ感覚を養った。 ・肩が鍛えられた。	<u>幼児期からの運動遊び</u> ・体力がある。 ・動きが素早い。 6歳からの野球経験 ・球のミート感覚が良い。	・体力に自信があった。 ・パッティング動作をヒッティング技術 に応用し、コースの打ち分けが得意 だった。	・安定したグラウンドストローク、ネット ブレーが武器。 ・オールラウンドプレーヤー
С	幼児期からの運動・運動遊び ・基礎体力がついた。 2歳からの水泳を通して ・柔軟性、持久力が養われた。	. 2歳からの水泳 ・柔軟性、持久力がある。 6歳からのスポーツ ・短距離、自転車が苦手であり、リズム感 もあまりない。・長距離が得意である	・体力に自信があった。 ・柔軟性がパランスに優れたヒッティング技術の習得に貢献した。	バックハンドとパッシングショット、安定 したグラウンドストロークが武器。
d	6歳からのスポーツ経験 ・サッカー、野球などの球技に親しみ、ボールを扱う 感覚や反応を磨き、下半身も鍛えられた。 ・敏捷性を養った。	幼児期からの運動遊び・スポーツ ・長距離が苦手である。 ・短距離が得意、敏捷性に優れている。 ・下半身が強い。	・下半身が鍛えられ、安定したストロー ク技術を習得した。 ・ボールに対する反応や敏捷性に優れていた。	粘り強く相手のミスを誘う安定したスト ロークが武器
е	幼児期からの運動遊び ・かけっこで瞬発力がついた。 6歳からのスポーツ ・ボールの使い方や素早い身のこなしが自然に身に 付いた。	6歳からの運動遊び・スポーツ ・長距離、水泳が苦手でスタミナがない。 ・短距離が得意で瞬発力がある。 ・敏捷な動きができる。	・ボールに対する反応や敏捷性に優れていた。	攻撃型テニス
f	幼児期からの運動・運動遊び ・基礎体力がついた。 幼児期からのスポーツ ・色々な動きの習得や鍛錬に役立った。 ・柔軟性やバランス感覚が養われた。	幼児期からの運動・運動遊び、スポーツ・柔軟性がない。 ・スタミナとバランス感覚がある。	・バランス感覚がよかった。 ・スタミナがあった。	安定したグラウンドストローク、スピー ド、迫力のある動きとバックハンドスト レートが武器
g	幼児期からの運動遊び・スポーツ ・肩を鍛え、投げる技術も習得できた。 ・一輪車でバランス感覚を養った。	幼児期からの運動・運動遊び、スポーツ ・バランス感覚がある。	・肩の強さや肩の使い方がサービス、 スマッシュに役立った。 ・バランス感覚が両方両手打ちのスタ イルに役立った。	両手打ちフォア、バックからの強打が 武器

に対する反応を磨いた(選手D,d)」「下半身が強化された(選手d)」などの回答が得られた。

一方、選手B, f, g からは、「木登り、バレエ、 一輪車などを通してバランス感覚を養った」との 回答が得られた。

運動経験を通して自覚した自分の特徴については、「握力が強い (選手A)」「バランス感覚に優れている (選手B, f, g)」「動きが早い、敏捷性がある (選手b, d, e)」「スタミナがある (選手b, c, f)」「勝負の駆け引きが得意 (選手B)」「ボールとの

一体感やボールを操る感覚に優れている(選手D)」「背筋、肩、手首が強い(選手a)」などの長所と「足が遅い(選手B,C)」「長距離が苦手、スタミナがない(選手d,e)」などの短所を挙げた。

幼児期からの運動経験がプレースタイルに及ぼした影響については、「背筋、手首、肩の強さがラケット面を支え、正確なリターン技術の習得に貢献している(選手A)」「ボールを操る感覚に長けていた(選手a)」「バッティング動作をヒッティング技術に応用し、コースの打ち分けが得意だっ

た (選手b)」「バランス感覚が両方両手打ちのスタイルに役立った (選手g)」など、いずれの選手も自分のプレースタイルに影響を及ぼしていると回答した。

以上のことから、選手らは、幼児期から仲間とともに運動に親しみ、競争する中で、自分自身が他者と比較して優れている点や劣っている点に気づき、体格や体力・運動能力に見られる自分の特徴を認識していた可能性が示された。

4. 考察

(1) 幼児期から児童期の運動経験による競技者としての土台の構築

エリートテニス選手に対するインタビュー調査 から、選手らの育った時代背景は異なるものの、 いくつかの共通点が認められた。対象者の家族の スポーツ経験や主な遊び場、遊び相手について尋 ねた結果から、対象者らは、家族がスポーツに親 しんでいたこと、体を動かして遊べる場所が近く にあったこと、家族が遊び相手であったことが共 通していた(表2)。また、対象者らは幼児期より 走る・跳ぶ・投げる・打つ・捕る・蹴る・泳ぐ・ 登るなど、多種多様な運動動作が内在している運 動・運動遊び、スポーツに取り組んでいたことが 明らかになった(表3)。さらに対象者らに幼児期 からの運動経験において印象に残っていることを 尋ねた結果、「木登りで高いところに登った時の 爽快感やワクワク感を鮮明に覚えている(選手 B)」「遊びを通して新しい自分を発見することに 胸が躍った(選手b) | 「これだけは絶対人に負け ないものがあることが誇らしかった(選手A, a)」 など、全員が心に残る出来事を報告した。宮丸 (1986) は、「運動遊びが豊富な子どもは、運動技 能の向上とともに運動遊びがさらに好きになり、 運動遊びがより豊かになる」「(遊びの中で)心が 揺さぶられる経験が重要である」と述べている。 本研究の調査対象者となったエリート選手らは、 幼児期から運動環境が整った生活環境にあり、 様々な運動・運動遊び、スポーツに親しみながら 「心が揺さぶられる」体験を繰り返していた可能 性がある。

また、幼児期から児童期の運動経験において競 技に関連する内容として心に残っていることを尋 ねた結果、「勝負を体験することによって負けな いために工夫すること (選手A, B, C, d, e)、努力 すること (選手A, c, e)、我慢すること (選手B, c, d)、諦めないこと(選手C)を学んだ」「駆け引き を楽しんだ(選手B, a, g)」「駆け引きの重要性を 学んだ(選手b)」「勝つことに充実感を感じた(選 手A.c) などの回答が得られた。このことは対 象者らが幼児期から競争の要素がある運動経験を 通して、競争や勝負に伴う嬉しさや悔しさ、充実 感、達成感を体験しながら、目標を達成するため に努力すること、我慢すること、工夫することな どの必要性を学んでいたことを示唆するものであ ろう。スポーツの現場においては、過去にインパ クトのある体験が多い選手ほど努力することの大 切さ、技術向上への気づきが高まることが報告さ れている (橋本、2012)。本研究の調査対象者ら は、幼児期からの運動経験を通して、①身体を動 かす楽しさや挑戦すること、②競争や勝負に伴う 勝つ喜びと負ける悔しさ、③目標を達成するため に努力、我慢、工夫することの大切さなどを体験 し、学んでいたと考えられる。これらは対象者ら の「心が揺さぶられる体験(宮丸、1986)」「イン パクトのある体験(橋本、2012)」として、後に世 界レベルで活動するテニス選手としての土台の一 つになった可能性が示唆された。

しかし、幼児期からの運動経験において過剰に 競争や勝負を意識することは、ジュニアスポーツ の勝利至上主義や体罰問題を招き、子ども達の心 身の疲弊や燃え尽き症候群を誘発する危険性を孕 んでいる(滝口、2005)。一方でこうした過剰な 競争主義を回避するために、自然に発生する競争 や勝敗を排除する動きも認められる。本来、ス ポーツには、優劣、競争、勝敗が伴うものであ り、子どもたちが取り組むスポーツに大人が介入 し、過剰に競争を煽る、あるいは意図的に競争や 勝敗を排除する行為は、子どもたちがすべきさま ざまな経験の場を奪うことになるであろう。木塚 (2010) は昨今の生活環境を考慮し、子どもたちが安全に競える場や機会を大人が整える必要性を指摘している。今の子どもたちの体を動かす遊び時間を増やすことは困難かもしれないが、大人が家庭内のルールを定める、運動・運動遊びの面白さを伝えるきっかけを作るなど、子どもたちの豊富な運動経験を積ませる工夫をすることも必要であろう。

(2) 幼児期から児童期の運動経験を通しての個 性の理解

筆者は、世界レベルで活動するためには、基礎 技術を徹底的に習得し、それを土台として自分独 自のプレーを築く必要性が常に競技者に求められ ていると考えている。そこで選手育成において は、幼児期から特別な運動経験を積ませるという よりも、まずは一般的な運動・運動遊びに幅広く 触れ、多様な動きを身に付けながら自分に潜在し ている独自の才能を発掘し、その才能を最大限に 生かした独自のプレースタイルの開発、習得が重 要になると考えられる。

エリート選手らは、育った時代的背景は異なっ ていても3歳以前から今日でも広く子どもたちに 親しまれている一般的で多様な運動経験を積み、 選手A, aは12歳、他の選手は10歳以前に競技と してテニスに取り組み、1日2時間以上のトレー ニングを行なっていた(表3)。また運動経験を通 して他者との競争を経験していたことも明らかに なった(表5)。選手らに得意・不得意な種目を尋 ねた結果、全員が得意種目を明示し、不得意なス ポーツとして選手B, C, cは短距離を、選手d, e は 長距離を挙げた(表4)。幼児期からの運動経験に 対する主観的評価や自覚した自分の特徴などにつ いて調査した結果、選手らは運動経験を通して 「敏捷性を養った(選手D,d,e)」「バランス感覚を 養った(選手B,f,g)」など自らの運動能力を強化 したことを、自分の特徴としては「体力がある (選手b.c.f) | 「握力が強い(選手A) | などの長所 や「足が遅い(選手B,C)」「スタミナがない(選手 d, e)」などの短所を述べた(表6-1、2)。さらに、 幼児期から野球経験を有している選手らにプレー スタイルの特徴を尋ねた結果、「サーブ力が高くゲーム運びが得意(選手A)」「緩急のあるストロークが武器(選手B)」「サービス、ボレーが武器(選手a)」「安定したストローク、ネットプレーが武器(選手b)」というように、同一競技の経験者であってもそれぞれが築いたプレースタイルは独自のものであった(表6-1、2)。

このことから、選手らは運動経験を通して自らの個性を理解し、潜在している独自の才能を発掘し、その才能を刺激して自分の得意な運動や運動種目をさらに伸ばしていたと推測される。そして運動の最適学習期(マイネル、1981;三木、1990)とされる12歳までに競技の専門化をはかり、1日2時間のトレーニングを行いながら独自のプレースタイルを築いた可能性が示唆された。一流選手になるためには、才能に恵まれること、幼児期からの豊富な運動経験を通して一般的な体力・運動能力を構築することに加えて、遊びを通して自らの個性を認識し、最適な時期に競技の専門化をはかった上で才能を開発、発展させていくことが必要であると考えられる。

(3) 幼児期から児童期における運動経験がテニス選手としてのプレースタイルに及ぼした影響について

エリートテニス選手に対するインタビュー調査を通して得た各選手の幼児期と児童期の運動経験が、選手のプレースタイルにどのような影響を及ばしているのかについて、選手自身の回答(表6-1、2)と選手を評価した新聞記事を用いて考察を進める。

選手Aは幼児期からの様々な運動・運動遊び、スポーツを通して基礎体力が構築され、児童期からの相撲や「野球経験で鍛えた背筋と手首、肩の強さ」を生かして「サービスとリターン、攻撃的なグラウンドストロークが武器」とするテニス選手としてプレーしたと振り返った。そのプレーは「サーブ力も高くゲーム運びもうまい(朝日新聞、1971年4月)」と評価されていた。選手Bは、幼児期には一般的な運動・運動遊びや木登りを経験し、児童期からは野球に打ち込み、「木登りで

培った身のこなしやバランス感覚や野球経験で 培ったミート感覚を生かして自分の足の遅さや体 格のハンディを補うことができた」と述べた。選 手Bのプレーは、「軽快なフットワークと安定し たグラウンドストローク|「ストローク力がある (朝日新聞、1982年3月)」「緩急のあるストローク が武器(朝日新聞、1986年7月)」などと評価され た。選手Cは、幼児期から運動・運動遊びととも に水泳にも親しみ、児童期からも様々な運動経験 を通して「体を動かす基本を学んだ」と述べた。 選手Cは特に「強烈なサービスを武器(朝日新聞、 1995年7月5日)」と評価されていたが、これにつ いては「ボール遊びで学んだ投動作と長身 (188cm)を生かして築いた」と述べた。選手Dは、 幼児期から鬼ごっこ、縄跳び、鉄棒、竹馬などの 運動・運動遊びと水泳やサッカーに親しんでお り、特に「サッカーに親しみながらボールと一体 になるという独自の感覚を身につけたことが独自 のフォアハンドを築く土台になった」と述べた。 選手Dは「フォアハンドが大きな武器」であるプ レースタイルを築き、「余裕を持って放つフォア が強力。試合を読む力もあり、ベースラインでの 打ち合いもうまい(朝日新聞、2008年6月)」と評 価されている。選手aは、幼児期の鬼ごっこ、か くれんぼなどの一般的な運動・運動遊びを通して 基礎体力を構築するとともに、父親や友人との キャッチボールや野球遊びに親しみ、児童期には 野球に積極的に取り組んだ。こうした野球に類似 する運動遊び、スポーツ経験からオーバーハンド スローの投動作を、また様々なバウンドの処理に よってボールを扱う感覚を身につけたようであ る。選手aは「子どもの頃の野球を通して手首と 肩が鍛えられたことが大きい」と述べており、幼 児期と児童期における野球経験はサービスに必要 な運動連鎖や筋力を強化したと考えられ、その結 果、「サービスとサービス&ボレーが得意」なプ レースタイルを築き、実際に「得意のサービス (朝日新聞、1982年1月) | と「破壊力のあるボレー (朝日新聞、1987年12月)」を武器としたテニス選 手として活動した。選手bは、幼児期からの「運 動・運動遊びで自然に基礎体力がついた と語り、 児童期には野球に積極的に取り組み、「球技に必 要なヒッティング感覚について子ども時代のバッ ティング動作を通して培った」と振り返っている ことから、球をミートする感覚をテニスのヒッ ティング技術に応用したと考えられる。選手bは 自身のプレーについて「グラウンドストローク、 サービス、ボレーができるオールラウンドなプ レーヤー」と答えており、実際に「安定したスト ローク(朝日新聞、1982年12月)|「得意のネット プレー (朝日新聞、1983年10月)」をプレーの特 徴として記されていた。選手cは、幼児期から運 動・運動遊びだけでなく水泳にも積極的に取り組 み、「柔軟性と持久力を鍛えた」と述べた。選手c は自身の弱点として「足が遅い」ことを挙げてい た一方で「水泳で鍛えた持久力と柔軟性を生かし て安定したグラウンドストローク、バックハンド の攻撃力、さらにスタミナに自信があった」と述 べた。そのプレーは「パッシングショットが武器 (朝日新聞、1995年7月2日)」と評価された。選 手dは、幼児期から様々な運動・運動遊びに触れ るとともに1歳からラケットを持って遊び、この 他にスキーやサッカー、野球などにも親しんだよ うである。選手dは5歳から競技としてテニスに 取り組んでいるが、「幼児期からの運動経験を通 して下半身を強化し、ボールを扱う感覚や敏捷性 を養った |、特に「サッカーで鍛えた下半身を生 かして安定したスイングを習得しし、「粘り強い ことが自分の持ち味である」と述べ、「相手のミ スを誘う安定したグラウンドストローク(朝日新 聞、1995年6月)」が特徴と評されたプレースタイ ルを築いた。選手eは、幼児期からさまざまな運 動・運動遊びに親しみ、児童期からはかけっこや ドッジボールが好きで、「ドッジボールやかけっ こを通してボールに素早く反応する能力や瞬発力 を磨いた|と述べた。選手eは「スタミナがない| ことが弱点であったが、瞬発力やボールに対する 反応の良さを生かして「スピンをかけたフォアハ ンド」を武器とした「攻撃的テニス(朝日新聞、 1995年1月)」と評されるプレースタイルを築い

た。選手fは、幼児期から一般的な運動・運動遊 びに加えて、海やスキー遊び、器械体操、クラ シックバレエ、フィギュアスケート、テニスなど さまざまなスポーツを行い、これらの経験が「基 礎体力の構築や色々な動きの習得と鍛錬に役立っ た」と述べた。「バレエ、器械体操、スキーなど を通して身につけたバランス感覚と、多様な運動 経験で鍛えられたスタミナが自分のプレースタイ ルの土台となった」と回答したが、こうした特徴 を生かして「安定したグラウンドストローク」や 「スピード、迫力のある動き、バックハンドのス トレートが武器(朝日新聞、1996年9月)」と評価 されたプレースタイルを築いた。選手gは、幼児 期から様々な運動・運動遊びと野球、サッカーに 親しみ、特に一輪車が得意であり階段の昇り降り もできたと述べた。選手gは「サッカーや野球で 培った運動能力や一輪車で培ったバランス感覚が 生きている」と述べた。特に「野球を通して肩を 鍛え、投げる技術を身につけたことがテニスの サービスとスマッシュに役立った」「両方両手打 ちのプレースタイルに必要なバランス感覚は一輪 車で培った」と述べた。選手gのプレースタイル は、「両手打ちのフォア、バックからの強打(朝 日新聞、2004年11月)」「自らポイントを取りにい く攻撃的スタイル(朝日新聞、2005年5月)」が特 徴と評されていた。

本調査の対象者は、育った年代、社会的背景や生活環境はさまざまであった。しかし、全員が毎日の日常生活の中で、家族、友人らと日が暮れるまで身体を動かして遊び、その運動を楽しんでいたとの回答から、日常的に運動する習慣を身につけていた。そして、対象者らは幼児期から多様な運動・運動遊び、スポーツの経験を通して、持久力、手首や肩の強さ、敏捷性、バランス感覚の他に、ボールに対する反応やボールを扱う能力、柔軟性、身のこなしなどのスキルを獲得した可能性が考えられる。こうした幼児期から児童期にかけての運動経験を通してそれぞれが体力・運動能力を強化し、そのことがテニス選手としてのプレースタイルに影響を及ぼしている可能性が示唆された。

5. まとめ

本研究では、世界レベルの活動経験を有する日本人テニス選手に、幼児期から児童期の運動経験についてインタビュー調査し、日本独自のエリートテニス選手育成のための有効な知見を得ることを目的とした。その結果、エリート選手らは育った時代や社会的背景は異なっていても、幼児期から児童期における運動経験において以下の共通点が認められた。

- ①生活の中で運動する環境が整っていたこと。
- ②3歳以前から一般的で多様な運動経験を積み、色々な運動動作を行っていたこと。
- ③運動経験を通して自らの特徴を理解し、印象に残ったことを明示したこと。
- ④競争の要素を持つ運動・運動遊び、スポーツを経験していたこと。
- ⑤幼児期からの運動経験が後の競技選手としての 活動に影響を及ぼしていたと考えていること。
- ⑥選手A,a以外は10歳以前に競技テニスを始め、また全員が1日2時間以上の練習を行っていたこと。

これらの結果から、一流のテニス選手を育成するための一つの視点として、3歳以前から多様な運動経験を積み重ねること、その過程で自分自身の特徴や勝負への理解を深めて行く取り組みをすること、10歳以前に競技の専門化をはかり1日2時間以上の適切なトレーニングを実施することが、一般的な体力・運動能力の獲得に加えて、将来のテニス選手として活躍するために必要な能力の獲得など競技者としての土台を築き、さらには選手独自のプレースタイルの開発・確立につながる可能性が示唆された。今回の調査結果は、エリートテニス選手における幼児期と児童期における運動・運動遊び、スポーツの様相が示され、今後の選手育成への参考資料となるのではないかと考えられる。

しかしながら本研究では、既に実績を出している特定のエリート選手を対象とし、本人の記憶と 主観に対して検討を加えている。そのため、回答 者自身が過去の経験を肯定的に処理したり、場合 によって事実と異なる形で主観的に再構成する場合もあるなど、本人から得た回答を客観的に評価することに限界があることは否定できない。また、幼児期からの運動経験が競技者にどのような影響を及ぼすのかをより明確に示すためには、運動・運動遊び、スポーツに親しんでいなかったグループとの比較も必要であろう。今後は幼児期からの運動・運動遊び、スポーツに親しんでいなかったグループとの比較や、運動に親しみながらも世界レベルで活動することができなかったグループとの比較検討を通して、さらにエリート選手育成のためには幼児期と児童期にどのような運動経験を持つことが必要なのかについて研究を進めることが重要であると考えられる。

付記

本研究は、科学研究費補助金(挑戦的萌芽研究 課題番号 21650164)を受けて実施された。

亲憶

本研究の実施に際しては、調査に快く協力してくださった一流競技者の皆様、貴重なご助言を頂いた筑波大学名誉教授高松薫先生に深く感謝し、厚くお礼申し上げます。

対文

- 朝日新聞(1971年4月24日付)オーストラリアデビスカップ監督 ニール・フレイザー談. p.21.
- 朝日新聞(1982年3月5日付) p.17.
- 朝日新聞(1986年7月19日付)p.18.
- 朝日新聞(1995年7月5日付) p.23.
- 朝日新聞(2008年6月21日付)男子世界ランキング1 位ラファエル・ナダル談。p.20.
- 朝日新聞(1982年1月25日付) p.18.
- 朝日新聞(1987年12月12日付) p.17.
- 朝日新聞(1982年12月2日付)p.17.
- 朝日新聞(1983年10月26日付)p.3.
- 朝日新聞(1995年7月2日付)p.22.
- 朝日新聞(1995年6月28日付)p.22.
- 朝日新聞(1995年1月23日付) p.21.
- 朝日新聞(1996年9月30日付) p.26.

- 朝日新聞(2004年11月13日付) p.13.
- 朝日新聞(2005年5月18日付) p.2.
- 浅見高明(1983)運動生理学概論. 宮下充正、石井喜八編著. 大修館書店:東京、p.164.
- Gallahue D.L., Ozmun J.C and Goodway J.D. (2010) Understanding motor development-infants, children, adolescen ts, adults. McGraw-Hill Humanities: U.S.A, pp.185-248.
- 橋本公雄(2012)スポーツ・ドラマチック体験 -体験 がもたらす影響を考える-中編 スポーツドラマチック体験とポジティブ特性.コーチングクリニック,26(12):26-29.
- 岸本みさこ (2009) 幼児期の運動遊び-理論と実践-. 高木信良編. 不昧堂出版:東京, p.18.
- 木塚朝博 (2010) 見ながら動き考えながら動く. 子ども と発育発達, 7(4): 229-234.
- 小林寛道ほか(1990)幼児の発達運動学. ミネルヴァ書房: 東京, pp.100-110.
- 國本桂史 (2003) 子どもが熱中する遊び. 子どもと発育 発達 1 (3): 157-160.
- マイネル:金子明友訳(1981)スポーツ運動学.大修館 書店:東京,pp.328-336.
- 三木四郎 (1990) 運動ゲシュタルトの発達. 金子明 友・朝岡正雄編. 運動学講義. 大修館書店:東京, pp.118-120.
- 宮下充正 (2010) 子どものときの運動が一生の身体をつ くる. 明和出版:東京, pp.83-116.
- 宮丸凱史(1986)子どものスポーツ適正-幼少年期の運動発達と望ましい運動経験-. J.J.Sports.Sci, 5 (4): 221-227.
- 日本テニス協会編 (2005) テニス指導教本. 大修館書店: 東京, p.67.
- 大橋二郎 (1991) サッカーにおけるトップアスリートの 技術を支えるもの. 体育の科学, 41(4): 269-273.
- 滝口隆司 (2005) スポーツ英才教育に潜む危険性. 現代 スポーツ評論. 12:28-41.
- 吉田伊津美 (2008) 幼少年期の運動遊びの留意点. 子ど もと発育発達, 5 (4): 204-207.
- 吉野篤志・杉山充宏 (2007) 野球選手の体格・体力及び 運動能力の発達的特徴. 愛媛大学教育学部紀要, 54 (1). 149-155.

2015年6月17日受付 2016年3月3日受理