

履歴ならびに研究業績

氏名 桜井 哲夫 (さくらい てつお)

1949年11月4日、栃木県足利市に生まれる。

【略歴】

〈学歴〉

- 1968年 3月 栃木県立足利高等学校卒業
- 1973年 3月 東京外国語大学外国語学部フランス語科卒業〔文学士〕
- 1975年 3月 東京大学大学院社会学研究科国際関係論修士課程修了〔国際学修士〕
- 1979年 3月 東京大学大学院社会学研究科国際関係論博士課程単位取得満期退学

〈職歴〉

- 1979年 4月 広島大学総合科学部ヨーロッパ研究講座助手 (～1981.3)
- 1981年 4月 東京経済大学経済学部専任講師 (～1982.3)
- 1982年 4月 同 経済学部助教授 (～1991.3)
- 1988年 4月 国外研究委員
フランス国立社会科学高等研究院・客員研究員 (～1989.3)
- 1991年 4月 同 経済学部教授 (～1995.3)
- 1995年 4月 同 コミュニケーション学部教授
- 1996年 4月 同 研究委員長 (～1998.3)
- 1998年 7月 同 研究所設立構想検討委員会委員長
- 1999年 11月 同 学術研究センター開設準備委員会委員長 (～2000.5)
- 2000年 11月 同 コミュニケーション学部長 (～2001.3)
学校法人東京経済大学 理事・評議員 (～2001.3)
- 2005年 4月 東京経済大学メディア委員会委員長 (～2006.3)
- 2005年 5月 同 知的財産権検討プロジェクトチーム委員長 (～2006.3)
- 2006年 4月 同 国内研究員 (～2007.3)
- 2018年 4月 東京経済大学名誉教授

〈学外の職歴等〉

- 1989年 4月 財団法人大学セミナーハウス共同セミナー委員会副委員長 (～1996.3)
- 1990年 4月 東京大学教養学部非常勤講師 (～1992.3)

履歴ならびに研究業績

- 1996年 4月 早稲田大学法学部非常勤講師（～1997.3）
1996年 4月 朝日新聞社・書評委員（～1998.3）
1996年 12月 共同通信社・論壇時評（「展望'97」担当者～1997.11）
1999年 4月 早稲田大学法学部非常勤講師（～2001.3）
2002年 5月 宗教法人真教寺代表役員・宗教法人養念寺代表役員（現在に至る）
2014年 2月 学校法人足利工業大学（現・足利大学）理事（現在に至る）

【所属学会】

日本社会学会，社会思想史学会，日仏歴史学会

研究業績

(1) 著書（単著）

- 1、『知識人の運命—主体の再生に向けて』，三一書房，1983年2月刊
- 2、『「近代」の意味 —制度としての学校・工場』，日本放送出版協会，1984年12月
- 3、『ことばを失った若者たち』，講談社，1985年9月
- 4、『家族のミトロジー』，新曜社，1986年10月
- 5、『思想としての60年代』，講談社，1988年6月
- 6、『サン・イヴ街からの眺め—フランス社会ウォッチング』，岩波書店，1989年12月
- 7、『手塚治虫 —時代と切り結ぶ表現者』，講談社，1990年6月
- 8、『メシアニズムの終焉 —社会主義とは何であったのか』，筑摩書房，1991年12月
- 9、『ボーダーレス化社会 —ことばが失われたあとで』，新曜社，1992年11月
- 10、『思想としての60年代』増補版（ちくま学芸文庫），筑摩書房，1993年2月
- 11、『サン・イヴ街からの眺め —フランスの社会と文化』増補版（ちくま学芸文庫），1993年11月
- 12、『可能性としての「戦後」』，講談社，1994年2月
- 13、『TV —魔法のメディア』，筑摩書房，1994年11月
- 14、『フーコー —知と権力』，講談社，1996年6月
- 15、『「社会主義」の終焉 —マルクス主義と現代』，講談社学術文庫，1997年8月
- 16、『不良少年』，筑摩書房，1997年10月
- 17、『「自己責任」とは何か』，講談社，1998年5月
- 18、『戦争の世紀 —第一次世界大戦と精神の危機』，平凡社，1999年11月
- 19、『知の教科書 フーコー』，講談社，2001年5月
- 20、『福柯』，河北教育出版社，2001年11月（『フーコー 知と権力』の中国語版）

- 21、『アメリカはなぜ嫌われるのか』, 筑摩書房, 2002年3月
- 22、『フーコー 一知と権力』新装セレクト版, 講談社, 2003年6月
- 23、『戦間期の思想家たち —レヴィ=ストロース・ブルトン・バタイユ』, 平凡社, 2004年3月
- 24、『占領下パリの思想家たち —収容所と亡命の時代』, 平凡社, 2007年1月
- 25、『増補 可能性としての「戦後」』(平凡社ライブラリー), 平凡社, 2007年4月
- 26、『今村仁司の社会哲学・入門 一目覚めるために』, 講談社, 2011年7月
- 27、『一遍と時衆の謎 一時宗史を読み解く』, 平凡社, 2014年9月
- 28、『廢墟の残響 ～戦後漫画の原像』, NTT出版, 2015年3月
- 29、『一遍 捨聖の思想』, 平凡社, 2017年8月

(2) 共著

- 1、三省堂編集部編『世代の考現学』, 三省堂, 1993年
- 2、「This is 読売」編集部編『20世紀日記抄』, 博文館新社, 1999年
- 3、栗坪良樹, 柘植光彦編『村上春樹スタディーズ 03』若草書房, 1999年
- 4、栗坪良樹, 柘植光彦編『村上春樹スタディーズ 05』若草書房, 1999年
- 5、Gordon Mathews, Bruce White (edited by), Japan's Changing Generations: Are young people creating a new society? London, Routledge, 2003 (担当箇所は, part1, chap.1 The generation gap in Japanese society since the 1960s (pp.15-30) Paperback edition, 2006)
- 6、『入門講座デジタルネットワーク社会』(大榎淳, 北山聡との共著), 平凡社, 2005年1月
- 7、朝日新聞社編『一語一会』, 亜紀書房, 2005年5月
- 8、Philip Brophy (ed.), TEZUKA Marbel of Manga, the Council of Trustees of the National Gallery of Victoria, Melbourne, Australia, 2006 (分担箇所は, Tetsuo Sakurai, Tezuka -An Artist who confronted His Era, pp.67-76)
- 9、ゴードン・マシューズ, ブルース・ホワイト編『若者は日本を変えるか 一世代間断絶の社会学』小谷敏監訳, 川畑博臣訳, 世界思想社, 2010年4月(5の日本語版)

(3) 翻訳

- 1、ジャン=フランソワ・リオタール「頹廢と少数派の闘争」『エピステーメー』(朝日出版社), 1978年1月号(1977年12月)
- 2、ジャン・ボードリヤール『記号の経済学批判』(今村仁司, 宇波彰と共訳), 法政大学出版局, 1982年12月

履歴ならびに研究業績

- 3、ロジェ・ケンブ『ダンディ —ある男たちの美学』, 講談社, 1989年11月
- 4、マーティン・ジェイ『マルクス主義と全体性』(今村仁司らと共訳) 国文社, 1993年6月

(4) 論文 (主要なもの)

- 1、「フランスにおける植民地帝国主義と民主制 1880-1914」, 『歴史学研究別冊特集：歴史における民族の形成』1975年, 青木書店
- 2、「民主主義と公教育」『思想』618号, 1975年, 岩波書店
- 3、「デモクラシーとテクノクラシー」『思想』629号, 1976年, 岩波書店
- 4、「知識人の社会主義」『現代思想』8月号, 1978年, 青土社
- 5、「『獄中ノート』の思想 —グラムシ理論の再構成のために」『社会思想史研究』(社会思想史学会), 1978年, ミネルヴァ書房
- 6、「拳国一致の構造」『思想』673号, 1980年, 岩波書店
- 7、「知の位階制 —文化ブルジョワジーの勃興」『中央公論』2月号, 1981年, 中央公論社
- 8、「戦後知識人の解体」『中央公論』11月号, 1981年, 中央公論社
- 9、「ダニエル・ベル —遅れてきたメンシェヴィキ」『現代思想』8月号, 1982年, 青土社
- 10、「青年文化の変容をめぐって —東経大生の文化環境調査から」『東京経大会誌』(東京経済大学) 第127号, 1982年9月
- 11、「《制度》としての母 —母性イデオロギー批判のため」『現代思想』8月号, 1983年, 青土社
- 12、「《思い入れ》からの逃走」『中央公論』9月号, 1983年, 中央公論社
- 13、「家族の三角形」『中央公論』5月号, 1984年, 中央公論社
- 14、「近代家族のなかの《青年》」『現代思想』6月号, 1985年, 青土社
- 15、「教育 —《従順な身体》の形成」『現代思想』11月号, 1985年, 青土社
- 16、「《家》とその変容 —アジールの解体をめぐって」『青年心理』63号, 1987年, 金子書房
- 17、「閉ざされた殻から姿をあらわして —『ノルウェーの森』とベストセラーの構造」『ユリイカ』6月臨時増刊号, 1989年, 青土社
- 18、「《水》の近代」『へるめす』25号, 1990年, 岩波書店
- 19、「眠らない都市の誕生」『東京人』8月号, 1990年, 東京都文化振興会
- 20、「かつて人は家で生まれて家で死んだ」『サンサーラ』第2巻3号1991年, 徳間書店
- 21、「視覚文化とことばの変容」『言語』第20巻2号, 1991年, 大修館書店
- 22、「公と私について」『MAYDAN』25号, 1992年, 国際大学
- 23、「幻想のフランス, 幻想の日本」『ぶっくれっと』第99号, 1992年三省堂書店
- 24、「知識人論の現在」『へるめす』41号, 1993年, 岩波書店

- 25、「メディア環境論」『コミュニケーション科学』第1号, 1994年, 東京経済大学
- 26、「近代的学校制度の成立」, 『教員養成セミナー』第17巻6号, 1995年, 時事通信社
- 27、「『技術のひと』としての司馬遼太郎」, 『大航海』第13号, 1996年
- 28、「《問題》としての若者」『Aera mook 社会学がわかる』, 1996年, 朝日新聞社
- 29、「戦中から戦後へ — フランスの場合」『現代思想』7月号, 1996年, 青土社
- 30、「20世紀日記抄 — 古川ロッパ『昭和日記』」, 『THIS IS 読売』9月号, 1996年, 読売新聞社
- 31、「フーコーとフランクフルト学派」『現代思想』3月号, 1997年, 青土社
- 32、「社会主義の時代」, 『世界臨時増刊・世界を読むキーワード』, 1997年, 岩波書店
- 33、「戦争」, 『別冊・世界』第675号, 2000年, 岩波書店
- 34、「速度のなかの文化 — 90年代の意味」『大航海』35号, 2000年, 新書館
- 35、「日本と西洋における『公共』の概念について」『公共建築』167号, 2001年, 公共建築協会
- 36、「『つながる』ことの意味するもの」『希望を組織する — 2001年度学会誌』, 2002年, 日本ボランティア学会
- 37、「アメリカ合衆国は『帝国』なのか」, 『熱風』2004年1月号 (vol. 2, no. 1), 株式会社徳間書店スタジオジブリ事業本部, 2004年1月
- 38、「若者とコミュニケーション」『Aera Mook 新版 社会学がわかる』, 朝日新聞, 2004年2月
- 39、「自己責任という妖怪」『月刊百科』第501号, 2004年7月号, 平凡社
- 40、「戦後少年文化のなかの乱歩」『国文学解釈と鑑賞』別冊・江戸川乱歩と大衆の20世紀』至文堂, 2004年8月
- 41、「パブリックとプライベート — 『公』と『私』の境界が曖昧な国日本」『人間会議』2006年夏号, 株式会社宣伝会議
- 42、「思想史のなかのブッシュ体制」, 『論座』2007年5月号, 朝日新聞社刊
- 43、「今村『労働論』の今日的意味」, 『東京経大会誌 — 経済学』NO. 259, 東京経済大学経済学会, 2008年4月刊
- 44、「『人への温かな関心』を阻む社会のルーツ — 他人への無関心・不信はどこから生まれたのか」, 『児童心理』2009年7月号 (NO. 898), 金子書房
- 45、「100年の世相を読む」(講談社編『暮らしの年表／流行語100年』講談社, 2011年5月所収)
- 46、「第二次大戦後における『一遍上人』像(イメージ)の変遷」, 『一遍教学の総合的研究報告書』(時宗教学研究刊, 2011年9月)
- 47、「今, 若者について語るということ」, 『myb (みやびブックレット)』第40号, みやび

履歴ならびに研究業績

出版, 2012年5月

- 48、「私にとっての戦後～何を守るべきか」『myb』新装第2号, みやび出版, 2015年10月
- 49、「捨聖・一遍」, 『学燈』2017年秋号 (vol. 114, no. 3), 丸善出版, 2017年9月
- 50、「平成の終わりにあたって ～『自己責任論』以後の二十年」, 『myb』新装第5号, みやび出版, 2018年4月

(5) 事典・辞典項目執筆

- 1、今村仁司編『現代思想を読む事典』講談社, 1988年
項目担当執筆・18項目
「アイデンティティ」「家族」「学校化」「近代化」「群衆」「権威」「国民国家」「自発的服従」「社会化」「社会的事実」「人種差別」「スティグマ」「青年文化」「大衆社会」「中心と周縁」「テクノクラシー」「パノプティコン」「レイベリング理論」
人名項目担当執筆・12名
「ヴェブレン」「エリクソン」「オルテガ・イ・ガセット」「グラムシ」「ソレル」「タルド」「デュルケム」「テーラー」「ド・マン」「ピアジェ」「ベル」「マルクーゼ」
- 2、木田元ほか編『コンサイス 20世紀思想事典』, 三省堂, 1989年
担当執筆: 「ダンディズム」, 「工場」
- 3、『戦後史事典』, 三省堂, 1991年
担当執筆: 「中間文化」, 「女子学生亡国論」
- 4、今村仁司編『現代思想ピープル 101』, 新書館, 1994年
担当執筆: 「ピエール・ブルデュー」, 「レーニン」
- 5、鶴見俊輔ほか編『民間学事典・人名編』, 三省堂, 1997年
担当執筆: 「花森安治」
- 6、見田宗介ほか編『社会学文献事典』, 弘文堂, 1998年
「桜井哲夫著『「近代」の意味』解説」執筆 (自著解説)
- 7、坂部恵ほか編『フランス哲学・思想事典』, 弘文堂, 1999年
担当執筆: 「オーギュスト・ブランキ」「ジョルジュ・ソレル」
- 8、白井勝美ほか編『日本近現代人名辞典』, 吉川弘文館, 2001年
担当執筆: 「長谷川町子」, 「田河水泡」
- 9、今村仁司・三島憲一・川崎修編『岩波社会思想事典』, 岩波書店, 2008年
以下 19項目担当執筆
「アンガージュマン」「解放の神学」「学校」「グラムシ」「刑罰」「言説 (ディスクール)」「構造主義」「進歩」「大衆」「脱構築」「パーリア」「ファシズム」「フーコー」「ヘゲモニー」「ポストコロニアリズム」「マイノリティ」「メディア論」「友愛」「連帯」

- 10、東京経済大学コミュニケーション学部編『コミュニケーション学がわかるブックガイド』NTT出版、2014年2月、以下6項目の著作解説担当。
 ローレンス・レシグ「CODE VERSION2.0」マイケル・ポランニー「暗黙知の次元」
 ガブリエル・タルド「模倣の法則」ソースティン・ヴェブレン「有閑階級の理論」エド
 ガール・モラン「オルレアンのうわさ」
- 11、共同通信文化部編『書評大全』三省堂、2015年4月。
 共同通信配信7本の書評掲載。
 「現代語訳 清沢満之語録」(今村仁司編訳)(岩波現代文庫)
 「遅刻の誕生」(橋本毅彦・栗山茂久編著)(三元社)
 「御三家歌謡映画の黄金時代」(藤井淑禎著)(平凡社新書)
 「マーティン・ドレスラーの夢」(ステイーヴン・ミルハウザー著)(白水社)
 「サザエさんの〈昭和〉」(鶴見俊輔, 齋藤慎爾編)(柏書房)
 「興亡の世界史 19 空の帝国 アメリカの 20 世紀」(生井英考著)(講談社)
 「憧れのブロンディ」(岩本茂樹著)(新曜社)
- 12、共同通信文化部編『追悼文大全』2016年4月。共同通信配信追悼文1本
 「『一人でいる自由』貫く 原節子が表現したもの」
- 13、社会思想史学会編『社会思想史事典』丸善出版、2019年1月
 担当項目:「大衆(群衆)・群衆心理学」「ジャーナリズム」

(6) 新聞への寄稿・エッセイ (インタビューは除く)

- 1、「悪意をほろぼした羊」『毎日新聞』1983年6月10日夕刊
- 2、「シミュレーションの世界」『東京新聞』1984年2月7日夕刊
- 3、「なれなれしさとという暴力」『毎日新聞』1984年4月23日夕刊
- 4、「懐古趣味の迷路」『毎日新聞』1985年4月13日夕刊
- 5、「『いじめ』の意味するもの」『読売新聞』1985年11月5日夕刊
- 6、「論壇回顧」『毎日新聞』1985年12月18日夕刊
- 7、「映像麻薬常用者の欲望」『読売新聞』1986年12月12日夕刊
- 8、「《住む》ということ」『毎日新聞』1988年1月16日夕刊
- 9、「'89 ことばの風景 一大学のキャンパスで」『毎日新聞』1989年6月2日
- 10、「日本の新聞に欠けているもの」『毎日新聞』1989年10月13日夕刊
- 11、「《知識の専制》の終わり」『毎日新聞』1990年5月11日夕刊
- 12、「しごとの周辺」連載(8回)『朝日新聞』1990年7月~8月・夕刊
 「テレビ局の日本」(7月23日) 「バルトの日本」(7月24日)
 「コジェーヴの日本」(7月25日) 「あたしの外部」(7月26日)

履歴ならびに研究業績

- 「ヒューマニズム」(7月30日) 「グリンゴ」(7月31日)
「ドラマ」(8月1日) 「マンガ世代」(8月2日)
- 13、「私の新古典・0マン」『毎日新聞』1990年10月22日夕刊
 - 14、「今、なぜ『スーダラ伝説』なのか」『産経新聞』1991年2月13日夕刊
 - 15、「セラピー宗教の時代」『毎日新聞』1991年8月20日夕刊
 - 16、「『磯野家の謎』の謎」『読売新聞』1993年3月1日
 - 17、「点検・細川退陣(上)」『信濃毎日新聞』(共同通信配信)1994年4月14日ほか
 - 18、「市場を疑う ②戦後の原点からの問い」『毎日新聞』1994年8月9日夕刊
 - 19、「書物の森を散歩する(上)(下)」
『東京新聞』1995年7月27日夕刊, 1995年8月3日夕刊
 - 20、「《やさしさ》のむこう」『毎日新聞』1996年1月10日
 - 21、「藤子・F・不二雄氏を悼む」『信濃毎日新聞』1996年9月26日ほか(共同通信配信記事)
 - 22、共同通信配信論壇時評「展望'97」『京都新聞』ほか40地方紙配信, 1996年12月下旬より1997年12月初めまで毎月一回
「自己本位を考えよう 一対立存在失った無残さ」
「公共の利益とは何か」
「たまごっちと歴史観論争」
「伊良部騒動と日本の閉鎖性」
「倫理的基盤再生のために」
「ペルーと沖縄」
「在日問題と香港返還」
「居場所失った少年たち」
「酒鬼薔薇の背景」
「医療保険制度の改正」
「近代とりべリズム終焉」
「サッカーと行革」
 - 23、「《悔恨の日々》への励まし」『毎日新聞』1997年3月17日夕刊
 - 24、「戦後史の中の黒澤映画」『信濃毎日新聞』1998年9月8日ほか(共同通信配信記事)
 - 25、「国家とグローバリズム 一同感なき世界市場」『毎日新聞』1998年10月13日夕刊
 - 26、「今を読み解く 一『和』の原理の深層」『日本経済新聞』1999年8月15日朝刊
 - 27、「新しい共同体は可能か(上) 一国民という幻想」
「新しい共同体は可能か(中) 一グローバリズムと向き合う」
「新しい共同体は可能か(下) 一寂しさを超えて」

- 『中日新聞』1999年12月6日～8日夕刊, 『東京新聞』12月7日～9日夕刊
- 28、「私が愛した名探偵 一新宿鮫」『朝日新聞』1999年12月13日夕刊
- 29、「スヌーピーとチャーリー・ブラウン ー変わらなかった子どもの世界」『京都新聞』
2000年2月26日ほか (共同通信配信記事)
- 30、「世相ひとひねり」連載 (13回) 『日本経済新聞』毎週1回連載
「ナカタを評価できるか」2000年5月2日付け
「横町のご隠居」 5月9日
「無明の闇」 5月16日
「爆発するロボット」 5月23日
「根っこにあるもの」 5月30日
「身体化する携帯電話」 6月6日
「チャンバラのはやるわけ」 6月13日
「選挙とメディア」 6月20日
「男性優位社会の中の女性」 6月27日
「確かに便利, だが」 7月4日
「達成感と自由な時間」 7月11日
「がんばれ路面電車」 7月18日
「現場の哲学」 7月25日
- 31、「地域から日本あぶりだす ー杉浦明平さんが描いた政治風土」
『朝日新聞』(名古屋本社版) 2001年3月21日夕刊
- 32、「かつてなく高まる孤立感」『毎日新聞』2001年7月2日夕刊
- 33、「一語一会 ー青春永遠に去らずとは切ない話である」『朝日新聞』2001年7月25日夕刊
- 34、「強まる適応原理, 社会変動の予感 ーグローバル化の光と影
第4部アメリカという存在③」『毎日新聞』2002年11月25日夕刊
- 35、「フセイン元大統領の拘束」『信濃毎日新聞』『神戸新聞』2003年12月18日他 (共同通信配信)
- 36、「シリーズ現在への問い 第一部 平和のつくり方 6 なぜ中国と北朝鮮で「共産主義」が続くのか?」『毎日新聞』2004年11月15日夕刊
- 37、「『靖国問題』を読み解く (上) (下)」『東京新聞』2005年7月13日夕刊, 14日夕刊
- 38、「21世紀を読む スターリン批判50年 ー反体制の多様化促す」『毎日新聞』2006年2月19日 (日) 朝刊
- 39、「今を読み解くー問われる TV の位置づけ」『日本経済新聞』2008年8月17日朝刊
- 40、「今を読み解くー60年代への関心高まる」『日本経済新聞』2012年6月3日朝刊

41、「『一人でいる自由』 貫く一追悼原節子さん」

『西日本新聞』2015年11月27日夕刊, 『山形新聞』11月27日夕刊, 『河北新報』11月27日夕刊, 「運命を拒否する強い意志」『神戸新聞』11月28日夕刊, 「原節子さんを悼む 運命の拒否を体現」『山梨日日新聞』11月28日夕刊, 「原節子が表現したもの「一人でいる自由」貫く」『北国新聞』11月29日夕刊, 「運命への『拒否』貫く～伝説の女優・原節子を悼む」『北海道新聞』11月30日夕刊, 「自由貫き『伝説』に」『信濃毎日新聞』11月30日夕刊, 「女が一人でいる自由貫く」『京都新聞』12月1日夕刊など(共同通信文化部編『追悼文大全』, 2016年, 三省堂, に収録)。

(7) 書評(書評エッセイ含む)

- 1、大西編『現代のドイツ 一大学と研究』『中央公論』1982年4月号
- 2、扇田昭彦編『劇的ルネッサンス』『中央公論』1983年10月号
- 3、浅田彰『構造と力』『週刊読書人』1983年11月7日号
- 4、天野郁夫『試験の社会史』『中央公論』1984年1月号
- 5、丹下隆一『意味と解釈』『週刊読書人』1984年6月25日号
- 6、柄谷行人『思考のパラドックス』『中央公論』1984年10月号
- 7、マリー・ウィン『子ども時代を失った子どもたち』『週刊読書人』1984年11月29日号
- 8、イヴァン・イリイチ『ジェンダー』『図書新聞』1985年1月1日号
- 9、セルジュ・モスコヴィッチ『自然と社会のエコロジー』『週刊読書人』1985年3月4日号
- 10、丸山圭三郎『欲望のウロボロス』『週刊読書人』1985年12月16日号
- 11、イヴァン・イリイチ『オールタナティヴズ』『信濃毎日新聞』1985年12月2日付他(共同通信配信)
- 12、宮迫千鶴, 三田格『ダークサイドの憂鬱』時事通信配信『新潟日報』1986年4月28日ほか
- 13、佐々木賢, 松田博公『果てしのない教育?』『週刊読書人』1987年1月26日号
- 14、ハロルド・ガーフィンケル『エスノメソドロジー』『週刊読書人』1987年6月29日号
- 15、「『家』の匂い」(増田みず子『鬼の木』評), 『波』(新潮社), 1989年8月号
- 16、「60年代へのこだわり 一上野昂志『肉体の時代』を読む」『週刊読書人』1989年11月20日号
- 17、「『知の資本論』を読む」, 『新曜社総合図書目録 20周年記念号』1990年2月
- 18、ピエール・ブルデュー『ディスタンクシオン I II』『日本経済新聞』1990年7月1日
- 19、大平健『豊かさの精神病理』『産経新聞』1990年7月12日
- 20、D・ギティンス『家族をめぐる疑問』『週刊読書人』1991年2月18日号

- 21、ジャン・ボードリヤール『透きとおった悪』『日本経済新聞』1991年3月10日
- 22、竹内洋『立志、苦学、出世』『産経新聞』1991年4月11日
- 23、津金澤聡広『宝塚戦略』1991年5月23日夕刊
- 24、R・N・ベラーほか『心の習慣』『週刊読書人』1991年7月8日号
- 25、浜野保樹『メディアの世紀』『産経新聞』1991年8月8日
- 26、中島梓『コミュニケーション不全症候群』『北海道新聞』1991年9月8日
- 27、イヴァン・イリイチ『生きる思想』『日本経済新聞』1991年11月17日
- 28、J・マコーワー著『ウッドストック』を読む』『週刊読書人』1991年12月9日号
- 29、エドガール・モラン『二十世紀からの脱出』『日本経済新聞』1992年1月19日
- 30、連載ブックガイド「本を読むキーワード」(1992年2月3日から1993年3月29日まで)『産経新聞』隔週連載(28回)タイトルと掲載日を記す。

1992年

- 「エスニシティ」(2月3日)「ユートピア」(2月17日)「トポフィリア」(3月2日)
 「オスカー」(3月30日)「ホミニゼーション」(3月16日)「ドナー」(4月13日)
 「ノストラダムス」(4月27日)「ガストロノーム」(5月18日)「マラーノ」(6月1日)
 「コレクター」(6月15日)「カタルーニャ」(6月29日)「テングリ」(7月13日)
 「トランスモダン」(7月27日)「シュタイン・ドッチ」(8月17日)
 「ボディー・ポリティック」(8月31日)「アンネ」(9月14日)「モラリスト」(9月28日)
 「アヴァンギャルド」(10月12日)「メシア」(11月2日)「メタファー」(11月16日)
 「サバト」(12月7日)「フロイロップ」(12月21日)

1993年

- 「フラヌール」(1月18日)「ガイカリク」(2月1日)「JFK」(2月15日)
 「アンドロジニー」(3月1日)「クリエンテリズム」(3月15日)「プラクティス」(3月29日)
- 31、龍野忠久『パリ・一九六〇』『週刊ポスト』1992年3月6日号
 - 32、ジャック・ドンズロ『家族に介入する社会』『SAPIO (サピオ)』1992年3月26日号
 - 33、「読書日録」(上)(中)(下),『週刊読書人』1992年8月10日号, 17日号, 31日号
 - 34、内田義彦『形の発見』『日本経済新聞』1992年10月18日
 - 35、「『象徴交換と死』を読む」,『ちくま』(筑摩書房)1992年12月号
 - 36、「ほんの一冊・『メディアとしての電話』」『読売新聞』1992年12月7日
 - 37、ジャック・デリダ『他の岬』『日本経済新聞』1993年4月11日
 - 38、関一敏『聖母の出現』『産経新聞』1993年5月
 - 39、上山安敏『魔女とキリスト教』『産経新聞』1993年7月6日
 - 40、エマニュエル・トッド『新ヨーロッパ大全 1』『現代史手帖』1993年5月号

履歴ならびに研究業績

- 41、同『新ヨーロッパ大全 I, II』『東京新聞』1993年7月25日
- 42、佐伯啓思『欲望と資本主義』『日本経済新聞』1993年8月29日
- 43、クシトフ・ポミアン『ヨーロッパとは何か』『日本経済新聞』1993年10月10日
- 44、天野正子, 桜井厚『「モノと女」の戦後史』『社会学評論』第44巻2号
- 45、レイ・デュモン『個人主義論考』『週刊読書人』1994年2月11日号
- 46、「ベストセラー診断」『朝日新聞』読書欄で2年間担当。以下掲載日
1994年
さくらももこ『ももこのいきもの図鑑』(4月24日), 浜田幸一『ハマコーの世の中間
違っとる』(5月29日), 大前研一『平成官僚論』(6月26日), 後藤田正晴『政と官』
(9月18日), シドニー・シェルダン『天使の自立』(11月13日)
1995年
カレル・ヴァン・ウォルフレン『人間を幸福にしない日本というシステム』(1月29
日), 宮本政於『お役所のご法度』(3月26日), 早坂茂三『政治家は「悪党」に限る』
(5月21日), 大沢在昌『天使の牙』(7月23日), 江川紹子『「オウム真理教」追跡
2200日』(8月27日), スザンナ・タマーロ『心のおもむくままに』(10月22日)
1996年
徳大寺有恒『96年版間違いだらけのクルマ選び』(1月21日), 春山茂樹『脳内革命』
(3月10日)
- 47、ロイ・ポーター『狂気の社会史』『エコノミスト』1994年4月19日号
- 48、アルフィー・コーン『競争社会をこえて』『日本経済新聞』1994年7月17日
- 49、アイリーン・マクドナルド『テロリストと呼ばれた女たち』
『エコノミスト』1994年11月22日号
- 50、『私の好きな文庫本ベスト5 リテレーブル別冊7』(メタログ, 1994年)
- 51、バーバラ・エーレンライク『中流という階級』『日本経済新聞』1995年3月12日
- 52、J・ボードリヤール, M・ギョーム『世紀末の他者たち』, 『産経新聞』1995年3月21
日
- 53、佐藤健二『流言蜚語』『日本経済新聞』1995年4月23日
- 54、阿部謹也『「世間」とは何か』『日本経済新聞』1995年9月10日
- 55、ベティ・フリーダン『老いの泉』(上)(下)『日本経済新聞』1995年11月5日
- 56、朝日新聞書評(2年間で書評コラム含め53本執筆)
1996年
新藤謙『サザエさんの時代』(4月7日) 大沢在昌『雪蛭』(4月21日) 『味読乱読・イ
ンターネットを読む』(4月28日) 高橋裕子『世紀末の赤毛連盟』(5月12日) 今村仁
司ほか『現代思想の源流』(6月2日) 後藤健生『ワールドカップの世紀』(6月9日)

川合康『源平合戦の虚像を剥ぐ』(6月23日) 永井均『「子ども」のための哲学』(7月7日) A・ファルジュほか『パリ1750』(7月21日) E・アニー・プルー『港湾ニュース』(8月4日)

テオドール・W・アドルノ『否定弁証法』(8月25日) 加藤幹郎『映画ジャンル論』(9月8日) 『味読乱読・台湾史に残る日本の影』(9月22日) 中丸美繪『嬉遊曲, 鳴りやまず』(9月29日) 真保裕一『奪取』(10月13日) 今村仁司『「大菩薩峠」を読む』(10月20日) 川本三郎『荷風と東京』(11月10日) 黒田日出男『歴史としての御伽草子』(11月24日) J・C・ハーツ『インターネット中毒者の告白』(12月15日) 「今年の収穫3点」(12月22日)

1997年

佐々木譲『北辰群盗録』(1月19日) 妹尾河童『少年H』(1月26日) 立田洋司『唐草文様』(2月9日) 白石一郎『異人館』(2月16日)

イ・ヨンスク『国語という思想』(3月9日) 『味読乱読・荒ワザ必要な教育改革』(3月16日)

プーラン・デヴィ『女盗賊プーラン』(3月23日) 福岡安則・金明秀『在日韓国人青年の生活と意識』(4月13日) 鶴見和子『女書生』(4月20日)

大沢在昌『涙はふくな, 凍るまで』(5月11日) 森嶋通夫『血にコクリコの花咲けば』(5月18日)

松田道雄『安楽に死にたい』(6月1日) 山之内靖『マックス・ヴェーバー入門』(6月22日)

植田紗加栄『そして, 風が走りぬけて行った』(6月29日) 三橋淳編著『虫を食べる人びと』(7月13日)

木田元『哲学以外』(8月3日) 『味読乱読・殺人の背後にひそむ心理』(8月17日)

徳永恂『ヴェニススのゲッターにて』(8月24日) ジャン＝マリー・アポストリデス『犠牲に供された君主』(9月14日)

聖吹奇『電子頭脳映画史』(9月28日) イマニュエル・ウォーラーステイン『アフター・リベラリズム』(10月12日)

金子達仁『28年目のハーフタイム』(10月26日) ウィリアム・ギブスン『あいどる』(11月9日)

ウォルフガング・ベルブシュ『光と影のドラマトゥルギー』(11月23日) 島田荘司『三浦和義事件』(12月7日)

『今年の収穫3点』(12月21日)

1998年

矢作俊彦『あ・じゃ・ぱん』(1月11日) 草森紳一『食客風雲録』(1月25日) 『味読乱

履歴ならびに研究業績

- 読・今こそ思考のハンマーを』(2月1日) 平野共余子『天皇と接吻』(2月22日) ジェイムズ・エルロイ『アメリカン・タブロイド』(3月1日) 周防正行『「Shall we ダンス？」アメリカに行く』(3月8日) ジェフリー・ディーヴァー『監禁』(3月29日)
- 57、『宗教なき時代を生きるために』を読む』『週刊読書人』1996年4月19日号
- 58、奥武則『スキヤンドルの明治』『中国新聞』1997年2月9日ほか 共同通信配信
- 59、川本隆史『ロールズ』『京都新聞』1997年5月25日ほか 共同通信配信
- 60、M.Foucault, Il faut défendre la société, 『ふらんす』(白水社), 1997年7月号
- 61、アーヴィン・ヤロム『ニーチェが泣くとき』『週刊文春』1998年4月23日号
- 62、辻由美『カルト教団・太陽寺院事件』『週刊読書人』1998年6月
- 63、野田正彰『戦争と罪責』『東京新聞』1998年9月6日
- 64、J・ミラー『ミシェル・フーコー 一情熱と受苦』『文学界』1999年3月号
- 65、坂上孝『近代的統治の誕生』『週刊読書人』1999年3月
- 66、森島通夫『日本はなぜ没落するか』『日本経済新聞』1999年4月18日
- 67、佐伯啓思『アダム・スミスの予言/ケインズの予言』『日本経済新聞』1999年7月25日
- 68、松原隆一郎『自由の条件』『東京新聞』1999年9月19日
- 69、川本三郎『映画の昭和雑貨店・完結編』『中央公論』1999年12月号
- 70、森真一『自己コントロールの檻』『週刊読書人』2000年3月24日号
- 71、大沢在昌『無間人形』文庫版解説, 光文社文庫, 2000年5月
- 72、山之内靖『日本の社会科学とヴェーバー体験』, 『学燈』97巻6号(丸善), 2000年5月
- 73、佐藤俊樹『不平等社会日本』『十勝毎日新聞』2000年7月15日ほか, 時事通信配信
- 74、「コラム(文庫の目利き) シューマッハー『スモール・イズ・ビューティフル』」
『本』(講談社)2000年6月号
- 75、オンライン・ブックストアBK1(ビーケーワン, のちhontoになる)サイト(<http://www.bk1.co.jp>)での書評掲載(2000年7月~2001年5月)
書評本数31本。以下, 書評した著作記載
- 川本三郎『この映画見た?』 渡辺潤『アイデンティティの音楽』 ジェフリー・ディーヴァー『コフィン・ダンサー』 ロブ・キーン『シグマの誓い』
フィリップ・カー『セカンド・エンジェル』 荒俣宏『セクシーガールの起源』 佐藤卓己編『ヒトラーの呪縛』 フランス・ド・ヴァール『ヒトに最も近い人類ボノボ』 ポール・ギャリコ『マチルダ』 デイヴィッド・J・スカル『マッドサイエンティストの夢』
アラン・コルバンほか『レジャーの誕生』 川本三郎『ロードショーが150円だった頃』
奥武則『大衆新聞と国民国家』 永井良和『尾行者の街角』 J・ギルストラップ『希望への疾走』 ジョン・タナー『憎悪の果实』 宮崎哲弥『新世紀の美德』

- 加藤幹郎『映画とは何か』千野隆司『札幌市三郎の女房』カルロ・ギンズブルク『歴史・レトリック・立証』イアン・ランキン『死せる魂』ジュリエット・B・ショア『浪費するアメリカ人』堀川弘通『評伝黒澤明』クロディヌ・ファーブル＝ヴァサス『豚の文化誌』ジェニファー・ロバートソン『踊る帝国主義』イアン・ランキン『蹲る骨』辻惟雄『遊戯する神仏たち』増島みどり『醒めない夢』
- 瀬川裕司『ナチ娯楽映画の世界』タキエ・スギヤマ・リブラ『近代日本の上流階級』乙川優三郎『5年の梅』
- 76、「(文庫の目利き) ゾンバルト『恋愛と贅沢と資本主義』』『本』(講談社) 2000年10月号
- 77、ジュリエット・ショア『浪費するアメリカ人』
『十勝毎日新聞』2000年12月9日ほか、時事通信配信
- 78、「(文庫の目利き) 福沢諭吉『女大学評論・新女大学』』『本』(講談社) 2001年2月号
- 79、今村仁司編訳『現代語訳・清沢満之語録』『京都新聞』2001年2月25日ほか、共同通信配信(共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録)
- 80、藤原帰一『戦争を記憶する』『東京新聞』2001年3月18日
- 81、吉見俊哉・姜尚中『グローバル化の遠近法』『東京新聞』2001年4月29日
- 82、「(文庫の目利き) ドナルド・キーン『能・文楽・歌舞伎』』『本』(講談社) 2001年6月号
- 84、「(文庫の目利き) 清水勲『ビゴーが見た日本人』』『本』(講談社) 2001年10月号
- 85、エリック・シュローサー『ファストフードが世界を食いつくす』
『中国新聞』2001年9月2日ほか、時事通信配信
- 86、周防正行『「Shall we ダンス？」アメリカに行く』文庫版解説 文春文庫、2001年9月
- 87、橋本毅彦・栗山茂久編著『遅刻の誕生』『埼玉新聞』2001年10月7日ほか、共同通信配信(共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録)
- 88、ヒュー・バイアス『敵国日本』『東京新聞』2001年10月21日
- 89、藤井淑禎『御三家歌謡映画の黄金時代』『山陽新聞』2001年12月16日ほか 共同通信配信(共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録)
- 90、入江曜子『日本が「神の国」だった時代』『東京新聞』2002年1月27日
- 91、「(文庫の目利き) 小野武雄『江戸の歳事風俗誌』』『本』(講談社) 2002年2月号
- 92、武田徹『若者はなぜ「繋がり」たがるのか』『京都新聞』2002年3月3日ほか、時事通信配信
- 93、「ブックガイド50: 原始から現代まで『ヒトの文化』を旅する50冊』
『AERA Mook 文化学がわかる』(朝日新聞社)、2002年3月
- 94、新藤宗幸『技術官僚』『東京新聞』2002年4月21日

履歴ならびに研究業績

- 95、「(文庫の目利き) 飛鳥井雅道『坂本龍馬』『本』(講談社) 2002年6月号
- 96、柄本三代子『健康の語られ方』『静岡新聞』2002年6月30日ほか、時事通信配信
- 97、S・ミルハウザー『マーティン・ドレスラーの夢』『埼玉新聞』2002年7月21日ほか、共同通信配信(共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録)
- 98、「異性物との愛は可能なのか」, 手塚治虫『鉄腕アトム』(講談社漫画文庫版) 第5巻「解説」, 講談社, 2002年8月
- 99、「読書特集・少年犯罪ノンフィクションを読む・背後に潜む家族の問題」『論座』(朝日新聞社) 2002年10月号
- 100、「(文庫の目利き) 今谷明『信長と天皇』『本』(講談社) 2002年10月号
- 101、早川洋行『流言の社会学』『静岡新聞』2002年11月10日ほか、時事通信配信
- 102、「今年の収穫・私が選ぶ3冊」『論座』(朝日新聞社) 2003年1月号
- 103、内田隆三『国土論』『日本経済新聞』2003年1月12日
- 104、ジャック・デリダ『友愛のポリティクス』『日本経済新聞』2003年3月23日
- 105、デイヴィッド・T・コートライト『ドラッグは世界をいかに変えたか』, 『中国新聞』2003年6月15日, 『茨城新聞』6月22日ほか(時事通信配信)
- 106、吉見俊哉『カルチュラル・ターン, 文化の政治学へ』『東京新聞』2003年6月29日
- 107、作田啓一『生の欲動』『日本経済新聞』2003年11月16日
- 108、エリック・シュローサー『巨大化するアメリカの地下経済』『中国新聞』2004年3月21日ほか、時事通信配信
- 109、加藤秀一『「恋愛結婚」は何をもたらしたか』『福井新聞』2004年9月5日付け, 『陸奥新報』9月6日付け, 『中国新聞』9月12日『茨城新聞』9月12日付けほか、時事通信配信
- 110、吉見俊哉『万博幻想 一戦後政治の呪縛』『中国新聞』2005年4月3日付, 『徳島新聞』4月8日付ほか、時事通信配信
- 111、「今がわかる名著 今月のテーマ・古い」(上)(中)(下)『東京新聞』2005年9月11日, 18日, 25日付
- 112、三浦 展『下流社会』, 『福井新聞』2005年10月2日付, 『京都新聞』『茨城新聞』10月9日付ほか、時事通信配信
- 113、イバン・イリイチ『生きる意味』, 『日本経済新聞』2005年11月6日付
- 114、「私の3冊」, 『東京新聞』2005年12月25日付
- 115、鶴見俊輔・齋藤慎爾編『サザエさんの〈昭和〉』, 『高知新聞』『南日本新聞』『北国新聞』2006年8月27日, 『河北新報』『京都新聞』『神奈川新聞』『熊本日日新聞』9月3日, 『埼玉新聞』『岐阜新聞』9月10日, 『中国新聞』9月17日ほか(共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録)

- 116、生井英考『空の帝国 アメリカの20世紀』、『高知新聞』『秋田さきがけ』2006年12月24日、『京都新聞』『神奈川新聞』『中国新聞』2007年1月7日付ほか（共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録）
- 117、ヤエル・タミール『リベラルなナショナリズムとは』、『東京新聞』『中日新聞』2007年3月4日付
- 118、ジャック・デリダ『哲学の余白（上）』、『日本経済新聞』2007年3月18日付
- 119、岩本茂樹『憧れのブロンディ』、『沖縄タイムス』2007年6月2日付、『埼玉新聞』『山形新聞』『山梨日日新聞』6月3日付ほか（共同通信配信）（共同通信文化部編『書評大全』2015年、三省堂、に収録）
- 120、ポール・リクール『正義をこえて』、『日本経済新聞』2007年7月22日付
- 121、「本の虫日記」、『論座』（朝日新聞社）2008年1月号、2007年12月
- 122、ジャン・ボードリヤール『悪の知性』、『日本経済新聞』2008年4月6日付
- 123、有馬哲夫『アレン・ダレス —原爆・天皇制・終戦をめぐる暗闘』、『東京新聞』2009年8月30日付
- 124、ベネディクト・アンダーソン『ヤシガラ椀の外へ』、『日本経済新聞』2009年9月27日
- 125、「私の三冊」、『東京新聞』2009年12月27日
- 126、中山 元『フーコー 生権力と統治性』、『図書新聞』2010年6月19日号（2970号）
- 127、フランソワ・キュセ『フレンチ・セオリー —アメリカにおけるフランス現代思想』、『図書新聞』2011年2月19日号（3002号）
- 128、ユルゲン・ハーバーマス『ああ、ヨーロッパ』、『東京新聞』2011年2月13日付
- 129、西川長夫『パリ5月革命私論 —転換点としての68年』、『日本経済新聞』2011年9月11日付
- 130、重田園江『連帯の哲学I —フランス社会連帯主義』、『社会思想史研究（社会思想史学会年報）』第35号、藤原書店、2011年9月
- 131、國分功一郎『暇と退屈の倫理学』、『日本経済新聞』2011年11月20日付
- 132、アントワヌ・コンパニオン『アンチモダン—反近代の精神史』、『日本経済新聞』2012年7月22日付
- 133、國分功一郎『ドゥルーズの哲学原理』、『日本経済新聞』2013年7月28日付