

**THE JOURNAL
OF
HUMANITIES AND NATURAL SCIENCES**

No. 150

February 2022

CONTENTS

On the Publication of the Special Issue

Portrait of Professor Keiichi OHNUKI	Akinori SEKI	3
Portrait of Professor Kyungsik SUH		
On the publication of the special issue dedicated to Professor Keiichi OHNUKI and Professor Kyungsik SUH		
Keiichi OHNUKI's brief biography and bibliography of works		
Kyungsik SUH's brief biography and bibliography of works		
On "the Re-Discovery of visual sources of the modern East-Asian history"	Kyungsik SUH	21
Contribution Articles		
Nishiki-e as one of historical resources showing people's recognition of Korea:		
Centering on the pictures of the Imo Incident by Kobayashi Kiyochika	Zen AOKI	25
How was the Imo Incident (Jingo Gunran) communicated to the people: focusing on historical materials	Hiroshi HASHIYA	39
Spatial overlap between the Korean Empire and the Meiji era: Jangchungdan (獎忠壇) and Hakubunji (博文寺)	Hiyong PARK	61
Representations of the body in Sino-Japanese War nishiki-e: The blood and nudity of ideal soldiers	Eriko KOGO	89
Articles		
Progress in fluency and pronunciation through the Timed-Pair-Practice framework	Jason PIPE	115
Teruaki TSUSHIMA		
Designing instruction to enhance the writing skills of Japanese heritage language learners: A teaching experiment with plurilingual pupils at Japanese supplementary schools in Germany	Chisaki BIALKE	167
Makoto SHIBAYAMA		
English education incorporating tea ceremony for global human resource development	Junko MATSUZAKI CARREIRA	191
Yasuko OKADA Yumi KOBAYASHI		
Kaori SAKAKIBARA Ryoko SAITO Chikako SUGITA		
Self-reflection by bouncing off others —Cross-cultural exchange learning method developed by AAEE—	Akinori SEKI	217
Asaka OSE		
Spontaneity and plurality: On Arendt's concept of "spontaneity"	Hiroyuki ASOU	272
Book Review		
History of higher education in modern Japan (Masao Terasaki)	Tomomi YOKOHATA	273
Document		
Author Bibliography of Kyungsik SUH	Hideaki TOBE	279
Haengri LEE		
Annual report		

Published by

ASSOCIATION OF HUMANITIES AND
NATURAL SCIENCES AT TOKYO KEIZAI UNIVERSITY

Kokubunji-shi, Tokyo

東京経済大学

人文自然科学論集

第一五〇号 大貫敬一教授・徐京植教授退任記念号 二〇二二年二月

人文自然科学

論集

No. 150
2022

大貫敬一教授・徐京植教授退任記念号	昭典
大貫敬一教授近影	
徐京植教授近影	
大貫敬一教授、徐京植教授退任記念号の発刊に寄せて	関
大貫敬一教授年譜ならびに主な教育・研究業績	
徐京植教授年譜ならびに主要著作	
(報告) 学術フォーラム「東アジア近代史視覚資料の再発見」について	徐京植
■寄稿論文	
民衆の朝鮮認識を探る史料としての錦絵	然木青
—壬午軍乱時の小林清親作品を中心に—	
壬午軍乱は民衆にどのようにして伝えられたか	
—資料紹介を中心として—	橋谷弘喜
大韓帝国と明治の空間の重なり—獎忠壇と博文寺	朴用
日清戦争錦絵にみる身体の表象—兵士の血と裸身をめぐって	向後恵里子
■論文	
Progress in fluency and pronunciation through the Timed-Pair-Practice framework	パイプ・ジェイソン 対馬輝昭
独日バイリンガル児の継承日本語での書く力を伸ばす授業づくり —在独日本語補習校における「国語教科書活用法」の試行にもとづいて—	ピアルケ(當山)千咲 柴山真琴
グローバル人材育成のための茶道を取り入れた英語教育	カレイラ松崎順子
岡田靖子 小林ゆみ 榊原かおり 齋藤涼子 杉田千香子	
他者との交流を通じたセルフリフレクション	
—AAEE 異文化間交流学習メソッド—	関昭典 大瀬朝楓
自発性と複数性 —アーレントにおける「自発性」概念をめぐる試論（上）	麻生博之
■書評	
寺崎昌男著『日本近代大学史』(東京大学出版会、2020年6月)	横畠知己
■資料	
徐京植著作目録	戸邊秀明 李杏理
■報告	
2020年度学事報告	

東京経済大学人文自然科学研究会

人文自然科学 倫集

No. 150
2022

大貫敬一教授・徐京植教授退任記念号	
大貫敬一教授近影	
徐京植教授近影	
大貫敬一教授、徐京植教授退任記念号の発刊に寄せて……………関	昭典
大貫敬一教授年譜ならびに主な教育・研究業績	
徐京植教授年譜ならびに主要著作	
(報告) 学術フォーラム「東アジア近代史視覚資料の再発見」について	
……………徐京植	
■寄稿論文	
民衆の朝鮮認識を探る史料としての錦絵	
—壬午軍乱時的小林清親作品を中心にして……………青木然	
壬午軍乱は民衆にどのようにして伝えられたか	
—資料紹介を中心として……………橋谷弘	
大韓帝国と明治の空間の重なり—獎忠壇と博文寺……………朴喜用	
日清戦争錦絵にみる身体の表象—兵士の血と裸身をめぐって…向後恵里子	
■論文	
Progress in fluency and pronunciation	
through the Timed-Pair-Practice framework……………パイプ・ジェイソン	
対馬輝昭	
独日バイリンガル児の継承日本語での書く力を伸ばす授業づくり	
—在独日本語補習校における「国語教科書活用法」の試行にもとづいて—	
……………ピアルケ(當山)千咲	
柴山真琴	
グローバル人材育成のための茶道を取り入れた英語教育……………カレイラ松崎順子	
岡田靖子 小林ゆみ 榊原かおり 齋藤涼子 杉田千香子	
他者との交流を通じたセルフリフレクション	
—AAEE 異文化間交流学習メソッド— ………………関昭典	
大瀬朝楓	
自発性と複数性	
—アーレントにおける「自発性」概念をめぐる試論（上）…麻生博之	
■書評	
寺崎昌男著『日本近代大学史』(東京大学出版会, 2020年6月)	
……………横畠知己	
■資料	
徐京植著作目録……………戸邊秀明	
李杏理	
■報告	
2020年度学事報告	

THE JOURNAL OF HUMANITIES AND NATURAL SCIENCES

No. 150

February 2022

CONTENTS

On the Publication of the Special Issue

Portrait of Professor Keiichi OHNUKI

Portrait of Professor Kyungsik SUH

On the publication of the special issue dedicated to Professor Keiichi OHNUKI and

Professor Kyungsik SUH Akinori SEKI ... 3

Keiichi OHNUKI's brief biography and bibliography of works

Kyungsik SUH's brief biography and bibliography of works

On "the Re-Discovery of visual sources of the modern East-Asian history" Kyungsik SUH ... 21

Contribution Articles

Nishiki-e as one of historical resources showing people's recognition of Korea:

Centering on the pictures of the Imo Incident by Kobayashi Kiyochika Zen AOKI ... 25

How was the Imo Incident (Jingo Gunran) communicated to the people:

focusing on historical materials Hiroshi HASHIYA ... 39

Spatial overlap between the Korean Empire and the Meiji era:

Jangchungdan (獎忠壇) and Hakubunji (博文寺) Hiyong PARK ... 61

Representations of the body in Sino-Japanese War nishiki-e:

The blood and nudity of ideal soldiers Eriko KOGO ... 89

Articles

Progress in fluency and pronunciation through the Timed-Pair-Practice framework Jason PIPE ... 115

Teruaki TSUSHIMA

Designing instruction to enhance the writing skills of Japanese heritage language learners:

A teaching experiment with plurilingual pupils at Japanese supplementary schools in Germany Chisaki BIALKE ... 167

Makoto SHIBAYAMA

English education incorporating tea ceremony for global human resource development

..... Junko MATSUZAKI CARREIRA ... 191

Yasuko OKADA Yumi KOBAYASHI

Kaori SAKAKIBARA Ryoko SAITO Chikako SUGITA

Self-reflection by bouncing off others

—Cross-cultural exchange learning method developed by AAEE— Akinori SEKI ... 217

Asaka OSE

Spontaneity and plurality: On Arendt's concept of "spontaneity" Hiroyuki ASOU ... 272

Book Review

History of higher education in modern Japan (Masao Terasaki) Tomomi YOKOHATA ... 273

Document

Author Bibliography of Kyungsik SUH Hideaki TOBE ... 279

Haengri LEE

Annual report

Published by

ASSOCIATION OF HUMANITIES AND
NATURAL SCIENCES AT TOKYO KEIZAI UNIVERSITY

Kokubunji-shi, Tokyo