

# 石丸晶子教授年譜並びに業績

昭和10年4月 福岡県に生まれる

## 学 歴

昭和40年3月 東京大学文学部美術史学科卒業（文学士）  
昭和41年4月 東京大学文学部国語国文学科学士入学  
昭和43年3月 東京大学文学部国語国文学科卒業  
昭和43年4月 東京大学大学院人文科学研究科国語国文学専攻修士課程入学  
昭和46年3月 東京大学大学院人文科学研究科国語国文学専攻修士課程終了（文学修士）  
昭和46年4月 東京大学大学院人文科学研究科国語国文学専攻博士課程入学  
昭和50年3月 東京大学大学院人文科学研究科国語国文学専攻博士課程単位取得満期退学

## 職 歴

昭和50年4月 東洋女子短期大学英文学科専任講師（日本文学担当，昭和52年3月まで）  
昭和51年4月 東京経済大学経営学部兼任講師（文章表現担当，昭和52年3月まで）  
昭和51年9月 青山学院女子短期大学国文学科兼任講師（日本文学担当，昭和52年3月まで）  
昭和52年4月 東京経済大学経営学部専任講師（日本文学Ⅱ担当，昭和53年3月まで）  
昭和53年4月 東京経済大学経営学部助教授（日本文学Ⅱ担当，昭和59年3月まで）  
昭和59年4月 東京経済大学経営学部教授（日本文学Ⅱ担当，平成7年3月まで）  
平成3年4月 成蹊大学文学部兼任講師（近代文学担当，平成4年3月まで）  
平成7年4月 東京経済大学コミュニケーション学部教授（文学担当，平成11年3月まで）  
平成11年4月 東京経済大学経営学部教授（日本文学Ⅱ，日本語表現，演習，卒業論文担当。平成18年3月定年退職）  
平成13年4月 白百合女子大学兼任講師（近代文学演習担当，平成18年3月まで）  
平成18年5月 東京経済大学名誉教授

学会及び社会における活動等

- |                |  |
|----------------|--|
| 昭和 50 年 4 月～現在 | 東京大学国語国文学会会員（昭和 58 年～現在評議員）  |
| 昭和 50 年 4 月～現在 | 日本キリスト教文学会会員（昭和 54 年～平成元年まで幹事，平成 2 年～平成 6 年 5 月まで会計監査，平成 9 年～現在幹事）               |
| 昭和 52 年 4 月    | 日本近代文学会会員平成 18 年 3 月まで（昭和 61 年 4 月～昭和 63 年 3 月まで編集委員）                            |
| 昭和 59 年 4 月～現在 | 昭和文学会会員（昭和 63 年 6 月～平成 4 年 6 月まで幹事）  |
| 平成 元年 4 月～現在   | 有島武郎研究会（平成 2 年 4 月～平成 5 年 3 月まで会計監査，平成 5 年 4 月～現在幹事，平成 9 年 5 月～平成 11 年 5 月運営委員長） |
| 平成 3 年 11 月    | 第一回紫式部文学賞受賞  |
| 平成 8 年 4 月～現在  | 日本文芸家協会会員  |
| 平成 16 年 7 月    | 昭和文学会編集委員（平成 18 年 7 月まで）   |
| 平成 18 年 4 月    | 浄土宗報恩明照会評議員（現在に至る）   |

## 教育研究業績

## 【著書】

- |                                |    |         |                       |
|--------------------------------|----|---------|-----------------------|
| 1. 文章入門                        | 共著 | 昭和51年9月 | 有斐閣                   |
| 2. 近代文学(8)                     | 共著 | 昭和52年6月 | 有斐閣                   |
| 3. 近代文学(4)                     | 共著 | 昭和52年9月 | 有斐閣                   |
| 4. 文章表現法                       | 共著 | 昭和54年4月 | 桜楓社                   |
| 5. 罪と変容                        | 共著 | 昭和54年4月 | 笠間書院                  |
| 6. 作品論有島武郎                     | 共著 | 昭和56年6月 | 双文社出版                 |
| 7. 現代文学                        | 共著 | 昭和57年3月 | 学術図書出版                |
| 8. 近代の詩・短歌・俳句                  | 共著 | 昭和57年3月 | 学術図書出版                |
| 9. 遙かなるものへの憧憬                  | 共著 | 昭和57年4月 | 笠間書院, 日本キリスト教文<br>学会編 |
| 10. 物語と小説                      | 共著 | 昭和59年4月 | 明治書院, 笹淵友一編           |
| 11. 有島武郎                       | 共著 | 昭和61年3月 | 有精堂                   |
| 12. 万葉の女たち男たち                  | 単著 | 昭和61年4月 | 講談社                   |
| 13. 日本の近代小説I                   | 共著 | 昭和61年6月 | 東京大学出版会               |
| 14. 現代の日本文学——二葉<br>亭から大江まで——   | 共著 | 昭和63年1月 | 明治書院                  |
| 15. 式子内親王伝                     | 単著 | 平成元年12月 | 朝日新聞社                 |
| 16. 法然の手紙                      | 単著 | 平成3年6月  | 人文書院                  |
| 17. 歴史に咲いた女たち——<br>源氏の花・平家の花—— | 単著 | 平成3年12月 | 廣済堂出版                 |
| 18. 歴史に咲いた女たち——<br>平安の花——      | 単著 | 平成4年6月  | 廣済堂出版                 |
| 19. 昭和の長編小説                    | 共著 | 平成4年7月  | 至文堂                   |
| 20. 歴史に咲いた女たち——<br>飛鳥の花・奈良の花—— | 単著 | 平成5年6月  | 廣済堂出版                 |
| 21. 近代の文学・井上百合子<br>記念論文集       | 共著 | 平成5年8月  | 河出書房新社                |
| 22. 万葉の女たち男たち                  | 単著 | 平成6年3月  | 朝日新聞社                 |
| 23. 式子内親王伝——面影び<br>とは法然——      | 単著 | 平成6年12月 | 朝日新聞社                 |
| 24. 有島武郎の作品(上)                 | 共著 | 平成7年5月  | 右文書院, 石丸晶子・西垣勤編       |

石丸晶子教授年譜並びに業績

- |                               |    |          |          |
|-------------------------------|----|----------|----------|
| 25. お手紙から見た法然さま               | 单著 | 平成7年10月  | 浄土宗出版室   |
| 26. こだわりの大和路——花<br>と恋の万葉集——   | 单著 | 平成7年10月  | 祥伝社      |
| 27. 現代語訳『蜻蛉日記』<br>——或る女の人生史—— | 单著 | 平成9年6月   | 朝日新聞社    |
| 28. 作家の自伝 63 有島武郎             | 单著 | 平成10年4月  | 日本図書センター |
| 29. 有島武郎——作家作品研<br>究——        | 单著 | 平成15年4月  | 明治書院     |
| 30. 百花繚乱 江戸を生きた<br>女たち        | 单著 | 平成16年12月 | 清流出版     |
| 31. 波乱万丈 中世・戦国を<br>生きた女たち     | 单著 | 平成17年1月  | 清流出版     |

【学術論文】

- |   |    |                    |                               |
|---|----|--------------------|-------------------------------|
| 1. キリスト者の棄教の周辺<br>——有島武郎の場合——             | 单著 | 昭和48年1月<br>～9月(9回) | 上智大学, 「世紀」昭和48年<br>1月号～9月号    |
| 2. 「或る女」論                                 | 单著 | 昭和48年7月            | 東京大学国語国文学会, 「国<br>語と国文学」7月号   |
| 3. カインの末裔                                 | 单著 | 昭和51年1月            | 東京書籍, 「国語」第148号               |
| 4. 「沈黙」論——ユダの運<br>命とその救済——                | 单著 | 昭和51年3月            | 東洋女子短期大学, 「東洋女<br>子短期大学紀要」第8巻 |
| 5. 透谷の青春                                  | 单著 | 昭和52年6月            | 東京書籍, 「国語」第160号               |
| 6. 赦すまでの愛に生きる幸<br>せ——ベルコールの「星<br>への歩み」を読む | 单著 | 昭和53年3月            | 「声」3月号                        |
| 7. 日常の中から                                 | 单著 | 昭和54年4月            | 上智大学, 「世紀」4月号                 |
| 8. 静的映像論からの脱出を<br>めざして                    | 单著 | 昭和54年5月            | 「声」5月号                        |
| 9. 明治の狂気——透谷を中<br>心に——                    | 单著 | 昭和55年2月            | 東京書籍, 「国語」第193号               |
| 10. 新体詩の可能性                               | 单著 | 昭和55年3月            | 至文堂, 「解釈と鑑賞」3月号               |
| 11. 叙事詩, 劇詩とそのゆく<br>え                     | 单著 | 昭和55年11月           | 至文堂, 「解釈と鑑賞」11月<br>号          |
| 12. 現代「世の中」私感と反                           | 单著 | 昭和57年3月            | 上智大学, 「世紀」3月号                 |

- 省
- |                                 |    |          |                            |
|---------------------------------|----|----------|----------------------------|
| 13. 『三部曲』序論——「サムソンとデリラ」を中心として—— | 单著 | 昭和57年3月  | 東京経済大学, 「人文自然科学論集」第60号     |
| 14. 有島武郎の〈落潮〉をめぐる一考察——「聖餐」編——   | 单著 | 昭和57年5月  | 東京大学国語国文学会, 「国語と国文学」5月号    |
| 15. 「大洪水の前」論                    | 单著 | 昭和57年12月 | 東京経済大学, 「人文自然科学論集」第62号     |
| 16. 有島武郎の死と龍之介の死                | 单著 | 昭和58年3月  | 至文堂, 「国文学」3月号              |
| 17. 有島武郎研究雑感                    | 单著 | 昭和58年3月  | 東京経済大学, 「人文自然科学論集」第63号     |
| 18. 有島武郎                        | 单著 | 昭和58年7月  | 学燈社, 「日本現代文学研究」必携          |
| 19. 大正八、九年の有島武郎——『三部曲』が語るもの——   | 单著 | 昭和58年7月  | 角川書店, 「鑑賞現代文学」第10巻「有島武郎」月報 |
| 20. モデル論から見た「聖餐」の世界             | 单著 | 昭和58年10月 | 日本近代文学会, 「日本近代文学」第30集      |
| 21. いぬいとみこ                      | 单著 | 昭和58年11月 | 至文堂, 「国文学」11月号             |
| 22. 武田泰淳・戦後出発時の位相——「審判」論——      | 单著 | 昭和59年5月  | キリスト教文学会, 「キリスト教文学研究」第2号   |
| 23. 「さびしきみち」論                   | 单著 | 昭和59年7月  | 至文堂, 「解釈と鑑賞」7月号            |
| 24. 源泉としての愛と出会い                 | 单著 | 昭和59年11月 | 上智大学, 「世紀」11月号             |
| 25. 武田泰淳——「史記」の解説者から現代作家への道程——  | 单著 | 昭和60年2月  | 昭和文学会, 「昭和文学研究」第10集        |
| 26. 安部光子                        | 单著 | 昭和60年9月  | 至文堂, 「解釈と鑑賞」9月号            |
| 27. 文章における視点                    | 单著 | 昭和60年12月 | 明治書院, 「日本語学」12月号           |
| 28. 大西民子                        | 单著 | 昭和61年5月  | 至文堂, 「解釈と鑑賞」5月号            |
| 29. 一房の葡萄                       | 单著 | 昭和62年2月  | 至文堂, 「解釈と鑑賞」2月             |

- |                                     |    |                            |                                    |
|-------------------------------------|----|----------------------------|------------------------------------|
|                                     |    |                            | 号                                  |
| 30. 一葉文学における〈女〉                     | 单著 | 昭和 62 年 5 月                | 尚学図書,「樋口一葉」(現代文学研究シリーズ 17)         |
| 31. 「カインの末裔」を読む                     | 单著 | 昭和 62 年 12 月               | 東京経済大学,「人文自然科学論集」第 77 号            |
| 32. 有島武郎の方法                         | 单著 | 平成元年 5 月                   | 東京大学国語国文学会,「国語と国文学」5月号(近代小説の諸相特集号) |
| 33. 『友情』——明日を信じる爽やかさ——              | 单著 | 平成元年 6 月                   | 至文堂,「解釈と鑑賞」6月号                     |
| 34. 式子内親王小伝                         | 单著 | 平成元年 6 月～平成 2 年 1 月(7 回連載) | 短歌研究社,「短歌研究」6月号～1月号                |
| 35. 『或る女』論——「内容」、「方法」、「統轄の座」を問う中で—— | 单著 | 平成元年 10 月                  | 日本近代文学会「日本近代文学」第 41 集              |
| 36. 「女の視点」・「男の視点」覚え書                | 单著 | 平成 2 年 5 月                 | 日本近代文学会「日本近代文学」第 42 集              |
| 37. 宗教と文学——有島武郎——                   | 单著 | 平成 2 年 6 月                 | 学燈社,「国文学」6月号                       |
| 38. 式子内親王の伝記的研究覚え書                  | 单著 | 平成 2 年 7 月                 | 東京経済大学,「人文自然科学論集」第 85 号            |
| 39. 有島武郎・生命主義の形成と挫折                 | 单著 | 平成 5 年 2 月                 | 早稲田文学会,「早稲田文学」2月号                  |
| 40. 現代都市の中の文学                       | 单著 | 平成 7 年                     | 東京経済大学,「東京経済大学学会誌」第 190 号          |
| 41. 堀辰雄と女性——「風立ちぬ」の節子のモデル矢野綾子のこと——  | 单著 | 平成 8 年 9 月                 | 至文堂,「解釈と鑑賞」9月号                     |
| 42. 九条兼実とその時代——『玉葉』——               | 单著 | 平成 9 年 11 月                | 『歴史と旅』増刊号                          |
| 43. 『死海のほとり』論——永遠の同伴者イエスへの文学的到達——   | 单著 | 平成 12 年 1 月                | 『作品論・遠藤周作』(双文社出版社)                 |

- |   |    |         |                            |
|---|----|---------|----------------------------|
| 44. 有島武郎におけるニーチェ——離教そして「本能的生活」構築の支柱として——    | 单著 | 平成13年3月 | 学会誌『有島武郎研究』                |
| 45. 「クララの出家」論——歴史的背景の捨象と「花婿」の不在——           | 单著 | 平成14年9月 | 『東京経済大学人文自然科学論集』114号       |
| 46. 「アデンまで」「白い人」から『深い河』へ——遠藤周作における「西」と「東」—— | 单著 | 平成16年1月 | 『宮沢正順博士古希記念、——東洋、比較文化論集——』 |

## 【その他】

## (口頭発表)

- |           |    |        |             |
|-----------|----|--------|-------------|
| 1. 「或る女」論 | 单著 | 平成元年5月 | 日本近代文学会春季大会 |
|-----------|----|--------|-------------|

## (シンポジウムのパネリスト)

- |                |    |          |                                |
|----------------|----|----------|--------------------------------|
| 2. 「カインの末裔」を読む | 共著 | 平成4年11月  | 有島武郎研究会第12回大会<br>(於 平安女学院短大)   |
| 3. 現代文学に愛は可能か  | 共著 | 平成5年5月   | 日本キリスト教文学会春季大会<br>(於 関西学院大学)   |
| 4. 今なぜ有島武郎か    | 共著 | 平成8年12月  | 有島武郎研究会第20回大会<br>(於 フェリス女学院大学) |
| 5. 有島武郎と宗教     | 共著 | 平成16年12月 | 有島武郎研究会第36回大会<br>(於 二松学舎大学)    |

## (事典・辞典)

- |                   |    |         |      |
|-------------------|----|---------|------|
| 6. 近代日本文学小辞典      | 共著 | 昭和55年2月 | 有斐閣  |
| 7. 日本文学史辞典        | 共著 | 昭和57年9月 | 京都書房 |
| 8. 世界／日本キリスト教文学事典 | 共著 | 平成6年2月  | 教文館  |
| 9. 日本現代文学大事典      | 共著 | 平成6年6月  | 明治書院 |

石丸晶子教授年譜並びに業績

(書評)

- |                                 |    |              |                             |
|---------------------------------|----|--------------|-----------------------------|
| 10. 山田昭夫編「鑑賞日本現代文学・有島武郎」        | 单著 | 昭和 59 年 10 月 | 芸術至上主義文学会, 「芸術至上主義文芸」第 10 号 |
| 11. 江種満子「有島武郎論」                 | 单著 | 昭和 60 年 10 月 | 日本近代文学会, 「日本近代文学」第 33 集     |
| 12. 本多秋五「『白樺』派の文学」              | 单著 | 昭和 60 年 12 月 | 学燈社, 「国文学」12 月号             |
| 13. 中村光夫「志賀直哉論」                 | 单著 | 昭和 60 年 12 月 | 学燈社, 「国文学」12 月号             |
| 14. 大里恭三郎「『或る女』の世界」             | 单著 | 昭和 62 年 5 月  | 静岡新聞書評欄                     |
| 15. 笠井秋生「遠藤周作論」                 | 单著 | 昭和 63 年 6 月  | キリスト教文学会, 「キリスト教文学研究」第 5 号  |
| 16. 黒古一夫「三浦綾子論——『愛』と『生きること』の意味」 | 单著 | 平成 7 年 11 月  | 日本文学協会, 「日本文学」11 月号         |

(対談)

- |                     |    |             |  |
|---------------------|----|-------------|--|
| 17. この人に聞く「有島研究三十年」 | 单著 | 平成元年 2 月    | 至文堂, 「解釈と鑑賞」2 月号                                 |
| 18. 自然は私たちの営みを映し出す鏡 | 共著 | 平成 7 年 12 月 | 大阪ガスエネルギー文化研究所, 「CEL」Vol. 35 (コスモロジー自然と人間——冬特集号) |

(創作, エッセイ, 講演, その他)

- |                          |    |  |                              |
|--------------------------|----|--|------------------------------|
| 19. 往きて帰らぬ——古典との対話——     | 单著 | 昭和 52 年 1 月<br>～昭和 52 年 12 月<br>(12 回) | 上智大学, 「世紀」1 月号～12 月号         |
| 20. 舞台俳優をこえて             | 单著 | 昭和 59 年 6 月                            | 上智大学, 「世紀」6 月号               |
| 21. わたしはまことのぶどうの木, 父は栽培者 | 单著 | 昭和 60 年 7 月                            | 上智大学, 「世紀」7 月号               |
| 22. 万葉の恋歌                | 单著 | 昭和 61 年 7 月<br>～昭和 62 年 3 月            | 講談社, 「SOPHIA」7 月号～3 月号 (9 回) |
| 23. 情報と資料                | 共著 | 昭和 61 年 11 月                           | 至文堂, 「解釈と鑑賞」別冊               |

- |                              |    |         |                                   |
|------------------------------|----|---------|-----------------------------------|
| 24. 愛と権力のはざま                 | 单著 | 昭和62年3月 | 日本交通公社, 別冊るるぶ愛蔵版「万葉の旅」            |
| 25. 感謝, それは報恩                | 单著 | 昭和62年8月 | 上智大学, 「世紀」8月号                     |
| 26. 持統天皇                     | 单著 | 昭和62年8月 | 講談社, 「MiMi Excellent」8月号          |
| 27. 法然の一通の手紙                 | 单著 | 平成元年3月  | 朝日新聞夕刊文化欄                         |
| 28. 行事の中の月                   | 单著 | 平成元年3月  | 大阪ガスエネルギー文化研究所, 「CEL」春季号          |
| 29. 狭間に生きた人々                 | 单著 | 平成元年4月  | 上智大学, 「世紀」4月号(愛と憎しみの狭間で特集号)       |
| 30. 再説・法然と式子内親王              | 单著 | 平成2年3月  | 朝日新聞夕刊文化欄                         |
| 31. 式子内親王への旅 上・下             | 单著 | 平成2年3月  | 西日本新聞夕刊学芸蘭                        |
| 32. 五木寛之・人と文学                | 单著 | 平成2年5月  | 講談社文庫, 「旅の幻燈」解説                   |
| 33. 『平家物語』仏御前の後日譚            | 单著 | 平成4年6月  | 朝日新聞夕刊文化欄                         |
| 34. 念仏に生きた佳人たち——平家物語の舞台をゆく—— | 单著 | 平成4年12月 | JR新幹線グリーン車用, 月刊誌「L & G」           |
| 35. 帝を支えた皇妃の日本史——平安～撰閲時代     | 单著 | 平成5年6月  | 日本文芸社, 「歴史EYE」6月号                 |
| 36. 万葉集(四)——万葉の心と息吹          | 共著 | 平成5年    | 日本通信教育連盟生涯学習局                     |
| 37. 清少納言                     | 单著 | 平成6年2月  | 日本文芸社, 「歴史EYE」2月号                 |
| 38. 人質無惨                     | 单著 | 平成6年3月  | 日本文芸社, 「歴史EYE」3月号                 |
| 39. 式子内親王の恋                  | 单著 | 平成6年5月  | 日本経済新聞社, 「交友抄」                    |
| 40. 王朝女流文字                   | 单著 | 平成6年6月  | アダック, 「てんとう虫」6月号(京都千二百年の成熟特集号)    |
| 41. 原郷大和——万葉びとの, そして今        | 单著 | 平成6年6月  | 大阪ガスエネルギー文化研究所, 「CEL」Vol. 28(故郷—— |

石丸晶子教授年譜並びに業績

				日本人の心を探る特集号)
42. 国際化・高齢化社会の中 で	单著	平成6年7月		政策科学研究所, 「二十一世紀フォーラム」No. 51
43. 淀殿二つの画像	单著	平成6年8月		秋田書店, 「歴史と旅」8月号
44. 武田勝頼夫人	单著	平成6年10月		秋田書店, 「歴史と旅」10月号
45. 北政所	单著	平成7年2月		秋田書店, 「歴史と旅」2月号
46. 春は曙	单著	平成7年4月		大阪ガスエネルギー文化研究所, 「CEL」Vol. 32 (コスモロジー自然と人間——春特集号)
47. 清瀬村での日々——エッセイ '95——	共著	平成7年5月		日本文芸家協会編
48. 式子内親王のこと	单著	平成7年8月		短歌新聞社, 「短歌現代」8月号
49. 慈円	单著	平成7年11月		秋田書店, 「歴史と旅」11月号
50. 鏡王女への旅	单著	平成8年10月		里文出版
51. 法然上人をめぐる人々 (創作)	单著	平成9年1月～ 12月 (連載11回)		月刊「浄土」
52. 長浜	单著	平成9年夏号		JR西日本「BLUE SIGNAL」
53. 海の沈黙	单著	平成9年9月		朝日新聞夕刊こころ欄
54. まごころ	单著	平成9年9月		朝日新聞夕刊こころ欄
55. 死と愛	单著	平成9年9月		朝日新聞夕刊こころ欄
56. リジューの聖テレーズ自 叙伝	单著	平成9年9月		朝日新聞夕刊こころ欄
57. 上杉鷹山頌	单著	平成10年4月		「青淵」, 平成10年4月号
58. 聖女テレーズのこと (講演)	单著	平成10年6月		「在家仏教」, 平成10年6月号
59. 蜻蛉日記の世界	单著	平成9年7月		小田急レディスクラブ
60. わたくしの法然上人像	单著	平成9年8月		浄土宗

- |  |          |                                |                           |
|--|----------|--------------------------------|---------------------------|
| 61. 蜻蛉日記の世界<br>第1回 愛されるとき                | 单著       | 平成9月10月                        | 宇都宮市立図書館                  |
| 62. 蜻蛉日記の世界<br>第2回 別れへの道                 | 单著       | 平成9月10月                        | 宇都宮市立図書館                  |
| 63. 蜻蛉日記の世界<br>第3回 夫婦の終焉                 | 单著       | 平成9月10月                        | 宇都宮市立図書館                  |
| 64. 中世の斎王たち——式子<br>内親王を中心に——             | 单著       | 平成9月11月                        | 斎宮歴史博物館                   |
| 65. 式子内親王をめぐる人び<br>と(創作)                 | 单著       | 平成11年4月<br>~平成12年3月<br>(連載10回) | 月刊『浄土』                    |
| 66. 有島武郎／小さき者へ・<br>一房の葡萄                 | 单著       | 平成11年7月                        | ソニー『The CD Club』          |
| 67. シューマン——クララが<br>支えた愛の調べ——<br>『万葉集』の世界 | 单著<br>单著 | 平成11年12月                       | ソニー『The CD Club』          |
| 68. 第一回 万葉恋の秀歌                           |          | 平成11年10月                       | 宇都宮市立図書館                  |
| 69. 第二回 百花繚乱の皇子<br>女たち(一)                |          | 平成11年10月                       | 宇都宮市立図書館                  |
| 70. 第三回 百花繚乱の皇子<br>女たち(二)                |          | 平成11年11月                       | 宇都宮市立図書館                  |
| 71. 第四回 万葉の夕暮れ                           |          | 平成11年11月                       | 宇都宮市立図書館                  |
| 72. 万葉の恋歌——天武朝廷<br>の恋人たち                 | 单著       | 平成11年7月                        | 本多公民館                     |
| 73. 万葉庶民の歌                               | 单著       | 平成11年11月                       | 本多公民館                     |
| 74. 琵琶・日本人の鎮魂曲                           | 单著       | 平成12年1月                        | NHK教育テレビ「こころの<br>時代」(再放送) |
| 75. 琵琶——日本人の鎮魂の<br>調べ——                  | 单著       | 平成11年7月                        | 『歴史と旅』7月号                 |
| 76. 二十世紀心に残る女性た<br>ちの取材を受ける。             | 单著       | 平成12年1月                        | 月刊『清流』                    |
| 77. 法然上人を訪ねて                             | 单著       | 平成8年4月<br>~平成9年3月<br>(連載11回)   | 月刊『華頂』                    |

石丸晶子教授年譜並びに業績

- 群像『平家物語』——見るべき程のことは見つ
- 
78. 第一回 『平家物語』そして琵琶と日本人の心 宇都宮市立図書館  
平成 8 年 9 月
79. 第二回 恩愛に生きた人びと —— 木曾の最期 宇都宮市立図書館  
平成 8 年 10 月
- 
80. 第三回 一の谷の戦場をゆく —— 公達、その生と死の光芒 —— 宇都宮市立図書館  
平成 8 年 10 月
81. 琵琶・日本人の鎮魂曲 単著 平成 9 年 2 月 NHK 教育テレビ「こころの時代」
82. 続・法然上人をめぐる人々（創作） 単著 平成 12 年 4 月 月刊『浄土』  
～平成 13 年 10 月  
（連載 10 回）
83. 法然さまの大きさとやさしさ 単著 平成 12 年 夏季 『禅と念仏』  
号
84. 盆を迎える 単著 平成 12 年 8 月 『仏教タイムス』  
10 日・17 日 合併号
85. 式子内親王没後八百年を迎えて 単著 平成 13 年 1 月 月刊『浄土』
86. 聖武天皇とその宮廷 単著 平成 13 年 10 月 宇都宮市立図書館
87. 大伴家の人びと、そして女性たち 単著 平成 13 年 11 月 宇都宮市立図書館
88. 咲く花薫う陰で 単著 平成 13 年 11 月 宇都宮市立図書館
89. 不眠症からの脱出をめざして 単著 平成 15 年 2 月 月刊誌『健康』
90. そう、だから法然 2002（講演） 単著 平成 14 年 10 月 よみうりホール
91. 遠藤周作「火山」論の司会 単著 平成 15 年 5 月 キリスト教文学会全国大会  
（於 岡山ノートルダム清心女子大学）

- |                      |    |                                |                 |
|----------------------|----|--------------------------------|-----------------|
| 92. 有島武郎の生涯          | 单著 | 平成15年8月                        | 軽井沢夏季講座         |
| 93. 求道の人・有島武郎        | 单著 | 平成15年11月                       | NHKラジオ第二        |
| 94. 一の谷序章（創作）        | 单著 | 平成15年8月<br>～平成16年8月<br>(連載10回) | 月刊『浄土』          |
| 95. 書評「西垣勤『近代文学の風景』」 | 单著 | 平成17年3月                        | 『解釈と鑑賞』3月号（至文堂） |
| 96. 生死巖頭に立在した聖者を慕う   | 单著 | 平成17年1月                        | 『日本の名僧・空也』吉川弘文館 |
| 97. 蔵書のなかから          | 单著 | 平成18年3月                        | 日本近代文学館「会報」     |