川井良介

A 研究目的と研究方法

1. 研究目的

ベストセラーとは、「ある期間(多くは1週間、1カ月あるいは1年間)にたいへん評判となり、ほかの本と比べて大部数売れた書籍」(『電子版 日本大百科全書』)¹⁾ であるということについて、すでに確認されたところである。

一般にベストセラーは、ベストセラーリストに提示されることから、ベストセラーとは「ベストセラーリストに掲示されたもの」だともいえるかもしれない。それでは、現代日本においては、どのようなベストセラーリストがあるのだろうか。本研究は、各ベストセラーリストの歴史や作成方法、あるいは、特徴などを明らかにしようとするものである。

2. 先行研究

ベストセラーそれ自体についての学術研究は、真に少ない。調査した限りでは、筆者の執 筆した論稿2本しかないようである。

「ベストセラーリスト」についても、拙稿「ベストセラーリストの分析(予備的研究)」以外、その学問的研究は見出すことはできなかった。研究ではないが、国立国会図書館の「リサーチ・ナビ」の「ベストセラー」では、出版ニュース社、トーハン、日本出版販売、出版科学研究所のベストセラー・リストの概要がアップされている。

3. 研究方法

本研究の研究方法は、文献の考察と公式サイトの閲覧、関係者へのインタビューである。 文献は、ベストセラーリストを掲載している刊行物やそれを公表している機関の社史など である。今日、多数の機関は公式サイトを開設して、ベストセラーリストをアップしている。 このようなことから公式サイトを閲覧した。関係者へのインタビューは、主に、2013~14 年にかけて実施した。

今日、全国的なベストセラーリストは5っある。各地の代表的な書店の販売傾向を総合した出版ニュース社によるもの、大手取次会社トーハン、日販(日本出版販売)によるもの、トーハンのデータに基づく出版科学研究所によるもの、そして、全国・地方書店チェーンなどの協力によるオリコンによるものがある。

これらのベストセラーリストについて.

- ①ベストセラー調査の歴史
- ②ベストセラーリストの作成・公表の目的
- ③ベストセラーリスト作成方法
- ④ベストセラーリストと特徴

を明らかにする。

(1) 出版ニュース社

出版ニュース社のベストセラーリストは、「月間」のそれが、毎月、雑誌『出版ニュース』 (下旬号) に、「年間」のそれが『出版ニュース』『出版年鑑』にそれぞれ掲載される。

1946年、『出版ニュース』は日配(日本出版配給株式会社)の機関誌として創刊された。1949年、日配の閉鎖によって、同誌は10月上旬号より出版ニュース社によって発行されるようになる。

①ベストセラー調査の歴史

ベストセラー調査は、1949年の日配時代に始まる2)。

| 調査地区 | 頒布 (枚) | 回答数 (枚) |
|--------|--------|---------|
| 東京及近県 | 30 | 7 |
| 大阪支店区 | 15 | 12 |
| 京都支店区 | 10 | 5 |
| 九州支店区 | 15 | 8 |
| 名古屋支店区 | 10 | 4 |
| 長野支店区 | 10 | 7 |
| 北海道支店区 | 15 | 4 |

表1 ベストセラー調査の対象地区 (1949 年)

『出版ニュース』1949年5月上旬号より作成

表1のように、日配の営業地域別に105の書店に「最近貴店でのベストセラーと思う書籍

を 5 点ほどお知らせ下さい」と質問している。その結果が表 2「ベストセラーリスト $(1949 \, \mp)$ 」 $(10 \, \text{月 } 15 \, \text{日} \sim 31 \, \text{H})$ である。調査の回答数は 47 通であり、50%にも満たない。

表2 ベストセラーリスト (1949年)

| | 著者 | 書名 | 出版社名 | 得票数 |
|-----|-------|------------|-----------|-----|
| 1 | 永 井 隆 | この子を残して | 講談社 | 36 |
| 2 | 花山信勝 | 平和の発見 | 朝日新聞社 | 32 |
| 3 | 谷崎潤一郎 | 細雪 | 中央公論社 | 27 |
| 4 | 倉 澤 剛 | 近代カリキュラム | 誠文堂新光社 | 11 |
| 5 | 吉川英治 | 親鸞 | 講談社 | 9 |
| 6 | ミッチェル | 風と共に去りぬ | 三笠書房 | 9 |
| 7 | | 現代用語の基礎知識 | 時局月報社 | 8 |
| 8 | 永 井 隆 | 長崎の鐘 | 日比谷出版社 | 7 |
| 9 ₹ | 天野貞祐 | 生きゆく道 | 細川書店 | 7 |
| 10 | | 遥かなる山河に | 東大協同組合出版部 | 5 |
| 11 | 樋口欣一 | ウラルを越えて | 乾元社 | 4 |
| 11 | 田邊元 | 哲学入門 | 筑摩書房 | 4 |
| 11 | | 社会科事典 | 平凡社 | 4 |
| 14 | 三 木 清 | 人生論ノート | 河出書房 | 3 |
| 14 | 吉野俊彦 | 九原則と経済安定 | 労働文化社 | 3 |
| 16 | | 藤村全集 | | 2 |
| 16 | | 学生年鑑 | | 2 |
| 16 | | 西洋史 | | 2 |
| 16 | | 科学の教室 | | 2 |
| 16 | | 若きヴェルテルの悩み | | 2 |
| 16 | | 経済学入門 | | 2 |
| 16 | | ロザリオの鎖 | | 2 |
| 16 | | 或る遺書について | | 2 |

表1に同じ

この調査報告で、「東京及び近県からの回答の案外少なかったのは淋しかった」と述べているように、首都圏の反応は乏しかった。一方、大阪支店区は、12 通と8割という高い回答率である。このような調査は、初めてのためか、「ベストセラー5点記入のところを2点

図1 第一號ベストセラーズ

第一號ベストセラーズ 一般圖書 1 共産主義批判の常識 (新 潮 社) 23票 2 軍 整 大 和 (銀座出版社) 20票 3 風と共に去りぬ全四卷 (三笠耆房) 16票 4. 石中先生行狀記(新 潮 社)14票 4 世界文學全集ゲーテ (河 出書房) 14票 哲學入門 1~2 (筑摩書房) 14票 7 現代日本小設大采 (河出書房) 12票 チボー家の人々各卷(白 水 社) 8票 8 宮本武藏各卷(六與出版社) 8票 10 現代用語の基礎知識(自由 國民) 專門圖書 1 世界史の研究(旺文社) 6票 1 哲學小辭典(岩披書店) 3 マルクシズムに對決するもの (勞働文化社) 5票 .3 新制大學入試問題正解(旺 文 社) 5票 3 六 法 全 書 5票 ・6 建築工學ポケットブック(建築學會) 4票 7 初等徵分積分學(裳華書房) 3票 7 ラジオ技術教科書 (放送出版協會) 7 世界人名辞典(平凡 社) 3票 10 倫 理 學 三卷(岩披書店) 兒童圖書 1 日本少國民交庫(新潮社)12票 2 少年百科 1~4 (日米出版社) 5票 、3、イソップ物語(講談社) 4票 リ ン カ - ン (講 談 社) 4票 5 少年朝日年鑑(朝日新聞社) 3票 . 5 少 年 王 者(集.英.社) 3票 5 世界おとぎ文庫(小峰書店) 3票 8 ピルマの竪琴(中央公論社) 2票 8 小學文學讀本(河出書房) 2票 8 少國民文庫世界のなぞ (新潮社) 2票

『出版ニュース』 1949 年 11 月中旬号

に止めたのが 2 店ある他は全て記入されていた」が、「発行所名、著者の無記入、誤りが多かった」という。この記事では、第 11 位以下第 16 位まで 23 点の本がリストアップされている。

これから6ヶ月後、突然、「記録ものから 文学ものへ/ベストセラーズ第一号3)」とい う記事が掲載される。これは、全国小売書店 200店を対象とした調査結果で、図1「第一 號ベストセラーズ」にみるように「一般図書、 専門図書、児童図書」の3部門からなる。こ の記事は、「第一号調査の発表は、回答によ る票数を基準としてひとまづ順位をつけまし た。これは発行部数に対する売れ行き部数を 比較してベストセラー順位とすべき点もあり ますが、票数による順位は、これを代弁する ものであり、更に各地の要望と思われるもの と存じまして、票数をもってベストテンまで を連記しました」と、この調査の特徴や限界 性を指摘している。

なお、このベストセラーリストの「専門図書」には、『世界史の研究』や『新制大学入 試問題正解』など、学習・受験参考書がラン クインされている。

このようなベストセラー調査は、1950年の1月まで4回実施された。それぞれの対象期間と対象書店数は以下のとおりである。

第 2 次 (対象期間 1949 年 10 月~ 11 月) 対象 250 店⁴⁾

第3次(対象期間1949年11月初旬~12月初旬)対象250店5)

第4次(対象期間1949年12月~1950年1月初旬)6)

第3次調査結果の記事において、「このベストセラーズ調査も段々その重要性が認識され、 続々協力を申込まれる書店の多い事は全く有り難い事」といいながら、一番得票数の多い「一 般図書」部門の合計は、第1次は135票、第2次は80票、第3次は64票である。第4次は 10点のベストセラーが紹介されているが、それぞれの得票数は提示されていない。文字通 り先細りである。これは、余りの低い回答率のために、その提示を控えたと窺わさせるもの である。この状況は「ベストセラーズを毎月調査することについては多くの困難があり、殊に良書の充分行きわたらない地方では至難のことと思われます⁷⁾」というように、書籍の地域による普及状況も大いに関係していたかもしれない。

第4次調査の記事から5ヶ月後、「ベストセラーの調査は一時中止の状態でありましたが、 小社は一周年を迎えるに當り、構想を新たに、十月期より全国各都道府県各々の著名書店の 協力を得て」ベストセラー調査を実施するという予告記事8)が掲載される。

これを受けて、1950年11月、図2「全國ベストセラーズ調査(1950年10月期)」が掲載される。この表は、これまでのような部門別の区分はない。また、ベストセラー本の合計得点は提示されているが、個々の書店におけるベストセラー本のポイント数が示されず、★が記されているのみである。北海道・東京は3店、大阪府は2店が対象となっている。しかし、群馬、長野、石川、兵庫(神戸)、福岡、大分、熊本の7県について空白である。さらに沖縄については欄自体が設定されていない。このような12ヶ月間にわたる合計が「1951年度全国ベストセラーズ調査」(図3)結果に結実する。この表では、月例調査と違い、ベストセラー本の個別書店におけるポイント数が明示されている。

以上のように、『出版年鑑』の年間ベストセラー調査は1951年に始まる。しかし、出版ニュース社の『出版データブック 1945-1996』は、遡って1946~50年までのベストセラー上位10点が掲載されている。このデータの出所は、現段階では不詳であるという。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

『出版ニュース』のベストセラーリスト作成に 40 年以上携わっている編集長の清田義昭氏は「60 年以上前にベストセラーリストが必要だと作成・公表が始まった。今,これを止める特別の理由はない。したがって、これを続けている」という。

③ベストセラーリストの作成方法

現在,ベストセラーの調査対象書店(2014年2月期)は、全国の有力書店46店である。すなわち、東京の3店、大阪・北海道の各2店と、他の府県の各1店である。もっとも、富山、和歌山、香川、宮崎の各県には、調査対象店はない。これら46店のうち有力な全国チェーンのジュンク堂は札幌、京都、大阪、岡山、鹿児島、那覇の6店、紀伊國屋書店は弘前、東京、宇都宮、大津、熊本の5店が調査対象となっている。

『出版ニュース』のベストセラーリストは、60年以上の長い歴史があるためか、調査対象店の多くが替っている。試みに、1951年度(図3)の調査対象店と比較する。ちなみに、この1951年度は、沖縄県を除く、全都道府県をカバーしている。2014年2月期においても対象店であるのは、山形(五十嵐八文字屋一八文字屋)、盛岡(玉山東山堂一東山堂)、仙台(金港堂一仙台金港堂)、福島(西沢書店一西沢福島支店)、東京(東京堂)、東京(紀伊國屋)、横浜(有隣堂本店)、浦和(須原屋)、水戸(川又書店)、前橋(煥乎堂)、長野(西沢書店)、金沢(宇都宮書店一うつのみや書店)、津(別所書店)、松江(今井書店)、広島(広文館一

| 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------|----------------|-----|--|----------|----------|-------------------|-------|------------|----------|--------------|--------------|----------|-----|--------------|----------|----------|---|-----------|
| 書 | 图: | 二哲 | · M | 解 | ٠,٠ | 大 | 少 | 世 | 長 | 佐 | 折 | 少 | 世 | 第 | 洋 | 変 | 文 | 善 | 足 |
| 調籍 | = ; | FL. | : : | 析 | 5 | | | BB | 長籍 | 4 | - | l . | 界 | l | l ``. | ع | 7 | | 30 |
| 1 | 共 - | 1_ | | ועי | þ | | 年 | 界 | 小說名 | 木 | DEL | ĺ | 名 | Ξ | | 認 | | | 時 |
| 査 名 | に去 | ' 用 | 湛 | ſ | ,D | | -34- | 史 | 一名 | 小 | P | | 作 | 登 | 裁 | 識 | 學 | 0 | 代 |
| * | | 言 | स्ब | · の | ょ | | 美 | 0 | 山作 | 次 | ! | 年 | 童 | i | ١, | ٤ | ŀ | | の |
| 、 | 141 | 11. | | | 5 | 地 | 術 | ! | 手集 | 郎 | 初 | į | 話 | 乏 | 全 | 0 | ス | 研 | 良 |
| 店、 | _ ` | : 萨 | !!! | 研 | た | _ | . 1919 | 研 | 樹木 | | | | 全 | 物 | | 出 | 1.1 | | \$ |
| 名 | 5 8 | 茅 與 | 論 | 発 | ん | 3 | 館 | 突 | 鄎 | 1 | 步 | भाग | 1 | - | 412 | } | iner. | | 大 |
| 貧 費 堂(札 幌) | | | | - | | - | | 1 76 | <u> </u> | 10 | 10 | 期 | 集 | 語 | 築 | 發 | 門 | 究 | 學 |
| 英 文 堂(函 館) | * - | | * | | * | - | *- * - | - | ļ | | - | <u> </u> | * | ļ | | | | - | - |
| 丸 文(小 樹) | | * 1 | | * | | ļ | | * | * | * | * | <u> </u> | | | | | | | |
| 今泉本店(弘前) | *1 | * | | | * | | * | | 1 . | | *. | | - | | - | | | 1 | - |
| 石川暫店(秋田) | | k | * | | * | | | 1 | 1 | | | | - | | | | | - | * |
| 五十嵐八文字屋(山 形) 玉山東山堂(岩 手) | | k | | | | * | * | - | - | | | | 1. | | * | - | _ | | <u> </u> |
| 玉山東山堂(岩手)金 港 堂(宮城) | * | | | | .*. | | | | * | * | | * | | | | | | | |
| 西澤書店(高島) | * | * | * | | ! | * | * | | - | | | -41 | <u>.</u> | - | | * | * | * | |
| 東京堂(東京) | 1* | | * | | | - | <u> </u> | | - | + | - | * | - | } | - | 1 | · · · · | - | <u>,</u> |
| 起便國屋(〃) | | k * | | * | - | | ! | | | * | * | * | | | | | | | - |
| 三越木店(") | | K . | | | * | *. | _ | | | <u> </u> | - | | | | | | | | - |
| 有資堂木店(神奈川) | * | | * | * | | * | | | * | | | | | | - | | <u> </u> | - | - |
| 中島背店(千葉) | | * * | * | | | _* | | | | | | | · | | | - | - | | |
| 須 原 屋(埼玉) 川 又 書 店(水 戶) | * | *_ | * | -32- | | <u> </u> | * | | | | | | · | | | · | - | | |
| 集 英 堂 (栃 木) | Ş | * | * | * | <u> </u> | * | * | * | - | | | <u> </u> | | | | | | | 2.1 |
| (群 馬) | F ' | ا | | ^ | - | | * | | | | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | | |
| 須藤書店(山梨) | * 7 | * * | | * | * | | | - | , . | _ | | | | | | | | | |
| (長野) | | | | | - | | _ | | | <u> </u> | - | | | | | | <u> </u> | - | |
| 文 求 堂新] | l | _ | * | | * | | * | * | | | | | | | · | | | | |
| 中田衛店(富山) | * | _ | * | | · | * | * | | | | | * | | | | | | | |
| 品川 書店(福井) | * 7 | F - | | * | * | | | | | | <u>.</u> | | | | | · | | | |
| 谷島屋(静岡) | * | 1 | * | * | | 4 | * | * | | | | لبنيا | | - 1 | · · | | | | |
| 精 文 館(豊 橋) | | F - | | ^ | - | ~ | | | | | <u> </u> - | ļ | | | | <u> </u> | | - | * |
| 大衆書房(鼓阜) | * | * | | * | | | | | * | | | <u> </u> | * | | | | | | - |
| 文 泉 堂(大 津) 萬 字 堂(京 都) | * | 1* | | | | * | | | | | ` | | | | | | * | | <u> </u> |
| 萬 字 堂(京 都) 阪 急(大 阪) | | * * | * | | | | | | · · | · . | | | | | | | | | |
| 丸 | * | | - | | * | * | _ | | | | <u> </u> | | | | | | | * | |
| (神戸) | * | - | .* | | * | | * | | | | * | <u></u> | | | | | | | |
| 別所背店(三重) | * - | - | | | * | | - - | | | | | | | - | | | | | |
| 木原文進堂(奈良市) | | k | | | | | | | * | | - | | | * | | * | | | احدا |
| 宫井平安堂(和歌山) | * | | | | * | | | | * | * | | * | | | - | | | - | |
| 鳥取書籍 K K (鳥 取) | | * * | * | | | | | | | * | | | | | | | - | | _ |
| 今 井 濱 店(島 根) 吉 田 書 店(岡 山) | | <u>-</u> | | * | | | | * | | _ | | | | | | | | | • |
| 度 文 館 展 島) | | k | * | * | | * | | | | | | | | | | | - | | |
| 白銀日新堂(山口) | | | | * | | * | | * | | | - | | | | | | | | |
| 宫武 诸 店(香川) | | KI | | ^- | | + | | | | | * | | 1 | | J. 1 | | | | لب |
| 弘文 社(変 援) | * | * | * | _ | | * | - | _ | ; <u>'</u> | | * | - | | * | * | | | | |
| 片桐開成館(高知) | * | | | | * | | | *. | | * | | - | | - | * | | | | |
| 小山助學館(總島) | * | | | | | * | * | | * | * | | | _ | | | | | | \neg |
| , Max b-17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大 哲 樹 店(佐 賀) 好 文 堂(長 崎) | | <u>k</u> * | | ٠-ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | *. | | | * | | | | · | | | | | | | |
| (大分) | F^- - | × × | | * | | | | | | | | | _* | | | | | | |
| 7 (熊本) | | - | | | | | | | | | - | | <u> </u> | | |] | | | , |
| 田中酱店(宮崎) | * 7 | k | | - | - | | | * | ! | | - | | * | - | | | | | _ |
| 吉 田 書 店(鹿兒島) | | k i * | - | | | | * | * | _ | | ; | | | * | | | | | $\dot{-}$ |
| 採點合計 | 1 | 2 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 13 | 10 | 7 | 7 | 6 | _ | | | 1 3 | | _ | | - |
| 1 | | 1 | | -9. | ^- | 1.0 | 1 10 | 1 71/ | ' | ١ ' | 0 | 5 | 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |

(註) 上端の各割店より十月期ベスト5の調査の結果,以上の集計が出たものであります。四頁下段参照のこと。 『出版ニュース』 1950 年 11 月下旬号

| National Action in | 易而 | 15 | V26. | 44== | 225 | li eres. | 1.00 | 130-3 | | 707 | 1 Jan 1 | 1 300 | 1 | 1 | J | 1 | | 1 | 7 1 | |
|------------------------------|---------------|---------------|--------|---------------|---------------|----------|------|----------------|------|--------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-----------|---------------|---------------|---------------|
| * | OE OE | 19 | 醍 | 武 | 源 | 新 | Щ | 源 | 目 | 現 | 新 | 少 | 私 | 原 | : F | 佐 | 最新 | 1 | ア | δά. |
| 299 | | | 後 | 蔵 | 氏 | ZIS | U | 氏 | 43 | 化 | 平 | 年 | | | . 7 . | 4 | ্মা. ন | 2 | メリ | |
| 調養 | 7 10 | | 200 | 1KX | 500.0 | 家 | | 19.3 | 田 | 用 | 家 | | 0 | 爆 | 水 | 木 | シ | ち | 5 | |
| 查 | 見 | /== | 鳳 | 野. | 物 | | 100 | 物 | , | 語 | 1000 | 朝 | | hin | · v. | 小 | ナ | 45 | カンス | |
| \$ 25 | 方 | 年 | Jan 11 | SUP | 語 | 物 | ے. | 231 | 447 | 0 | 物 | | 7 | | | 1 | 1 | 1 Au | ヘス | 黄 |
| ● 名 | 12 | 150 | 耍 | 4 | | 語 | 1947 | 語 | 學 | 基 | 語 | FI | | 0 | 月 | 次 | · ス | 禦: | (成分 | |
| | 5 | | - | 夫 | 卷 | = | 學 | 卷 | 1, 5 | 礎 | | 年 | 生 | | 記 | 郞 | サイス英和辭典 | 製に | 置れ | 100 |
| 名 | かって | 24B | OR. | | | | 1 | 1 1 | 1.5 | 知 | | ŀ., | - | 1.1 | 2 | F | 跡 | 乗る | 売 | |
| <u> </u> | 1 | 期 | 餘 | Λ. | | 卷 | 校 | Ξ. | 校 | 識 | 华。 | 鑑 | 閱 | 于 | Ė | | 典 | 6 | 夏ル金集 | 島 |
| 富 | 5 | 4. | 2 | 2 | 2 | 2. | | 1 | 1. | | 1.1 | 11. | 1 | <u> </u> | 1 1 1 | | 1 | | 1 | 2 |
| 榮文堂書店(函館) | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | | 1 | 1_ | . , , | 1 | 1 | | | 1 | 2 | 20: | | 1 | |
| 丸 文 聲 店(小 橡) | 4 | 6 | 2 | 1 | 3 :. | 2 | | 2 | 2 | 1 | | | | 1. 1 | 2 | | 2 | 100 | 3 | 1 |
| V 70 | 4_ | 1 | 2 | | 2_ | 2 | - | 1. | | | 1_1_ | 1. | | 1 | 1 | :1 | | | 2 | .1 |
| | $\frac{2}{2}$ | 4_ | 2 | 1_0 | . 3 | 2. | _2_ | 1 | 2_ | 1 | 1 | نتيد | 3 | 4 | 1 | 1 | 1 | | 1 | |
| 東山堂本店(岩手) | $\frac{2}{2}$ | 3 | - | $\frac{2}{1}$ | 1. | | 3. | | : 1 | 1 | | 1_ | | 2 | 1 | 1 | | 1 | | . 1 |
| 金港堂宮城) | 3 | 1 | 1_ | 1 | 2. | 1 | 1 | 2 | 1_ | - | 2 | | | | | 1. | 1_ | 1 | 1 | 2 |
| 西澤 菁店(編島) | 2 | .6. | 2 | 2 | 1 | | 3 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1_ | | 12. |
| 東京堂(東京) | 7 | 3. | 2 | 3 | 3 1 | 1 in | .3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 1 | 3 | 2 | 2 | | 1 | 1 | 1 |
| 紀伊國屋(〃) | 7 | 3. | 1 | | 1 | | 2 | $\frac{z}{1}$ | - | 1 | | - | <u> </u> | | $\frac{z}{1}$ | _2_ | | 2 | | _ |
| 三 越 本 店(〃) | 6 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 2 | 1 | 1 | $\frac{1}{1}$ | | 1 | 3 | | |
| 有 隣 堂 本 店(碑奈川) | 9 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1. | | 1 | | | 1 | 2 | | 7 | 1 | 19: | | -3 | | |
| 中.島 書店(千葉) | 6. | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 71 | 1. | | 74.7 | .1 | 1 | 17. | | 2 | | 1 | 2 | - | 1 |
| 須原屋(埼玉) | 6 | 2 | 2 | | | -1 | 2 | 1 | 1 | | 2 | - | | - | 2 | 1 | | | -1 | |
| 川 又 書 店(水 戶) | 8 | 5 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1. | 1 | 1 | 2 | 2 | :1 | 1 | | .1 | | | 1 |
| 集 英 堂(栃 木) | 4_ | 4 | | 1 | 1_ | | | | | | 1 | | · | | | 1 | 1 | | | 1 |
| | 7 | 4 | - | 1 | 1 | 2 | 3 | .1. | 1 | | 2 | 1 1 | 1 | 1. 1 | 1 | 2 | 1 | :1 | | |
| 須 糜 酱 店(山 梨) 西 澤 酱 店(長 野) | $\frac{3}{2}$ | 3 | 2 | | 2 | 1 | 3 | | 1 | 2 | 2 | _1/ | | 2 | | استند | 2 | 2 | | |
| 文 求 堂(新 漫) | 2 | 5 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2. | 1 | 1 | $\frac{2}{2}$ | :1. | | | 1. | 2 | | 1 | | |
| 中田書店(富山) | 1 | 1 | 1 . | 2 | 1 | 1. | 2 | 1 | 1 | 2 | -2 | -2 | | $\frac{2}{1}$ | 2 | | | 1 | | |
| 宇都宮港店(石川川) | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | $^{-}_{2}^{-}$ | 2 | 1 | 1 | 1 | | | . 2 | | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 品川書店(福井) | 5 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 | - | 1. | 2 | 1 | | 1 | -3 | 1 | 2 | | 1 | | | 2 |
| 谷島屋(静, 岡) | - 8 | 4 | 2 | 1. | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | - | 1 | ` | 1 | 1 | 2: | | 2 | 4 |
| 精 女 館(豊 橋) | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 16. | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | | 2 | 1 |
| 大 衆 善 房(岐 阜) | 9 | 3 | 1 | 1 | 2 | 1. | 2. | 2 | 2 | 2 | | 1 | 2 | 2 | 1 | | 2. | 1 | 2 | 1 |
| 文 泉 堂(大津) | 3 | 7. | 1 | 4 | 2 | 1 | 1 | 1,11 | | 2 | 1 | 2 | 3 | | | 1. | | 1 | 1 | 2 |
| 萬 字 堂(京 都) 阪 急(大 阪) | . 4 | 3. | 2 | 2 | 1 | 2 | - | 1 | 1_ | 1 | 1 | - | . 1 | | 2 | 1 | 1 | | 1 | |
| <u>版</u> 急(大 阪) 丸 | 8 | $\frac{3}{1}$ | 1 | $\frac{3}{2}$ | 1. | 2 | - | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | 1 | 1 | | | 1 | |
| 大阪寶文館(神戸) | .5 | 2 | 2 | $\frac{2}{1}$ | $\frac{1}{1}$ | 1 2 | 2 | 1 | | 1 | - | 1 | | 2 | 2 | 1 | 1 | | 2 | 1 |
| 別所書店(三重) | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | | - | 1 | 1. | 2 | | | 2 : | 1. | 1 | .1 | 2. | | 1 | |
| 木原文造堂(奈良) | 2. | 6 | 3 | 2 | - | 1 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| 宫 并 平 安 堂(和歌山) | 6 | 4 | 3 | 1 | - 2 | 2 | | 2 | | 2 | 1 | $\frac{2}{2}$ | 1 | | | 1 | 1 | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{1}$ | $\frac{2}{2}$ |
| 鳥取書籍 K K(鳥 取) | 5 | 6 | 2 | | 2 | 1.1 | 1 2 | 1 | . 2 | 2 | 2 | 2 | | 1 | | -8.1 | 1 | | 7 | 1 |
| 今 井 背 店(島 根) | 5 | 1. | 2 | . 2 | 2 | 1 | 3 | 1 | . 2. | 2 | | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 7 | 2. | | 2 |
| 吉田書店(岡山) | 4 | 3 | 2 | . 1 | · 2 · | 2 | | 1 | .1 | 1 | 2. | | | | 1 | ,,,,,, | .2 | | | 2 |
| 廣文館(廣,島) 白銀日推掌(山口) | 5 | 3 | - 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | | 1 | 1 | . 3 | 3 | 1 | 1 | 2: | 2 | | |
| | 6. | 6 | 3 | 2 | 1 | 1 1 | 2. | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | | 2 | 1 | 2 | 1 | .1 | | |
| 宮武 書店(香川) 弘 文 社(愛 媛) | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | - | 2 | | _1_ | 2 | 1_ | 1. | 1 | 1 | . 2 | | 2. | 2 | .1 |
| 片桐開成館(高知) | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | | | | 1 | | | 1 | 1_1_ | 1 | |
| 小山助學館(總島) | 5 | 1 | 3 | 2 | - 1 - | .2 | 計 | 1 | 1 | -2. | 1 | 2 | $\frac{2}{3}$ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 |
| 技 文 館(福 開) | 3 | 2 | 1.2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 1 | | 2 | 1 | 1 | 1 1 | - 1 1 | 1 | 1 | 1: | 2 | 1 |
| 大坪 谱店(佐賀) | 6 | 4 | 3 | 2 | - | 1 | - | 1 | -1 | 2 | -4- | $\frac{1}{1}$ | 1 | 1 | 1 | 1. | 1 | | 2 | - |
| 1好文堂(長崎) | 6 | 6 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | $\frac{1}{2}$ | . 4. | | 1 | $\frac{1}{2}$ | 1. | 1 | | 1 |
| 免 星 堂(大分) | 5 | 2 | 2 | 1 | 1. | - | 1 | | | | 1 | 1 | 3 | - | | | 1 | -2- | 1 | - |
| 金龍堂書店(熊本) | -5 | 3 | 2 | l | 2 | | 1. | 2 | 1 | · 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| 田中書店(宮崎) | 4 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 | | 1 | 1 | 1 | | 1. | 1 | | | | 1 | | 1 |
| 吉 田 書 店(鹿兒島) | 5 | 6 | 3 | :1 | | 2 | | 1 | 2 | 1 | | | -2 | 1 | | | 2 | | 1. | 1 |
| 採,縣 合計 | 233 | 174 | 88 | 69 | 66 | 61 | 53 | 53 | 49 | 48 | 47 | 44 | 43 | 43 | 41 | 40 | 40 | 39 | 38 | 37 |
| · | | <u> </u> | · · | 1 1 | 1. | 1 | 1 | 1 | | 1 | | . ^ ^ | 1.20 | 20 | 7. | 14. | ,20 | 000 | 00 | 3 |

図3 1951 年度全國ベストセラーズ調査

(註) 本接は上掲書店の協力により毎月ベスト5を調査した(毎月中旬読婆表)ものを1951年度12ヶ月分を合計したほか、調査カード延着のための未掲載分を加算した得點数であります。

『出版ニュース』1952年1月下旬号

広文館金座支店), 高知 (片桐開成館), 徳島 (小山助学館), 福岡 (積文館—積文館書店), 長崎 (好文堂—好文堂書店), 大分 (晃星堂—晃星堂書店) の19店である。2014年2月期 の調査対象店は先にみたように富山など4県には調査対象店がない。1951年度と比較するために沖縄県を除くと45店になる。

さて、これら書店が毎月、販売部数の多い書籍 5 点をファックスで出版ニュース社に報告する。すなわち、各書店において、毎月最も売れた本を 5 点選び、販売部数第 1 位のものに5 点、第 2 位のものに4 点、第 3 位に 3 点、第 4 位に 2 点、第 5 位に 1 点をそれぞれ与える⁹⁾。このようなポイント方式では、同じ点数でも、販売部数は異なる可能性がある。たとえば、現在、調査対象の東京・紀伊國屋書店。この本店は、日本有数の繁華街の新宿通に面している。一方、甲府のチョーコドー書店。甲府の人口は20 万未満であり、同書店は甲府の繁華街やメインストリートに位置しているわけではない。以上のような両者の立地条件からすれば、同じポイントでも、それが意味する部数は大きく違うだろう。

以上のようなベストセラーリストのランキングと販売部数の乖離¹⁰⁾ については、先に引用した 1949 年 11 月発表のベストセラー調査報告記事で、「……発行部数に対する売れ行き 部数を比較してベストセラー順位とすべき点もありますが、票数による順位はこれを代弁するものであり」と言及している。

さらには、『出版年鑑 1953』掲載の「1952 年度全国ベスト・セラーズ」(図 4)では、各ベストセラー本にそれぞれの推定発行部数を提示している。これによれば、部数 6 万 5 千部の『千羽鶴』が第 5 位であるのに対して、15 万部の『少年朝日年鑑』が第 14 位、10 万 8 千部の『三等重役』が第 7 位である。発行部数は必ずしも販売部数と連動するものではないが、大いに関係していることは容易に推測できることである。このような指摘は、その後も何回か『出版年鑑』で自ら展開している。

ところで、書籍の刊行形態は、単行本と叢書に大別される。文庫本や新書本あるいは全集本は叢書に分類される¹¹⁾。

『出版ニュース』のベストセラーリストは、以下のように、いくつかのジャンルの本を除いた「総合」リストである。そのリストは、他のそれと違って、文庫本も対象としている。現在、予め「マンガ本」「ゲーム攻略本」「教科書」「学習参考書」は対象としていない。「児童書」「絵本」「実用書」については、売れて話題になれば、『出版ニュース』の編集部から調査対象の書店に、売行のよい本について、具体的な書名を挙げて回答を求めているという。 ④ベストセラーリストと特徴

これまでみたように、『出版ニュース』の下旬号には、前月の「月間ベストセラーズ調査」が掲載される。これら毎月の調査が総合され、一年間のベストセラーが『出版ニュース』と 『出版年鑑』に掲載される。

出版ニュース社のリストは、現在も続き最も古い。文庫本をも対象とする「総合」リスト

である。このリストは、販売実績そのものではなく、全国の有力書店の販売傾向を示すもの である。このような限界性をもつベストセラーリストではあるが、日本全国の各地域での販 売傾向を一覧できる意義は大きい。

| 順位 | 書名 | 著者名 | 発行所 | 定価 | 採点 合計 | 性定 発行 部数 |
|----|--------------------------------|--------------------|-------|-----|----------|----------------|
| 1 | 新 唐 詩 選 | 吉川幸次郎 三 好 達 治 | 岩波書店 | 100 | 167 | 17万 |
| 2 | 人間の歴史 (1) | 安田徳太郎 | 光 文 社 | 230 | 109 | 10万 |
| 3 | ニッポン日記 上 | マーク・ゲイン井本威夫訳 | 筑摩書房 | 200 | 107 | 16万 |
| 4 | ニッポン日記 下 | | " | 220 | 100 | 14万 |
| 5 | 千 羽 鶴 (普及版) | 川端康成 | " | 250 | 94 | 6万5千 |
| 6 | 生きている日本史 | 高木健夫 | 鰤 書 房 | 280 | 85 | 9万 |
| 7 | 三 等 重 役 | 源氏鶏太 | 毎日新聞社 | 180 | 85 | 10万8千 |
| 8 | 昭和文学全集 横 光 利 一 集 | 横光利一 | 角川書店 | 280 | 75 | 10万 |
| 9 | 泣 虫 記 者 | 入江德郎 | 鰯 書 房 | 180 | 69 | 8万 |
| 10 | 丘は花ざかり | 石坂洋次郎 | 新 潮 社 | 230 | 68 | 7万 |
| 11 | 現代世界文学全集 ジ ヤン・ク リ ス ト フ (1) | ロマン・ローラン 豊島与志雄訳 | " | 350 | 59 | 10万 |
| 12 | 現代世界文学全集 異 邦 人 ・ ペ ス ト | カミュ | # | 300 | 57 | 10万 |
| 13 | 岩砂写真文庫 広 島 | 岩波書店編 | 岩波書店 | 100 | 54 | 8万 |
| 14 | 少年朝日年鑑 | 朝日新聞社編 | 朝日新聞社 | 380 | 52 | 15万 |
| 15 | 続・三 等 重 役 | 源氏鶏太 | 毎日新聞社 | 180 | 51 | 8万3千 |
| 16 | 伊号 58 帰投せり | 橋本以行 | 瓣 書 房 | 200 | 46 | 6万 |
| 17 | 戦艦大和の最期 | 吉田 満 | 創 元 社 | 160 | 46 | 5万1千 |
| 18 | 続・生きている日本史 | 高木健夫 | 鹽 書 房 | 280 | 44 | 6万5千 |
| 19 | 人間の歴史 (1) | 安田徳太郎 | 光文社 | 230 | 42 | 11万 |
| 20 | 続・泣 虫 記 者 | 入江德郎 | 鰤 書 房 | 180 | 39 | 6万5千 |

図4 1952 年度全国ベスト・セラーズ (出版ニュース社調べ)

註・本表は全国の都市中有力書店五二軒の協力により毎月実際の売れ行きによるベスド5を調査したものを−九五二年十二カ月分を合計したものによる順位である。推定部数は本年−月現在の発行所の発表による発行部数である。

調查警店 北海道地区一札幌・富貴堂 函館・栄文堂書店 小樽・丸文書店 旭川・旭川富貴堂 裛北地区一弘前・今泉本店 秋田・石川書店 山形・八文 字屋書店 岩手・東山堂本店 宮城・金港堂 福島・西沢書店 関東地区一東京・東京堂 紀伊国屋 三越本店 神奈川・有隣堂本店 干葉。中島書店 埼玉・須原屋 水戶・川又書店 栃木・集英堂書店 群馬・煥呼堂 甲億越地区 一山梨・須藤書店 長野・西沢書店 新潟・文求堂書店 富山・中田書店 石川・宇都宮書店 福井・品川書店 東海地区一静岡・谷島屋 豐橋・精文館 岐阜・大衆書房 滋賀・長浜文泉堂 関西地区一京都・万字堂 和談山・宮井平安堂 中国地区一島取・鳥取書籍 K K 鳥根・今井書店 岡山・宮井田 古 広島・広文館 山口・白銀日進堂 四國地区一香川・宮武書店 愛媛・弘文社書店 高知・片桐開成社 徳島・小山助学館 九州地区一福岡・積文館書店 佐賀・大坪書店 長崎 好文堂書店 大分・晃星堂書店 熊本・金龍堂書店 宮崎・田中書店 鹿兒島・宮田書店

『出版年鑑 1953 年』

(2) トーハン

先に述べたように 1949 年, 日配は閉鎖された。これを受けて, 東京出版販売(現トーハン) や日本出版販売(日販)などの取次が設立された。

①ベストセラー調査の歴史

トーハンにおけるベストセラーリストの歴史を参照できる資料は、書店向けの広報誌『東販週報』1976(昭 51)年 1 月 2・9 日合併号掲載の「昭和 50 年度年間売行良書」である。これは「総合 30 位」「全集・フィクション・ノンフィクション各 20 位」のリストであるという 12 。

しかし、『東販二十年史』(1969 年)の「第3章 書籍の発行変遷」には、「戦後のベストセラーズ」として、1946~1968 年までのベストセラーが記載されている。このうち1960年以降は、「単行本」と「全集本」に分けて、それぞれのベストテンが示されている。さらには、『東販三十年史』(1979 年)にも、「業界関係資料」として、「戦後のベストセラーズ」として、先の『東販二十年史』に続いて、1978 年までのベストセラーが提示されている。これらはいずれも「資料:全協・出版科学研究所」と出典が記されている。

以下でみるように、かつてトーハンの一部署であった出版科学研究所の『出版指標年報』には、1946年以降のベストセラーリストが掲載されている。したがって、東販が発足した 以降、ベストセラーリストが作成された可能性は大いに推測できることである。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

トーハンの広報室アシスタントマネージャーの伊藤美和氏は、トーハンにおけるベストセラーリストの作成・公表の目的を以下のように3点にまとめている。

- ② 出版トレンドを明らかにする
- (b) 読者の選書の参考のための情報提供
- © マスコミの要望に応える
- ③ベストセラーリストの作成方法

ベストセラーリストの作成方法は、POSシステム導入の前後において大きく異なる。 POSシステム導入以前は手作業による作成である。

ⓐ POS システム導入前

仕入れ, 販売, 店売などの各担当者数人からなる横断的組織が, 毎週1回集まってリストを作成する。すなわち, ベストセラー本候補の「発行部数」を記したカードを用意し, 店売における「売れ行き良好書」の状況を基に, 販売状況を推定し, ベストセラーリストを作成する¹³⁾。「店売」とは, 取次において直接, 小売書店に販売することをいう。首都圏の書店では, 売れ行きのよい本を売るために, 直接, 取次に仕入れに来る。それだけに, 店売における販売の状況は, ベストセラーリスト作成のための重要な指標となる。

このようにして得られた週間のリストを合計し、月間のそれを、さらに月間のそれを合計

して年間のベストセラーリストが作成される。

b POS システム導入後

1985年、トーハンの「TONET 書店 POS システム」が稼働し¹⁴⁾、POS システムをベストセラーリスト作成に活用する環境が準備された。これが、いつからリスト作成に使用されたのかは、現段階では不詳である。早くても 1990 年代以降と推測される。

ともあれ、POSシステムによるベストセラー本の部数は、それまでと比べ、正確な部数を明らかにするものである。また、POSシステムの利用は、以下のような様々なジャンルのベストセラーリストの作成を可能にした。

トーハンの「週間リスト」は取引書店 1500 店のデータに基づいて作成される。「月間リスト」「年間リスト」については、「週間リスト」に新たな情報が加味されるという¹⁵⁾。

トーハンの第一のベストセラーリストは「総合」である。以下にみるように「総合」のリストは、いずれも「全集」と「文庫本」が除外されている。ここでいう「全集」は、予め巻数が予定されている叢書のようだ。したがって、今日、「年間ベストセラー」などにランキングされる「新・人間革命」は、その最終刊が予定されていないので「全集」に入らない。

「文庫本」が除外されているのは、「文庫本」が基本的に単行本などの2次出版であり、ま

| | 年間 ベストセラー (前年 12/1 ~ 当年 11/ 末まで) | 上半期 ベストセラー (前年 12/1 ~ 当年 5/ 末まで) | 週間 ベストセラー |
|--------------|---|---|-----------|
| 総合* | 0 | 0 | 0 |
| 文庫総合 | 0 | 0 | |
| 単行本文芸 | 0 | 0 | 0 |
| 単行本ノンフィクション他 | 0 | 0 | 0 |
| 単行本ビジネス | 0 | 0 | 0 |
| 単行本ゲーム関連書 | 0 | 0 | |
| 単行本児童書 | 0 | 0 | |
| 単行本実用書 | 0 | 0 | |
| 新書ノベルス | 0 | 0 | 0 |
| 新書ノンフィクション | 0 | 0 | 0 |
| 全集 | 0 | 0 | |
| コミックス | | | 0 |

表3 トーハンのベストセラーリスト一覧

^{*「}文庫」「全集」は含まない。 「公式サイト」より作成

た、単行本と違って、初版の部数がはるかに大きいからである。もっとも、「文庫本」は重要な商材であるため、トーハンは、2011年から「文庫総合」というランキングリストを発表している。トーハンの「総合」リストは、これ以外に、「教科書」「学習参考書」「辞書」は対象としない。

取次では、出版物は大きく「書籍・雑誌・コミックス」と分類される。このようなことから、「コミックス (マンガ本)」は除外される。一方、「ゲーム攻略本」「児童書」「絵本」「実用書」は対象となる。

④ベストセラーリストと特徴

トーハンのリストは、その取引書店 1500 店の POS データを基礎としている。表 3 にみられるように、「年間ベストセラー」「上半期ベストセラー」「週間ベストセラー」の 3 種類のリストを作成・公表している。

これらのジャンルは、「総合」「文庫総合」「単行本・文芸」「単行本・ノンフィクション他」 「単行本・ビジネス」「単行本・ゲーム関連」「単行本・実用書」「新書・ノベルス」「新書・ ノンフィクション」「全集」「コミック」の12である。

その「総合」リストは、「文庫」や「全集」を対象としていない。

(3) 日販

前に述べたように、日販も1949年に設立された。

①ベストセラー調査の歴史

日販のベストセラー調査は、1956(昭和 31)年から始まったと考えられる。1995 年発行された小冊子の『戦後のベストセラー 1946-1995』は、1946 年から 95 年上半期までのベストセラーリストであるが、「昭和 31 年以降 日販調べ」という記載がある 16)。また、これには、「昭和 21 ~ 30 年 出版ニュース社調べ」「昭和 21 から 25 年までは順位不確定」と記載している。

もっとも、『日販四十年のあゆみ』(1990 年)においては、「おもなベストセラー」として、 $1946 \sim 1989$ 年の期間の各年における上位 10 点を提示している。『日販 60 年のあゆみ』(2010年)においても、「ベストセラー」として、 $1946 \sim 2009$ 年の期間の各年における上位 10 点を記載している。

これら日販のベストセラーリストは、日販発足以前の日配時代の 1946 \sim 48 年もカバーしている。

ここで、1946~48年における「トーハン・リスト」と「日販リスト」を比較参照してみよう。

日販のリストは、先にみたように、この期間のリストは「順位不確定」とあるが、提示順を順位と理解する。1946年は、この2つのベストセラーリストは全く同一である。1947年では、2つのリスト(表4)は、第1位、第2位は同じだが、第3位以下は順位が異なる。

表4 トーハンリストと日販リストの比較

1947 年

| | トーハン | 日販 |
|----|------------|------------|
| 1 | 旋風二十年 | 旋風二十年 |
| 2 | 愛情は降る星のごとく | 愛情はふる星のごとく |
| 3 | 完全なる結婚 | 凱旋門 (上・下) |
| 4 | 凱旋門 | 夏目漱石全集(11) |
| 5 | 夏目漱石全集 | 人生論ノート |
| 6 | 人生論ノート | 自叙伝 全3巻 |
| 7 | 風知草 | キュリー夫人伝 |
| 8 | 自叙伝 | 風知草 |
| 9 | 哲学ノート | 完全なる結婚 |
| 10 | キューリー夫人伝 | 荷風日歴 (上・下) |

『東販二十年史』『戦後のベストセラー 1946 - 1995』より作成

1948 年

| | トーハン | 日販 |
|----|------------|------------|
| 1 | 斜陽 | 愛情はふる星のごとく |
| 2 | 愛情は降る星のごとく | 斜陽 |
| 3 | 凱旋門 | 新書太閤記 |
| 4 | 太閤記 | 罪と罰 |
| 5 | 罪と罰 | 凱旋門 (上・下) |
| 6 | 女の一生 | 親鸞 |
| 7 | 親鸞 | 夏目漱石全集(14) |
| 8 | 若きヴェルテルの悩み | 生きゆく道 |
| 9 | 夏目漱石全集 | この子を残して |
| 10 | 復活 | 望みなきに非ず |

1947年に同じ

また上位 10 点のうち 9 点は同じだが、残りの 1 点は違う。すなわち、「トーハン・リスト」の『哲学ノート』と「日販リスト」の『荷風日歴(上・下)』である。

1948年(表4)の比較では、同一の順位であるものはない。上位10点のうち、3点が異なる。すなわち、「トーハン・リスト」の『女の一生』、『若きヴェルテルの悩み』、『復活』と、「日販リスト」の『生きゆく道』、『この子を残して』、『望みなきに非ず』である。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

日販のマーケティング本部書籍部出版宣伝課課長、浅羽智明氏は、ベストセラーリストの 作成・公表の意図について、まとまった文書などはないが、以下のような目的が考えられる と述べた。

- ② 読者及び取引書店への情報提供
- (b) 読書推進および販売促進
- (c) 企業のイメージアップや文化の発信
- ②や⑤は、最終的には、書籍の販売拡大に通じる実利的な意図とも考えられる。
- ③ベストセラーリストの作成方法
- (a) POS システム導入前

日販についても、トーハンと同様、POSシステム導入で、ベストセラーリストの作成方法は大きく変わったと推測される。しかしながら、現段階では、POS導入以前についての状況は詳らかではない。

ただ、1990年代の初め頃、「出版社の製作部数」、「日販の仕入れ部数」、「一部の POS システムによって得られた販売情報」をもとに、ベストセラーリストが作成されたという。

b POS システム導入後

日販の取引書店約3000店のPOS販売データを中心に、全国の書店における販売状況を総合的に勘案して作成している。

「総合」のリストは、「全集」「文庫」を対象としていない。日販のリストでは、先にも紹介した『新・人間革命』は「全集」とは把えていない。「文庫」については、基本的に2次出版であること、それから、同一の単行本が販売されている場合、混乱の可能性があるから除外しているという。

一方,「学習参考書」や「辞書」は基本的に対象としている。マンガ本(コミックス)は, 流通上「雑誌扱い」は除外するが,「書籍扱い」は対象とする。この他,「ゲーム攻略本」「児 童書」「絵本」「実用書」なども対象としている。

④ベストセラーリストと特徴

日販のリストは、先にみたように、その取引書店約3000店のPOSデータを基礎としている。表5にみられるように、「年間ベストセラー」、「上半期ベストセラー」、「月間ベストセラー」の4種のリストを作成・公表している。

これらのジャンルは、「総合」「単行本フィクション」「単行本ノンフィクション他」「単行本実用」「単行本ビジネス」「新書フィクション」「新書ノンフィクション」「ゲーム攻略本」「文庫」「コミック」の10である。

その「総合」リストは、「文庫」や「全集」を対象としていない。

| | 年間 ベストセラー (前年 12/1 ~ 当年 11/ 末まで) | 上半期 ベストセラー (前年 12/1 ~ 当年 5/ 末まで) | 月間 ベストセラー (毎月) | 週間 ベストセラー (毎週) |
|------------------|---|---|----------------------|----------------------|
| 総合* | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 単行本 フィクション | 0 | \circ | 0 | 0 |
| 単行本ノン フィクション他 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 単行本実用 | 0 | 0 | 0 | |
| 単行本ビジネス | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 新書 フィクション | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 新書ノン フィクション | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ゲーム攻略本 | 0 | 0 | 0 | |
| 文庫 | | | 0 | 0 |
| コミック | | | | 0 |

表5 日販のベストセラーリスト一覧

(4) 出版科学研究所

出版科学研究所は、「年間」のベストセラーリストを『出版指標年報』に、「月間」のそれを『出版月報』にそれぞれ掲載している。この出版科学研究所は、はじめ、東販の一部署として設立された。すなわち、1950年の定時株主総会で、「……東販5ヶ年計画の一つとして、出版科学研究所の構想を発表した」、これは「困難な出版物の市場調査をはじめ、需要供給の調整研究その他出版物の総合的な調査を目的とした機関の設置は業界に大きな反響をよんだ17)」。このようにして、1951年2月、出版科学研究所が開設された18)。

これより、10年以上たった1969年、同研究所を「公の機関にして、研究の普遍拡充と公共の利用に徹するため」、社団法人全国出版協会に移譲され、「社団法人全国出版協会・出版科学研究所」となった¹⁹⁾。ちなみに、2013年には、この社団法人は公益社団法人となった。①ベストセラー調査の歴史

『出版指標年報』の創刊号は、その『1958 年版』(1960 年 4 月 8 日発行)である。これには、「ベストセラーズ」と題して、1955 年から 1958 年までの各年のベストセラーの第 1 位から第 10 位までがカバーされている。1963 年から、「週間」のリストを『出版月報』に掲載するようになる。

^{*「}全集」「文庫」は除く。 「公式サイト」などより作成

『1984 版』より、遡って「戦後のベストセラーズ(昭和 $21 \sim 58$ 年)」として、1946 年以降のベストセラーリストを掲載している。東販発足後の 1950 年以降のリストは、東販によるものと考えられる。しかし、それ以前の $1946 \sim 49$ 年のデータの根拠は不明だという200。

ところで、『出版指標年報』のベストセラーリストは、表6のように、時期によってその対象や点数が異なる。1985年以降、単行本と全集本を分け、単行本については上位30点を挙げている。

| | 範囲 | 備考 |
|------------|------|---------------|
| 1946~1960年 | 10 点 | 単行本と全集を統合 |
| 1961~1984 | 10 | 単行本のみ |
| 1985~ | 30 | 単行本のみ、全集は別リスト |

表6 『出版指標年報』のベストセラーリスト

- 注1 単行本には叢書の新書も含む。
- 注2 1996年以降はゲーム攻略本を含まない。
- 注3 複数巻のものについては、それぞれ1点としたもの、 まとめて1点としたものがある。

川井良介「ベストセラーリストの分析 (予備的研究)」

以下で述べるように、『出版指標年報』のベストセラーは、1985年までは売上部数を絶対 とするトーハンのベストセラーリストを借用していたため、同じランキングであった。

しかし、今日では、『年報』のベストセラーリストは、「大人の読書傾向を明らかにしようとするものであり、社会の状況を映す鏡²¹⁾」を意図しているという。したがって、③で明らかにするように、いくつかのジャンルの本を対象としていない。

ここで、単純に降点順の「トーハン・リスト(総合)」と「年報リスト(単行本)」を比べてみよう。2013年の年間ベストセラー上位20点は、表7で示される「トーハン・リスト」にありながら「年報リスト」にないのは、第8位『とびだせ どうぶつの森 かんぺきガイドブック』、第13位『とびだせ どうぶつの森 ザ・コンプリートガイド』、第16位『世界のなめこ図鑑(通常版)』『続・世界のなめこ図鑑(通常版)』『続・世界のなめこ図鑑』,第17位『とびだせ どうぶつの森 超完全カタログ』である。これらは、いずれもゲーム攻略本であり、「年報リスト」では対象としていない。このように、『年報』のベストセラーは先のベストセラーリストのコンセプトを実現している。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

出版科学研究所の「事業目的」に、「①出版の生産、輸出及び市場に関する調査、研究並びに各種統計等関連資料の作成及び刊行②出版科学研究所を運営し、出版に関する情報収集及び提供を行う」とあるが、ベストセラーリストの作成・公表は、これらの事業目的に従うものであろう。

表7 「トーハン・リスト」と「年報リスト」の比較(2013年)

| | トーハン (総合) | 年報 (単行本) |
|----|--|--------------------------|
| 1 | 医者に殺されない 47 の心得 | 医者に殺されない 47 の心得 |
| 2 | 色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼 の年 | 色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼 の年 |
| 3 | 聞く力 心をひらく 35 のヒント | 聞く力 心をひらく 35 のヒント |
| 4 | 海賊とよばれた男 (上・下) | 海賊とよばれた男 (上・下) |
| 5 | ロスジェネの逆襲 | ロスジェネの逆襲 |
| 6 | 新・人間革命(25) | 新・人間革命(25) |
| 7 | 人間にとって成熟とは何か | 人間にとって成熟とは何か |
| 8 | とびだせ どうぶつの森 かんぺきガイ ドブック | できる大人のモノの言い方大全 |
| 9 | できる大人のモノの言い方大全 | 置かれた場所で咲きなさい |
| 10 | 置かれた場所で咲きなさい | 未来の法 |
| 11 | 未来の法 | スタンフォードの自分を変える教室 |
| 12 | スタンフォードの自分を変える教室 | ホテルローヤル |
| 13 | とびだせ どうぶつの森 ザ・コンプ リートガイド | 野心のすすめ |
| 14 | ホテルローヤル | 謎解きはディナーのあとで (3) |
| 15 | 野心のすすめ | 伝え方が9割 |
| 16 | 世界のなめこ図鑑 (通常版) 続・世界のなめこ図鑑 (通常版) 続・世界のなめこ図鑑 | 雑談力が上がる話し方 |
| 17 | とびだせ どうぶつの森 超完全カタロ グ | 夢をかなえるゾウ (2) |
| 18 | 謎解きはディナーのあとで (3) | 別れる力 大人の流儀(3) |
| 19 | 伝え方が9割 | 心 |
| 20 | 雑談力が上がる話し方 30 秒でうちとける会話のルール | 統計学が最強の学問である |

「トーハン」の公式サイト、『出版指標年報 2014年版』より作成

③ベストセラーリストの作成方法

上記の「①ベストセラー調査の歴史」でも述べたように、『出版指標年報』のリストは、トーハンのベストセラーリストに基づいている。しかし、前述したベストセラーリストのコンセプトに基づき、その基本的リストである「戦後のベストセラーズ」は、児童書、絵本、マンガ本、ゲーム攻略本、教科書、学習参考書、辞書、実用書、文庫本などの本を除外²²⁾している。

④ベストセラーリストと特徴

出版科学研究所のリスト「戦後のベストセラーズ」は、「年間」のみである。これは、トーハンのリストに基づいて作成され、「総合(単行本)」と「全集」をカバーしている。「戦後のベストセラーズ」の「総合」は、前述したように「大人の読書傾向を明らかにしようとするものであり、社会の状況を映す鏡」を意図している。これは、他のベストセラーリストとは大きく異なる点である。このリストは、文庫本などを除いた総合ベストセラーリストである。

この「戦後のベストセラーズ」リスト以外にも、近年は、「売れ行き良好書」として、「哲学・心理・宗教」「社会科学」「自然科学書」「コンピュータ書」「タレント本」「ゲーム関連書」「文庫本」「新書ノンフィクション」「ノベルス」「児童書(読み物・児童文庫)」「児童書(絵本・図鑑・キャラクター)」「震災関連書」の12 ジャンルのリストを掲載している。また、ベストセラーリストとして、「ビジネス書」「生活実用書」「文学」も公表している。さらに、『出版指標年報2014年版』には「戦後のベストセラー 最新ランキング」が掲載されている。

「哲学・心理・宗教」「社会科学」「自然科学書」などのジャンル別リストは,他社では見られない特色である。

(5) オリコン

①ベストセラー調査の歴史

2007 年,ヒットチャートなど音楽情報サービスを提供するオリコン(株)は,文教堂など 6 チェーン書店と構成する Japan book of the year 実行委員会の名前で,加盟書店の販売データを集計したランキング「Japan book of the year 2007」を発表した 23)。

このランキングは、文教堂グループ 228 店、くまざわ書店グループ 185 店、三洋堂書店 89 店、精文館書店 43 店、明屋書店 90 店、フタバ図書 39 店の合計 674 店によるものである。これらの書店のシェアは約 20%だという。対象期間は 2007 年 1 月 1 日から 12 月 10 日までである。

ランキングの種類は、「総合」「単行本」「タレント本」「写真集」「コミックス」「作家別」である。

これらのランキングについてオリコンの社長は、「書籍は最も古い歴史を持つコンテンツ

であり、最もコアになる文化だと思うが、全国標準のランキングがなかった」「消化部数に 基づく全国標準レベルの、本当にヒットした本の価値あるランキングが出来た」と、その意 義を述べている。

このランキングは,2008年の推定部数付の「オリコンブックランキング」を経て,現在の「オリコン本ランキング」²⁴⁾になる。

「オリコンブックランキング」の調査協力書店は、旭屋書店、アニメイト、紀伊國屋書店、 くまざわ書店、コミックとらのあな、三省堂書店、三洋堂書店、セブンアンドワイ、 TSUTAYA、明屋書店、フタバ図書、丸善、未来屋書店、八重洲ブックセンター本店、有 隣堂、リブロ、ワンダーなどの1554店であり、全国の書籍マーケットシェアの約30%を占 めるという。

ランキングの種類は、「Book ランキング」(一般書籍。コミックと文庫を除く)、「コミックランキング」(単行本コミック,文庫コミック)、「文庫ランキング」(コミックを除く)、「新書ランキング」、「ビジネス書ランキング」である。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

先に述べたように、オリコンは、ヒットチャートなど音楽情報サービスを提供する企業である。音楽情報などエンタテイメントに特化した市場調査会社²⁵⁾である。

以下のように、無料公式サイトで書籍のベストセラー情報を公表しているが、有料の情報 誌を発行したり、有料公式サイトを開設している。このようなことから、「オリコン本ラン キング」の作成・公表は、それ自体ビジネス目的だと理解できるだろう。

③ベストセラーリストの作成方法

調査協力書店は表8にみるように、全国・地方書店チェーンと地域チェーン・個人店舗の 1940 店 26)による。これらの書店の POS データの販売部数が集計される。このように得られたデータに、オリコンによる独自の係数を掛けることによって、「推定週間売上部数」や、それに基づく「推定累積部数」が算出される 27)。

ところで、調査協力書店のネット通販の Amazon や楽天ブックスは、販売部数を公表していないが、オリコンには販売部数を提供しているという²⁸⁾。

なお、調査対象期間は、「週間」「月間」「上半期」「年間」であり、今日、対象期間は、月 ~日曜日である。

④ベストセラーリストと特徴

「オリコン本ランキング」は大きく表 9 「オリコン本ランキングの種類」にみるように、「Book (総合)」「コミック」「文庫」「ジャンル別」に分けられ、それぞれが、さらにより細かく分類される。これらは、原則第 30 位まで表示される。これらのジャンルとは別カテゴリーだが、「10 大都市」ランキングとして、北海道、東北、関東、東京、東海、北信越、関西、中国、四国、九州、沖縄の地区別ランキング 29 もある。

表8 オリコン本ランキング 調査協力店一覧

| 全国・地方チェーン店/五十音順 | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|--|
| ア | 旭屋書店, アニメイト, Amazon.co.jp, いまじん・白揚 | | | | |
| カ | 紀伊國屋書店、くまざわ書店(くまざわ書店/いけだ書店/ ACADEMIA)、コミックとらのあな | | | | |
| サ | 三省堂書店, 三洋堂書店, セブンネットショッピング | | | | |
| タ | TSUTAYA,戸田書店 | | | | |
| ナ | ネオ・ウィング | | | | |
| 21 | 明屋書店、フタバ図書、ブックスタマ | | | | |
| マ | 丸善,未来屋書店(未来屋書店/ミライア/ブックバーン/ LE MIRAI / MIRAIYA SHOTEN) | | | | |
| ヤ | 八重洲ブックセンター本店、有隣堂 | | | | |
| ラ | 楽天ブックス,LIBRO | | | | |
| ワ | WonderGOO | | | | |

2013年11月11日付現在

地域チェーン・個人店舗/五十音順

江崎書店 本店 (静岡県静岡市)

今野書店(東京都杉並区)

聚宝堂クララ館 (東京都武蔵野市)

BOOKS 隆文堂(東京都国分寺市)

2012年4月9日付現在

「公式サイト」より作成(閲覧2014年6月7日)

これらのベストセラーリストは「週間」「月間」「半期」「年間」「各年代」と算出される。 これらのベストセラーのデータは、表 10「オリコンの主要メディア」にみるように、無料/有料、紙媒体/ネット媒体、個人向け/企業向けに分けられる。

②ネット媒体「ORICON STYLE」

「ORICON STYLE (オリコンスタイル)」は「音楽,ランキング,動画番組,ニュース等のコンテンツをはじめ,ブログなどのサービスを提供するエンターテイメントポータルサイト」 $^{30)}$ である。

出版関係の情報は、「コンテンツ・メニュー」に「書籍総合|「コミック|「文庫」が表示

| BOOK | | | | | | | | | |
|-------------------------|----------|---------|----------|--------|-----------------|-------------|--|--|--|
| 総合 | | 新書 | | ムック | | 作家別 | | | |
| コミック | | 文庫 | | | | | | | |
| 総合ショ | | リーズ別 | 総合 | | ライトノベン シリーズ別 | ル | | | |
| ジャンル別 | | | | | | | | | |
| ビジネス書 | | 文芸 (小説) | | 新書ノベルス | | ライトノベル (文庫) | | | |
| タレント本 | | 写真集 | | 自己啓発 | | ファッション | | | |
| 美容・ダイエッ | <u>۲</u> | 料理・グルメ | | 児童書 | | ゲーム攻略本 | | | |
| TV 番組関連書籍 | スポーツ関連本 | | コミックエッセイ | | 旅行ガイド | | | | |
| グッズ・マルチ <i>。</i> ディア | X | | | | | | | | |

表9 オリコン本ランキングの種類

表 10 オリコンの主要メディア



される。これらについて、2008年以降の「週間ランキング」を第30位まで検索できる。

次に、表9にある「ジャンル別」の「ビジネス書」から「グッズ・マルチメディア」まで 検索できる。

なお、書名の表示には、「Amazon.co.jp」「エルパカ BOOKS」「楽天ブックス」が開設され、 クリックでそれらのサイトに飛び、その本を注文できるようになっている。

⑤『ORIGINAL CONFIDENCE (オリジナル コンフィデンス)』(週刊誌)

同誌は1967年創刊で、「音楽を中心としたエンターテイメントの詳細なランキングデータ (音楽 CD, DVD, Blu-ray Disc, 書籍, 文庫, コミックほか)とマーケット動向の未来予測 のデータ及び記事を収録したビジネス専門誌」である。その発行部数は5000部である³¹⁾。

出版関係のデータは、「Book Top50 (単行本等一般書)」、「コミック Top50 (単行本及び

文庫コミック)」,「文庫 Top50」,「ビジネス書 Top15」,「文芸書 Top15」,「グッズ・マルチメディア Top15」,「コミックシリーズ別 Top15」,「文庫・ライトノベル Top15」,「スポーツ関連書 Top5」,「料理・グルメ本 Top5」が掲載されている³²⁾。

© 「vou 大樹 |

「you 大樹」は、有料の個人向けサイトである。その紹介サイトは、「オリコンランキングをより深く楽しめる月額制情報サービスサイト」であるといい、「充実した最新ランニング!」「過去ランキングも見れる!」「累積枚数も! 便利な検索機能」「ランキングをさらに楽しむ!」33)と、その効用を謳う。

そのコンテンツ・メニューにおける出版関係の情報は、「写真集」「マルチメディア書籍」「コミック・ライトノベル」「書籍・文芸」である。これらの一週間の販売部数の上位3点が提示されている。

ちなみに、月額料金は1026円である。

d ORICON Biz on Line

これは、法人向けの有料制の「ヒットがみえるエンタメマーケット情報サイト」である。 その紹介サイトでは、「音楽・映像・書籍 各業界の最新マーケット動向から、詳細なランキングデータ、充実の検索機能までを完全網羅!エンタテインメント業界に携わる方には必須の、法人様向け・総合マーケティングデータベースサービスです!」「音楽・映像ソフト・書籍を販売する全国の小売店様(CD ショップ、レンタルや書籍等の複合店、各専門店、家電量販店など)、インターネット通販事業社様等からの販売データをもとに、正確かつリアルなマーケット情報およびランキングデータをお届けします。」「最新の市場動向やトレンド分析、またプロモーション戦略の立案や経営指標など、現場サイドの皆様の日常ツールとしてだけでなく、ご経営層の皆様の事業戦略ツールとしても是非ご活用ください。」と、その価値をアピールしている。

出版関係の情報は大きく3つある。すなわち、

マーケット動向データ——書籍市場の全体セールス動向,ジャンル別,エリア別,出版社別,店舗形態別の詳細やシェアなど,最新マーケット情報

ランキングデータ――週間ランキング TOP500 をはじめ、週間エリア別や出版社別セールスランキング、月間ランキング、ロングセラー、トータルセールスなど、詳細な各種ランキングデータ

検索サービス――全書籍作品を対象として、売上推移や累積部数、最高順位、ランキング登場回数などのほか、各作品ごとのエリア別シェアや店舗形態別シェア、書籍名や著者名、出版社名、出版日、ISBN(国際標準図書番号)、ジャンルや版型などからも検索できるという34。

オリコンのリストの特徴の1つは、集計期間における推定売上部数を提示していることで

ある。この販売部数は、対象書店のそれであり、全体の販売部数ではないが、他のベストセラーリストにはない特徴である。

また、リストの作成・目的が営利であることからか、他のリストよりも、様々なジャンルを対象にしていることや、「ORICON Biz on Line」にみられるように、クライアントのニーズに従って、多様なランキングリストを提供していることである。

C 結論

1. 要約と考察

現在、全国的なベストセラーリストは、出版ニュース社によるもの、大手取次会社トーハン及び日販によるもの、出版科学研究所によるもの、そして、全国・地方書店チェーンなどの協力によるオリコンによるものなど5つある。

これらについて、①ベストセラーリスト調査の歴史②ベストセラーリストの作成・公表の目的③ベストセラーリストの作成方法④ベストセラーリストと特徴を明らかにした。

- (1) 出版ニュース社
- ①ベストセラーリスト調査の歴史

日本のベストセラーリストの歴史では最も古く、現在のような年間ベストセラー調査は、 1951 年に始まる。

- ②ベストセラーリストの作成・公表の目的 60年以上の歴史があり、今、これを止める特別な理由はないという。
- ③ベストセラーリストの作成方法

各都道府県の1店以上の有力書店を対象に、毎月、上位5点のベストセラーを選び、そのポイントを合計して「月間」のベストセラーを決定する。これらを基に「年間」ベストセラーを選出。「文庫本」は対象となるが、「マンガ本」「ゲーム攻略本」「教科書」「学習参考書」は対象としない。

④ベストセラーリストと、その特徴

ベストセラーリストは, 販売部数それ自体を反映したものではなく, 全国の有力書店の販売傾向を示すものである。

- (2) トーハン
- ①ベストセラーリスト調査の歴史

1949年、東京出版販売(現トーハン)が創立された。創立以来、ベストセラーリストが作成されたと推測されるが、明確な資料があるのは1975年以降であるという。

1990 年代以降の POS システム導入以降、その販売部数データによってリストが作成されるようになった。これによって、ベストセラー本の部数が正確に把握できるようになった。この研究では、POS システム導入以前のベストセラーリストの作成過程を明らかにできた。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

その目的は以下の3点である。

- (a) 出版トレンドを明らかにする
- (b) 読者の選書の参考のための情報提供
- © マスコミの要望に応える
- ③ベストセラーリストの作成方法

トーハン取引書店 1500 店の POS システムによって入手された販売情報に基づいて「週間リスト」が作成される。「月間リスト」「年間リスト」については、「週間リスト」に新たな情報が加味される。第一のベストセラーリストである「総合」は、「全集」「文庫本」「教科書」「学習参考書」「辞書」「マンガ本」を対象としていない。別に、「文庫総合」という文庫本リストを作成している。

④ベストセラーリストの特徴

トーハンのリストは、その取引書店のPOSデータを基礎としている。「年間ベストセラー」 「上半期ベストセラー」「週間ベストセラー」の3種類のリストを作成・公表している。

これらのジャンルは、「総合」「文庫総合」「単行本・文芸」「単行本・ノンフィクション他」 「単行本・ビジネス」「単行本・ゲーム関連」「単行本・実用書」「新書・ノベルス」「新書・ノンフィクション」「全集」「コミック」の12である。

(3) 日販

①ベストセラーリスト調査の歴史

東販と同じく、1949年、日本出版販売(日販)が創立された。日販のベストセラー調査は、1956年に始まった。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

その目的は、以下の3点である。

- (a) 読者及び取引書店への情報提供
- (b) 読書推進および販売促進
- © 企業のイメージアップや文化の発信
- ③ベストセラーリストの作成方法

日販の取引書店約3000店のPOS販売データを中心に、全国の書店における販売状況を総合的に勘案して作成している。

「総合」のリストは、「全集」「文庫」を対象としていない。一方、「学習参考書」や「辞書」

は基本的に対象としている。マンガ本(コミックス)は、流通上「雑誌扱い」は除外するが、「書籍扱い」は対象とする。この他、「ゲーム攻略本」「児童書」「絵本」「実用書」なども対象としている。

④ベストセラーリストの特徴

日販のリストは、その取引書店の POS データを基礎としている。「年間ベストセラー」、「上半期ベストセラー」、「月間ベストセラー」、「週間ベストセラー」の4種のリストを作成・公表している。

これらのジャンルは、「総合」「単行本フィクション」「単行本ノンフィクション他」「単行本実用」「単行本ビジネス」「新書フィクション」「新書ノンフィクション」「ゲーム攻略本」「文庫」「コミック」の10である。

その「総合」リストは、「文庫」や「全集」を対象としていない。

(4) 出版科学研究所

①ベストセラーリスト調査の歴史

1951年, 出版科学研究所は, 東販の一部署として設立され, 1969年, 社団法人全国出版協会・出版科学研究所となった。2013年に公益社団法人となった。

出版科学研究所のベストセラーリストは、「年間」と「週間」がある。「年間」のリストは、『出版指標年報』に掲載される。具体的な部数のデータは、トーハン提供によるため、1985年までのベストセラーリストはトーハンと同じであったが、1986年以降のベストセラーリストのコンセプトを「大人の読書傾向を明らかにしようとするものであり、社会的状況を映す鏡」と設定し、単純な販売部数のランクとしていない。

②ベストセラーリストの作成・公表の目的

リストの作成・公表は、出版科学研究所の「事業目的」にある「出版に関する情報収集及び提供」の一例であろう。

③ベストセラーリストの作成方法

『出版指標年報』の「戦後のベストセラーズ」のリストは、トーハンのベストセラーリストに基づき作成している。このため、辞書、実用書、文庫本などの本を除外している。さらに、リスト作成のコンセプトを「大人の読書傾向を明らかにしようとするものであり、社会の状況を映す鏡」であるとすることから、児童書、絵本、マンガ本 (コミック)、ゲーム攻略本、教科書、学習参考書なども対象としていない。

この「戦後のベストセラーズ」リスト以外にも近年は、「売れ行き良好書」として、「哲学・心理・宗教」「社会科学」「自然科学書」「コンピュータ書」「タレント本」「ゲーム関連書」「文庫本」「新書ノンフィクション」「ノベルス」「児童書(読み物・児童文庫)」「児童書(絵本・図鑑・キャラクター)」「震災関連書」の12ジャンルのリストを掲載している。また、ベス

トセラーリストとして、「ビジネス書」「生活実用書」「文学」も公表している。さらに、『出版指標年報 2014 年版』には「戦後のベストセラー 最新ランキング」が掲載されている。

(5) オリコン

オリコンは、ヒットチャートなど音楽情報サービスを提供する企業である。

- ①ベストセラー調査の歴史 2008 年から、オリコンのベストセラー調査「オリコン本ランキング」が始まった。
- ②ベストセラーリストの作成・公表の目的 無料提供の情報もあるが、企業の活動目的から営利のためである。
- ③ベストセラーリストの作成方法

全国・地方書店チェーンと地域チェーン・個人店舗 1940 店の調査協力店の POS データに よる。さらに、ネット通販の Amazon や楽天ブックスからもデータが提供されている。

④ベストセラーリストと特徴

「オリコン本ランキング」の調査対象期間は、「週間」「月間」「上半期」「年間」のほか、「歴代」「過去」という。その対象は、「Book」の「総合」「新書」「ムック」「作家別」、「コミック」の「総合」「シリーズ別」、「文庫」の「総合」「ライトノベル・シリーズ別」「作家別」である。ジャンル別では、「ビジネス書」「文芸(小説)」「新書ノベルス」「ライトノベル(文庫)」「タレント本」「写真集」「自己啓発」「ファッション」「美容・ダイエット」「料理・グルメ」「児童書」「ゲーム攻略本」「TV番組関連書籍」「スポーツ関連本」「コミックエッセイ」「旅行ガイド」など16ある。

これらの考察から、以下のような点が明らかになった。

- ① 最も古い出版ニュース社のベストセラーリスト調査の歴史 リストにおける順位と部数の乖離
- ②トーハン及び日販のベストセラーリストの作成過程
- ③取次における POS 導入以前のベストセラーリスト作成過程の一端の解明
- ④出版科学研究所のリストと元データを提供しているトーハンのリストとの相異
- ⑤これまで余り紹介されることがなかった「オリコン本ランキング」の実体
- ⑥全国取次の存在がベストセラーリスト作成を容易にしている
- ⑦ POS 利用によって、ベストセラーリストの順位が精確になったり、様々なジャンルのリスト作成を可能にした。

2. 課題

研究する過程で、以下のような課題が残された。

①ネット通販拡大におけるベストセラーリストの意味

- ②取次における POS 導入前のベストセラーリスト作成の、さらなる解明
- ③外国のベストセラーリストとの比較 このような課題の解明は、「ベストセラーリストの考察」を一層深めるものだろう。

本論文作成にあたり、出版ニュース社代表取締役の清田義昭氏、トーハン広報室アシスタントマネージャー伊藤美和氏、日本出版販売マーケティング本部書籍部出版宣伝課課長の浅羽智明氏、オリコン広報部部長中路唯史氏、同広報部本田太一氏及び文化通信編集長の星野渉氏から、数々の有益な教示をいただいた。記してお礼申し上げます。

注一

- 1) 川井良介「日本のベストセラー (予備的研究)」 『出版研究』 No. 41 参照。
- 2)「ハガキ問答による第一回調査の解説」『出版ニュース』1949年5月上旬号 pp.6~7。ベストセラーの地域性を把えるのではなく、単純にベストセラー=よく売れた本ということであれば、日配は容易にベストセラーを把握できたと考えられる。「一昨年までは配本は日配(日本出版配給会社)一本建だったので発行部数は、比較的掴まれ易かった」「上半期のベストセラーズ」『週刊朝日』1951年7月8日号、p.4。
- 3) 『出版ニュース』 1949 年 11 月中旬号 p. 9。 『出版ニュースの五十年』 p. 19 参照。 なお、 同書 には、 これ以外、 ベストセラー調査に関する記述はない。
- 4) 『出版ニュース』 1949 年 12 月中旬号 p. 9。この号の表紙には、「第二号ベストセラーズ発表」 という見出しが表示されている。
- 5) 『出版ニュース』 1950 年 2 月上旬号 p.12。
- 6) 『出版ニュース』 1950 年 3 月中旬号 p.11。
- 7) 4) と同じ
- 8) 「ベスト・セラー全国調査」 『出版ニュース』 1950 年 10 月上旬号 p.7。
- 9) このポイント数の算出方法についての記載は、これまで『出版ニュース』『出版年鑑』に発見することができない。『出版ニュース』編集長、清田義昭氏は、これを認めた(2011年)。
- 10) このように、出版ニュース社のリストは、部数と順位が乖離している。したがって、このリストを分析に利用した見田宗介「ベストセラーの戦後日本史」(『新版 現代日本の精神構造』弘文堂1984年所収)や辻村明『戦後日本の大衆心理――新聞・世論・ベストセラー』東京大学出版会1981年、川井良介「流行と出版」(『現代のエスプリ別冊 流行/ファッション』2000年)は、十分な説得力には欠ける。
- 11) 川井良介編『出版メディア入門 第2版』日本評論社 2013 年, pp. 37~38。
- 12) 以下、トーハン広報室伊藤美和氏による(2013年)。
- 13) トーハン OB による (2014年)。
- 14) 『飛翔——トーハン 50 年の軌跡』 (2000 年) p.154。
- 15) 伊藤氏による (2014年)。
- 16) 1955 年の雑誌の座談会の記事は、「日販の調査課の資料(別記掲載) | が参照されている。もっ

とも、「別記掲載」の「戦后十年間に於ける年次別ベストセラーズ」においては、「日本出販協会企画調査課調べ」というクレジットがある。この「日販」が「日本出版販売」であるかどうか不明である。「ベストセラーにみる戦後十年の歩み」『労働文化』1955年 10 月号,p.2, $pp.8\sim9$ 。

- 17) 『東京出版販売十五年史』 p. 50。
- 18) 『東販二十年史』 p. 329。
- 19) 同上書, p. 352。
- 20) 佐々木利春氏による (2013年)。
- 21) 川井良介「ベストセラーリストの分析(予備的研究)」『出版研究』No.43, 2012年, p. 74。
- 22) 同上。
- 23) 以下、「初の全国標準レベルのランキング」 『文化通信』 2008 年 1 月 14 日号。
- 24) 以下、「『オリコンブックランキング』 / 週間販売部数を発表」 『文化通信』 2008 年 4 月 14 日号。
- 25) 「オリコン」 『ウィキペディア (Wikipedia)』 (閲覧 2014 年 6 月 7 日)
- 26) 2014年1月現在。『オリコンランキングのご案内』p.8。
- 27)「ORICON Biz on Line」(閲覧 2014 年 6 月 7 日)。
- 28) オリコン広報部長・中路唯史氏による (2014年6月6日)。
- 29) 『オリコンランキングのご案内』 p. 9。
- 30) 「ORICON STYLE (オリコンスタイル)」(閲覧 2014 年 6 月 7 日)。
- 31) 『雑誌新聞総かたろぐ 2013』 p. 402。
- 32) 『ORIGINAL CONFIDENCE』 2014年6月9日号。
- 33)「you 大樹」(閲覧 2014 年 6 月 7 日)
- 34) 「ORICON Biz on Line」(閲覧 2014 年 6 月 7 日)

主要参考文献

川井良介 (2010) 「日本のベストセラー (予備的研究)」 『出版研究』 No. 41

-----(2012)「ベストセラーリストの分析(予備的研究)」『出版研究』No. 43

川井良介編(2013)『出版メディア入門 第2版』日本評論社

出版ニュース社編(2000)『出版ニュース社の五十年』出版ニュース社

創立十五年史編集委員会編(1964)『東京出版販売十五年史』東京出版販売

創立二十年史編集委員会編(1969)『東販二十年史』東京出版販売

創立三十年史編集実行委員会編(1979)『東販三十年史』東京出版販売

創立50周年編纂委員会社史編纂室編(2000)『飛翔――トーハン50年の軌跡』トーハン

日販(1990)『日販四十年のあゆみ――文化の流れを支えて』日本出版販売

日本出版販売社史編集事務局(2010)『日販 60 年のあゆみ——出版流通変革のリーダーとして』 日本出版販売

日販(1995)『戦後のベストセラー―1946-1995』日販

『オリコンランキングのご案内』 oricon ME 広報本部

『出版ニュース』

『出版年鑑』

『出版月報』 『出版指標年報』

本稿は、2014年度東京経済大学個人研究助成による。